

はじめて編む アイリッシュ・クロッシェレース

Irish crochet lace

河合真弓



立体モチーフのレース編みこものと編み方基礎

アイリッシュ・クロッシェレースはアイルランド生まれのかぎ針編みレースです。

バラやシャムロックなど、立体感のある草花のモチーフを集めてつなぎます。

まずは、気に入ったモチーフを1枚編んでみましょう。

はじめは慣れないレース編みがどんどん楽しくなってきます。



はじめて編む

アイリッシュ・クロッシェレース

Irish crochet lace

河合真弓



en
ä

はじめに…



もう何年も前に、ロンドンの博物館で、たくさんのアイリッシュ・クロッシェレースを見ました。19世紀から20世紀のはじめに作られた、細い糸で編まれた繊細で華やかなレースの教々は、それはもうため息がでる程の美しさで、忘れることができません。この本では、初めてアイリッシュレースに挑戦する方にも手にとりやすいように、太い糸で、できるだけやさしい技法で編めるように心掛けました。

初めはパディングコードの扱いなど、少々大変かもしれませんが、慣れるに従って楽しみに変わっていくと思います。

まずは、小さなモチーフ一つから。立体感のあるアイリッシュレースは、一つでも十分にアクセントになってくれます。たくさんのモチーフを集めて、素敵な作品になる日を夢みて…

読者の皆様に、末永く愛される本になることを願っております。

河合真弓



Contents

モチーフ 1 つから...4p

花飾りのシュシュとリボン／シャムロックの巾着

モチーフを組み合わせて...6p

バラのブローチ／バラのストラップ

モチーフを編みつないで...8p

ミニマフラー

アイリッシュ・クロッシェレースの基礎...10p

レース糸とレース針／針の持ち方・糸のかけ方

かぎ針編みの記号と編み目／編み図の見方

基本モチーフの編み方

motif fleur 実のモチーフ...12p

motif fleur 花びらを重ねて編むバラ...14p

motif fleur 鎖の両側から編み出すリーフ...18p

motif fleur パディングコードのモチーフ...19p

モチーフを編みつなぐ

fleur ミニマフラーのモチーフをつなぐ...28p

fleur シャムロックとリングのポーチのモチーフをつなぐ...32p

シャムロックとリングのポーチ...36p

レッスンバッグ...40p

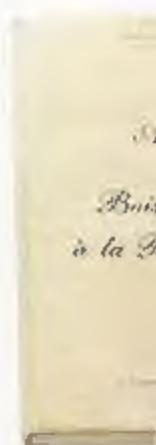
バラモチーフのグラニーズバッグ...44p

リングつなぎのネックレスとピアス...48p

ぶどうのラリエットと小花のラリエット...52p

三日月形ショール...56p

リングピロ...60p



この本に掲載した作品はすべて
アイリッシュ・クロッシェレース
のモチーフを組み合わせて作られています。
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして

この本に掲載した作品は、お電話またはWebで
お問い合わせください。アイリッシュ・クロッシェレース
のモチーフを組み合わせて作られています。
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして

この本に掲載した作品は、お電話またはWebで
お問い合わせください。アイリッシュ・クロッシェレース
のモチーフを組み合わせて作られています。
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして

この本に掲載した作品は、お電話またはWebで
お問い合わせください。アイリッシュ・クロッシェレース
のモチーフを組み合わせて作られています。
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして
アイリッシュ・クロッシェレースの
基本の編み方と、モチーフの編み方、
モチーフをつなぐ方法、そして

モチーフ1つから…



花飾りのシュシュとリボン chouchou & ribbon



市販のヘアゴムにフリルをたっぷり編みつけたシュシュは、
そのフリルに埋もれないよう、存在感のあるモチーフを選びました。
リボンには透け感のあるフラットなモチーフを合わせ、裏側にボタンをつけました。
結び目の位置に合わせてモチーフを移動できます。


糸…オリムパス エミーグランデ

編み方…65 ページ

モチーフ / (シュシュ) セントポーリア…23 ページ、(リボン) ガーベラ…22 ページ



シャムロックの巾着

pouch


アイルランドのシンボル、シャムロックは
 アイリッシュレースの代表的なモチーフです。
 便利なチビ巾着にワンポイントでアップリケしました。
 ひもの先には、リングのモチーフをつけてアクセントに。

糸…オリムパス エミーグランド
 編み方…66 ページ
 モチーフ／リング…13 ページ、シャムロック…24 ページ

モチーフを組み合わせて…



バラのブローチ brooch



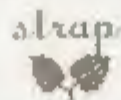
3重に花びらを重ねたバラは、花芯に実のモチーフをプラスすることで、より立体的になります。
さらに、3つのバラモチーフを寄せるとめつけることで、
コロンとしたやさしい丸みが生まれ、花に動きが出ます。

糸…オリムパス エミーグランデ

編み方…67ページ

モチーフ/実-b…13ページ、3重のバラ-a…14ページ、バラの葉-b…20ページ

バラのストラップ



シャムロックと並び、アイリッシュ・レースの定番といえばバラのモチーフ。

1つでも十分な可愛さですが、実やパールビーズと組み合わせることで、

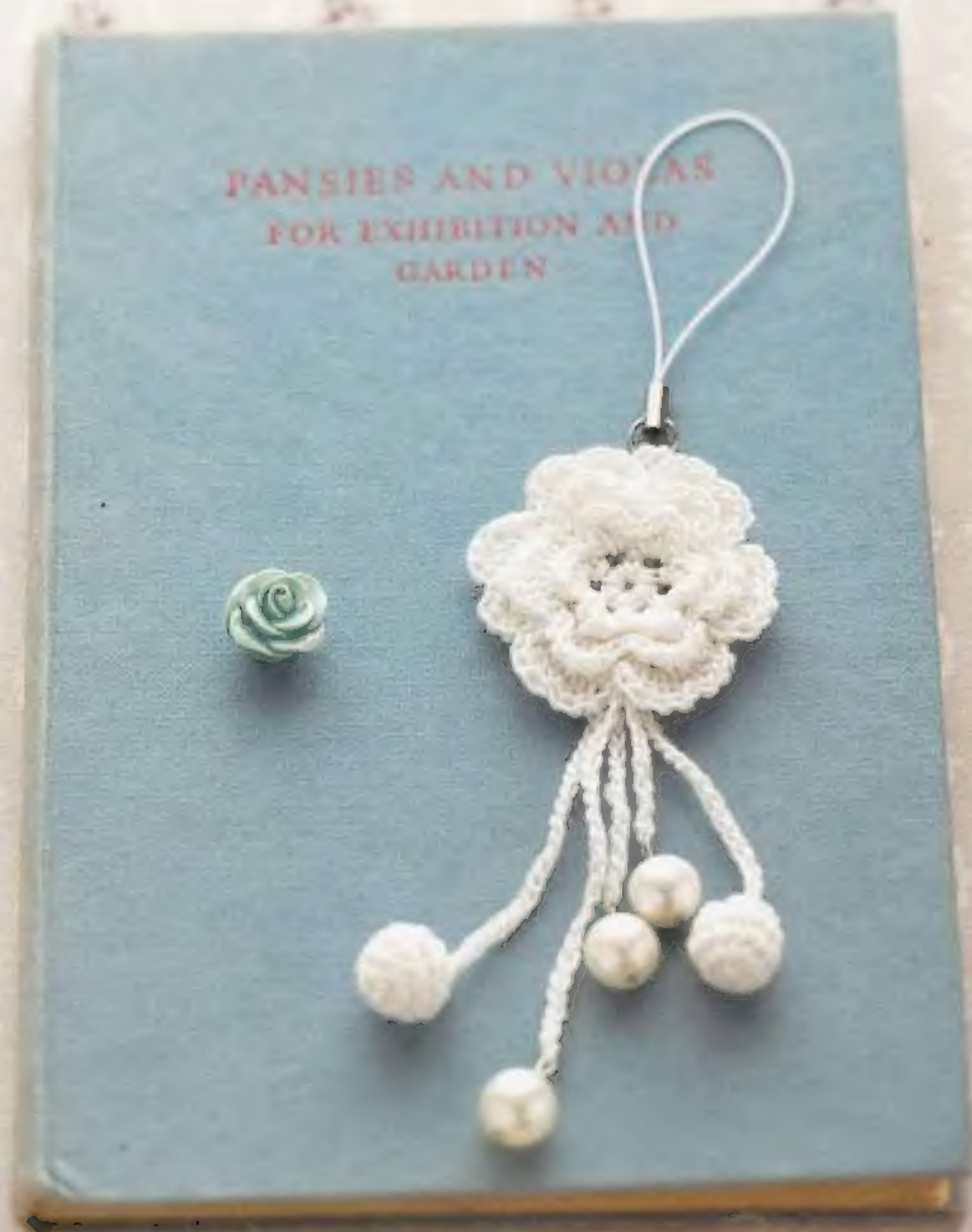
よりラブリーな雰囲気になりました。

編みモチーフだけでは頼りないので、パールビーズの重みで揺れ感を出します。

糸…オリムパス エミーグランデ

編み方…67 ページ

モチーフ/実-a…12 ページ、3重のバラ-b…16 ページ



モチーフを編みつないで…



ミニマフラー mini muffler

両端をVに編んだネット編みマフラーの先に、数パターンの花や葉、
葉のモチーフをはめ込んで、アイリッシュレースらしさを出しました。
モチーフとモチーフの間を鎖編みでつなぐことで編み地の透け感を生かし、美しい立体感を強調します。



糸…オリムパス エミーグランデ
編み方…28・68 ページ

モチーフ/リング、実…13 ページ、3重のバラ-a…14 ページ、3重のバラ-b…16 ページ、クレマチス…17 ページ、リーフ…18 ページ
バラの葉-a…19 ページ、バラの葉-b…20 ページ、シェフレラ…26 ページ

アイリッシュ・クロッシェレースの基礎

basic technic of Irish crochet lace

アイリッシュ・クロッシェレースは、立体感のある花や葉のモチーフを編みつないし作品になります。好きなモチーフを1枚ずつ編み、それらを目玉、つないでいくことで、自分流のアレンジがめざし、楽しめるレースです。

◎レース糸とレース針

レース糸

レース糸の太さ(細さ)を表す単位を「番手」と言い、「40番」の糸なら「#40」と表記されます。番手とは、糸の重さと長さの関係を表していて、番手の数字が大きくなるほど、細く長くなっていきます。同じ番手でもメーカーにより、多少太さが違ってきます。

この本ではオリムパス エミーグランデ (#18程度)を中心に作品を紹介しています。

オリムパス エミーグランデ 綿100%、50g玉巻・約218m、45色、998円

オリムパス エミーグランデ(ハーブス) 綿100%、20g玉巻・約88m、18色、483円

オリムパス 金環40番レース糸 綿100%、50g玉巻・約445m、29色、(白)998円(色)1155円

レース針

レース針は0~14号まであり、号数が大きくなるほど針先は細くなります。作品の仕上がりには、糸番手に合った針選びが重要です。糸の太さとほぼ同じくらいの針を選ぶのがひとつの目安になります。

【実物大】



エミーグランデ

金環40番レース糸

◎針の持ち方・糸のかけ方

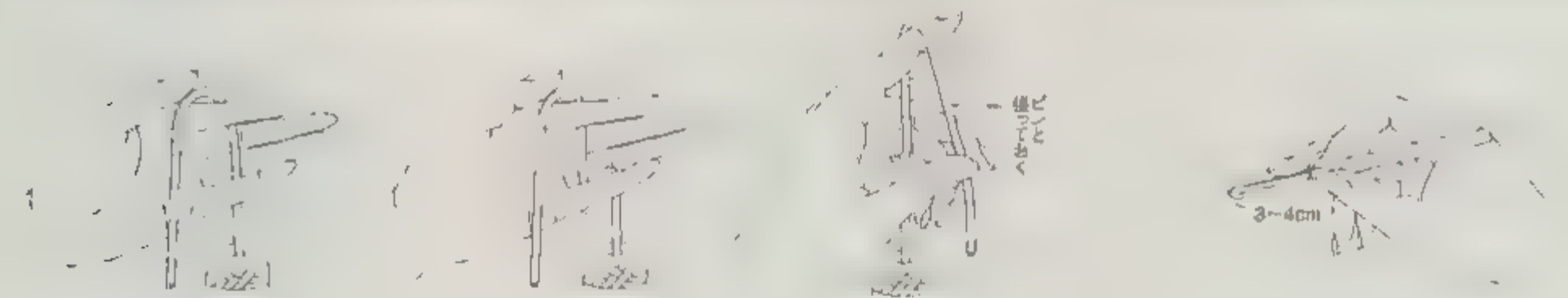
美しいレース作品を編むには、正しい針の持ち方・糸のかけ方、糸さばきが重要なポイントになります。自己流で楽しんでいた人も、この機会に確認しましょう。

糸のかけ方(左手)

奥手中の2本の指の内側を通し、糸玉を外側に出します。人差し指を立てて糸をピンと張ります。

針の持ち方(右手)

親指と人差し指で軽くはさむように持ち、中指を添えます。



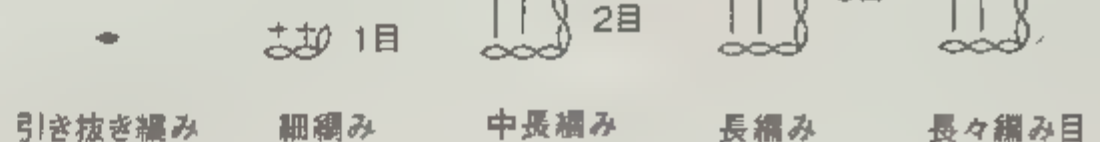
◎かぎ針編みの記号と編み目

編み目の高さ

図は引き抜き編みから長々編みまでの記号の高さを比べたものです。細編みの高さを「1」とすると、中長編みは「2」、長編みは「3」、長々編みは「4」になります。また、引き抜き編みは高さが無いので「0」です。

立ち上がりの鎖目

立ち上がりとは、段の編み始めに編まれる鎖目のことです。その段の高さにあった鎖目の目数で代用されます。基本的に立ち上がりの鎖目は1目と教えられますが、細編みの立ち上がりは目数に数えません。



引き抜き編み

細編み

中長編み

長編み

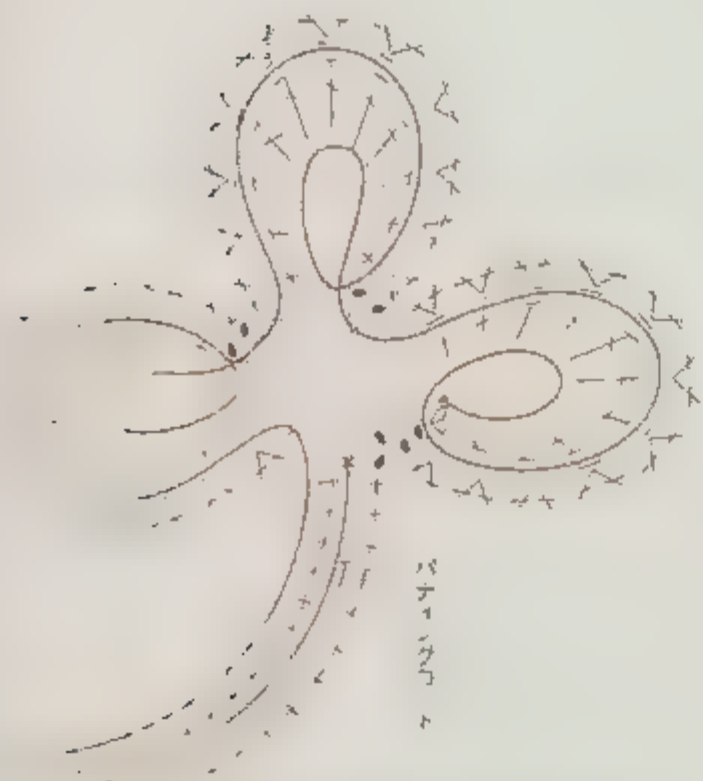
長々編み目

レースの特徴である立体的なモチーフは、大きく2通り
ます。2重のパラ、3重のパラのように花びらを重ねて編む方法と、
…といわれる芯糸をくるみながら編む方法です。図の色線がパディ

… 使用レース針の号数は、一応の目安です。編み手がきつ
た、紐糸のメーカーの違い、パディングコードの引き加減などで、
…の形も変わってきます。多少の目数の増減は作品に効果的な場
…をしてみてください



花びらを重ねて編む花



パディングコードを編みくるむ葉

知っておきたい アイリッシュ・レースの基本

パディングコードとは

パディングコードは編み地に立体感を出すために、編み目の中にく
るむ芯糸です。この本では作品のモチーフと同じ糸を束にし、パディ
ングコードとして使用しています。

パディングコードのつけ方・終わり方

つける…指定の長さに糸を切っ
て折りたたみ、折り山に針を入
れて糸を引き出します。

終わり…束になっているコード
を半分に分け、それぞれを編み
地の裏側にくぐらせます。この時、
端1目をとばして針を入れます。
よりていねいに1本ずつくぐらせ
てもよいです。

パディングコードを編みくるむコツ

編み糸とパディングコードは、なるべく近づけて短く持つと編みよい
でしょう。また、パディングコードの引き加減は常に一定に、束が
乱れないよう整えながら編みましょう。

モチーフの編み終わり

編み終わりを目立たせないため
に、編み始めと終わりの目を針
でつなぎます。

モチーフの仕上げ

モチーフは1枚1枚、スチームアイロンで編み目を落ち着かせ、ゆ
がみや反りを整えます。立体的なモチーフはアイロンで押さえたりせ
ずに、蒸気をあてながら指先で形を整えましょう。

基本モチーフの編み方

実のモチーフ

実のモチーフは数個を編みつないで使われることが多いパーツです。

シンプルなモチーフほど、でき上がりに差が出るので、たくさん編んで手を慣らしましょう。



実物大

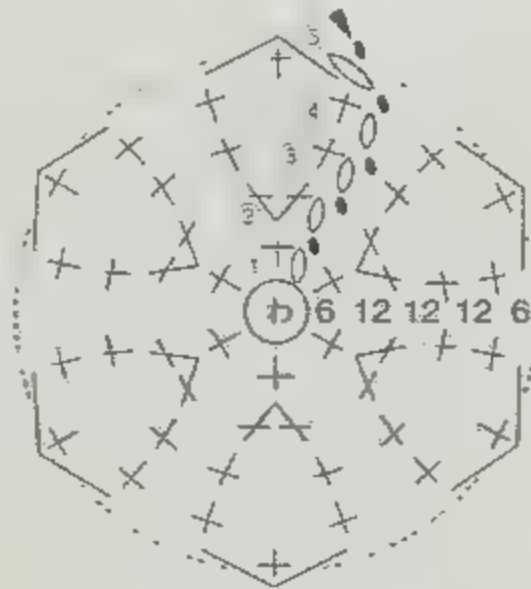
実-a

【材料と用具】糸…オリムパス エミ・グランデ

針…レース針 2号

【でき上がり寸法】直径 1cm

【編み方ポイント】指でかける輪の作り目をして細編みで編みます。

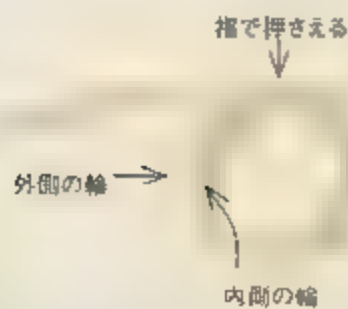


▶ = 編み終わり

作り目の輪のしめ方…①外側の糸を引いて内側の輪をしめる ②糸端を引いて外側の輪をしめる

実の中に入れる糸は、結構しっかりめにつめます。団子状にぎゅっと丸めておくと扱いやすいです。

※編み糸、他はすべて糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



1. 指でかける輪の作り目をします。



2. 輪の中から糸を引き出して1段めの細編みを編みます。



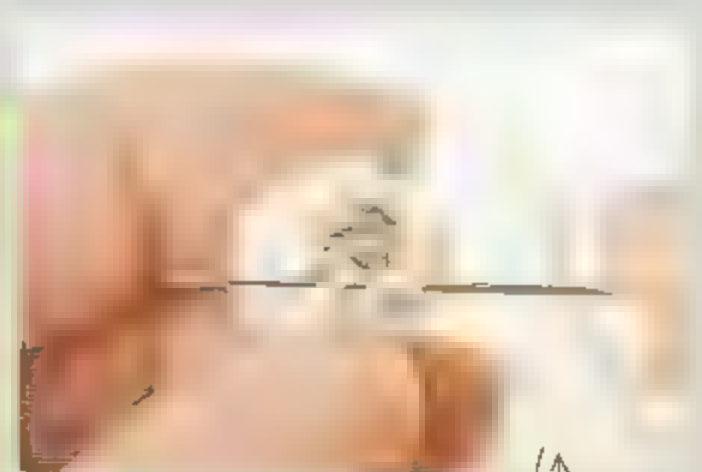
3. 細編みを6目編んだら作り目の糸を引いて輪をしめます。



4. 2段めは前段の目から2目ずつ細編みを編みます。



5. 4段編めたところで中に糸を詰め、5段めを編みます。



6. 最終段の外側半目をすくって編み終わり側をしめます。



リング

【材料と用具】糸…オリーブス エミーグランド

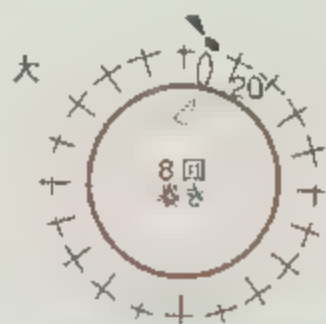
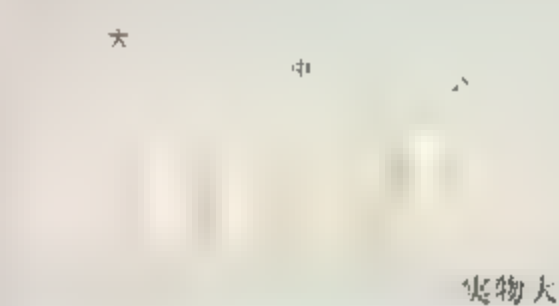
針…レース針 2号

その他…棒針 大 シャンボ 8ミリ (針軸 8mm)、中:

シャンボ 7ミリ (針軸 7mm)、小、12号 (針軸 5.7mm)

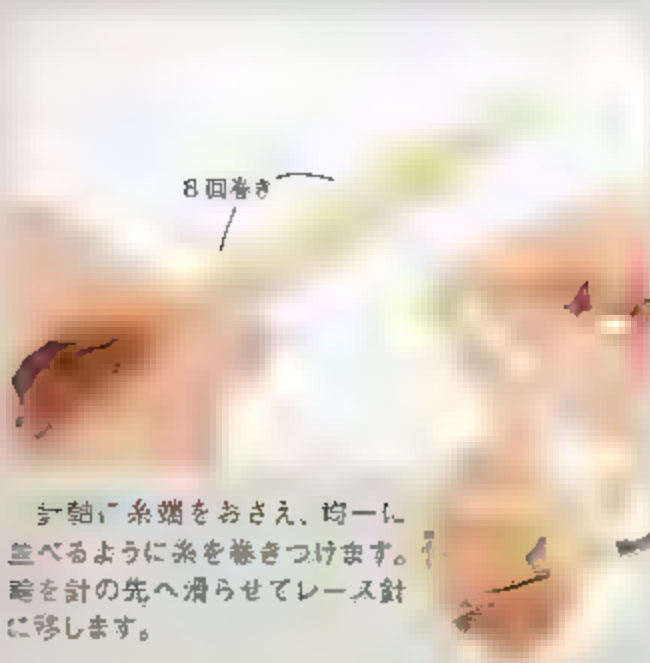
【でき上がり寸法】大、直径 18cm、中、直径 15cm、
小、直径 13cm

【編み方ポイント】それぞれ 指定号数の棒針に糸を
巻いて輪を作り、細編みを 1 段編みます。

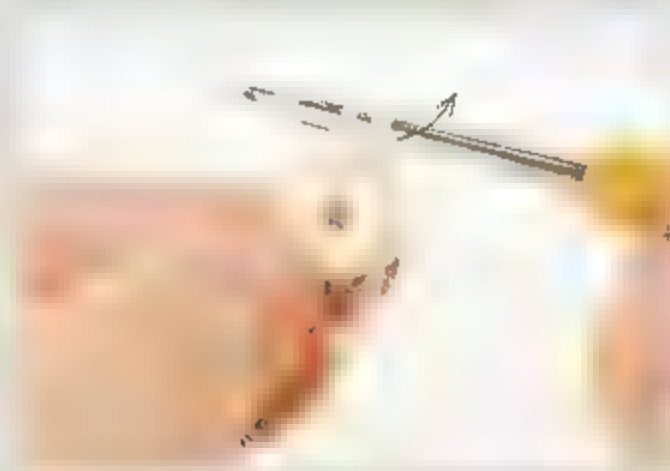


▷ = 編み始め
▶ = 編み終わり

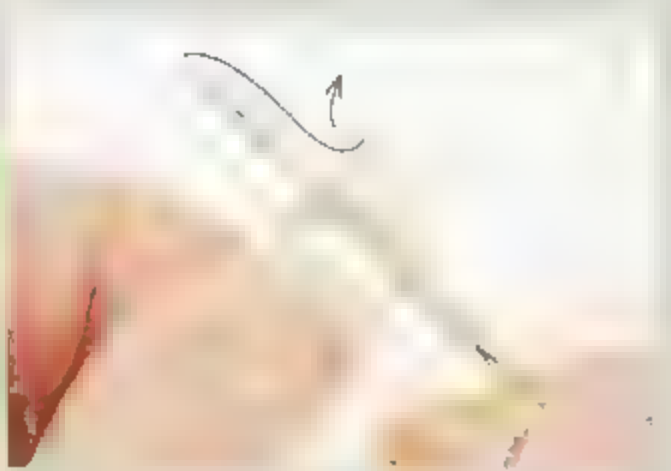
作り目の輪の中に、細編みを 1 目 1 目す
き間ができないよう均等に編みつけます。
巻いた輪がくずれると編みつけた細編み
も乱れて見えるので注意



針軸に糸端をおさえ、均一に
並べるように糸を巻きつけます。
輪を針の先へ滑らせてレース針
に移します。



均等に巻いた糸がくずれないように指でおさえながら 作
り目の輪に細編みを編みます。



均等に指定目数を編んだら糸を切って引き、とじ針で編み
始めの目に 1 目作ってつなぎます。

実-b

【材料と用具】糸…オリーブス エミーグランド

針…レース針 2号

その他…棒針 10号 (針軸 5.1mm)

【でき上がり寸法】直径 1.2cm

【編み方ポイント】棒針に糸を巻いて輪の作り目をし、
細編みを 1 段編みます。2 段めは糸を 2 本取りにし、
作り目の輪に針を入れて 1 段めを編みくるむようにし
て編みます。編んだ裏側を表に使用します。

※編み糸、他はすべて糸糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。

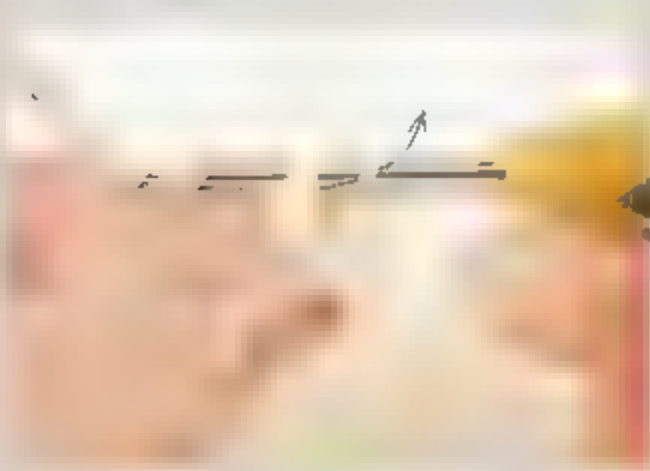


実物大



▶ = 編み終わり

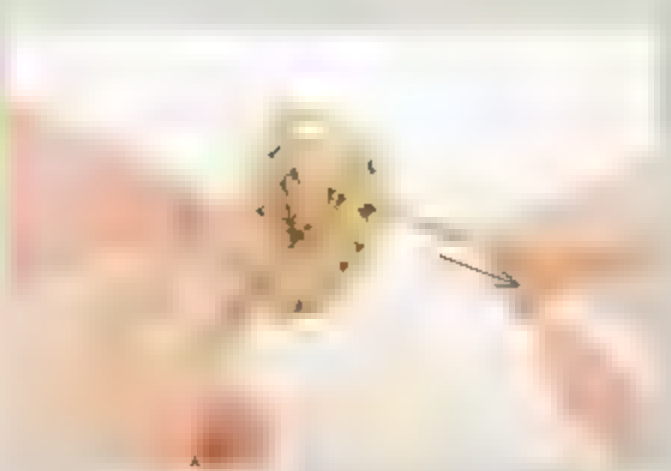
糸を 2 本取りにすると、糸が針にかかり
にくくなるので、編みにくいようなら針の
号数を変えて (レース針 0 号) もよいで
しょう。2 段めの細編みが重ならないよう、
きっちり並べて編むとキレイです。



1 段めの編み終わりの引き抜きで、新しい糸をつけ
て 2 本取りにします。



2 段めは作り目の輪に針を入れ 1 段めの細編みを
編みくるむように編みます。※ 2 本取りに新しくつけ
た糸も編みくるみます



3 編み終わりは 2 段めの編み始めの目に 1 目作ってつ
なぎます。編んだ裏側を表に使うので糸始末は表側
にします。

花びらを重ねて編むバラ

2重3重と花びらが浮き出るように立体感を出します。

1枚めの花びらの後ろに鎖編みのブリッジ（土台）を編み、そこに2枚めの花びらを編みつけて重ねていきます。3パターンの作り目で紹介。

3・5段めの花びらのブリッジをモチーフの表から編むことで、実際の操作は編み目の鎖編みの「裏引き上げ編み」を「表引き上げ編み」で編むことになります。モチーフを表・裏に返す時は、常に左から右にまわします。

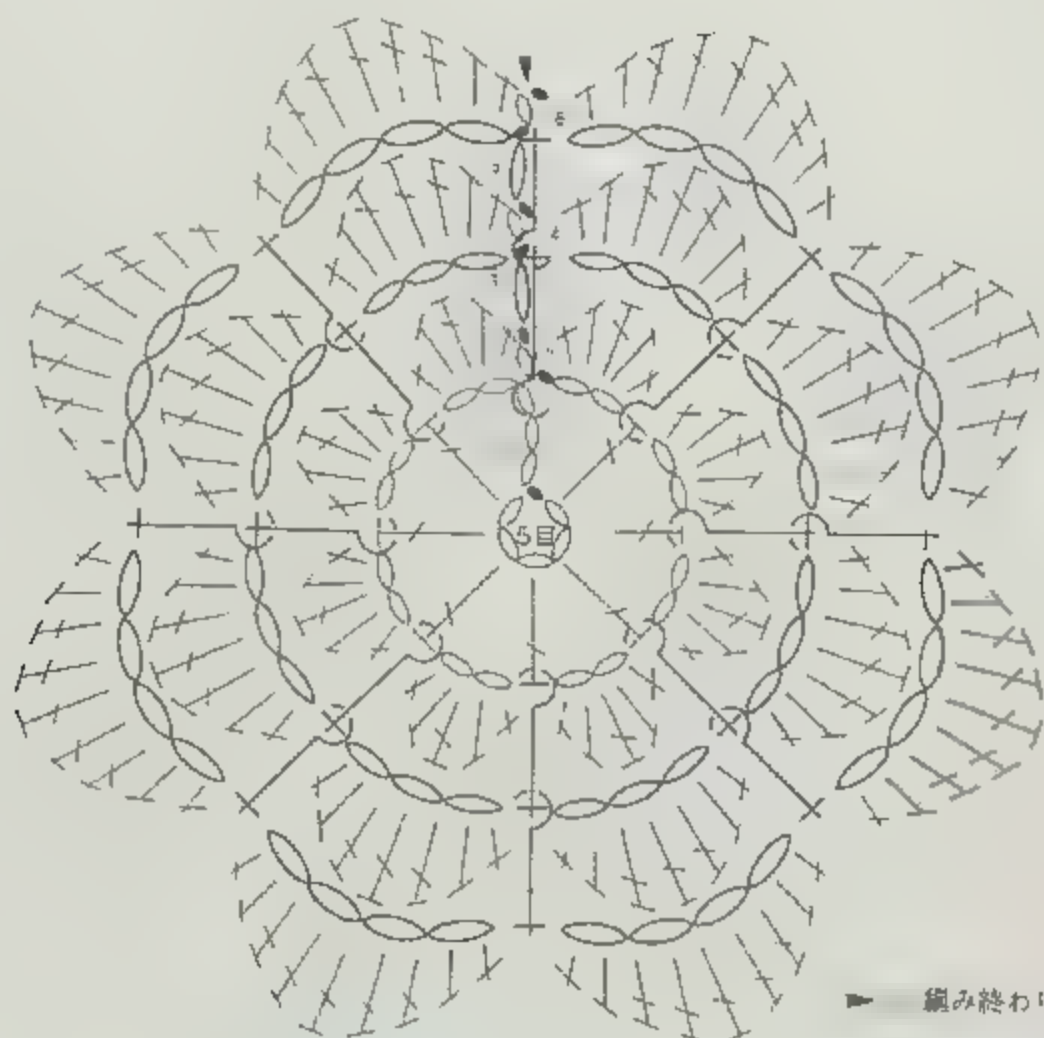
実物大

3重のバラ-a

材料と用具、毛 オリーブバス Eミ グランア
針 レース針2号

「立ち上がり寸法」直径4.5cm

編みの方針 イント 鎖編みの作り目 75P参照 を
て編みはしめます。1 3・5段めは花びら、カノリ
土台 2・4・6段めは花びらになります。3段めと
5段めはモチーフを表へ返す 編み方向を変えて編
みます。



※編み糸はすべて共糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



1 指定目数の鎖を編み 編み始めの目に引き抜いて輪にします。



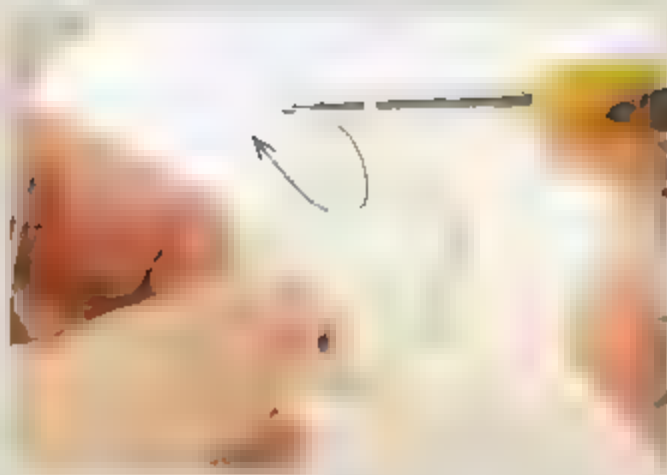
2 1段めは作り目の糸跳き編み 右みながら「長編み1目・鎖2目」をくり返して編みます。



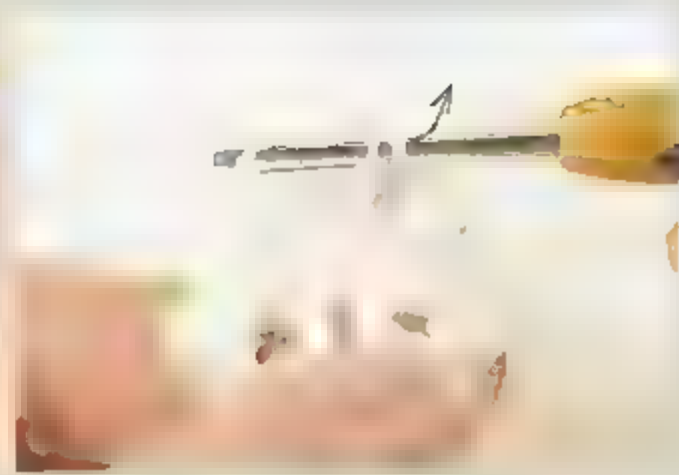
3 編み始めの目の鎖 立ち上がりの鎖の3目めを入れて引き抜きます。1段編めました。



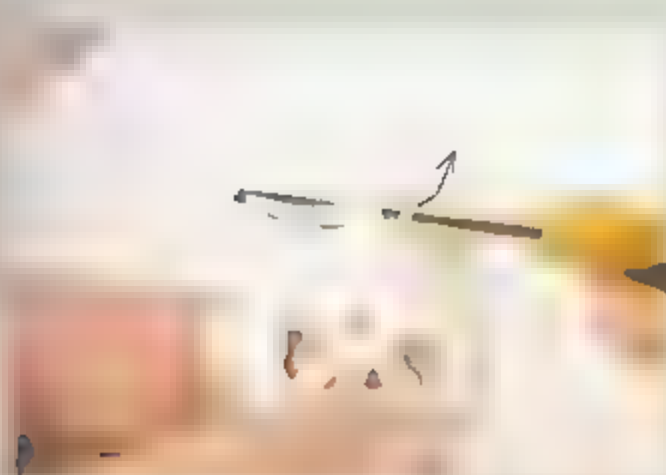
1段目は1段目の鎖編みを束に拾って、1つだけ鎖を編みくるむ編みます



2段目は立ち上りの鎖1目を編み、モチーフを裏へ返して編んでいきます



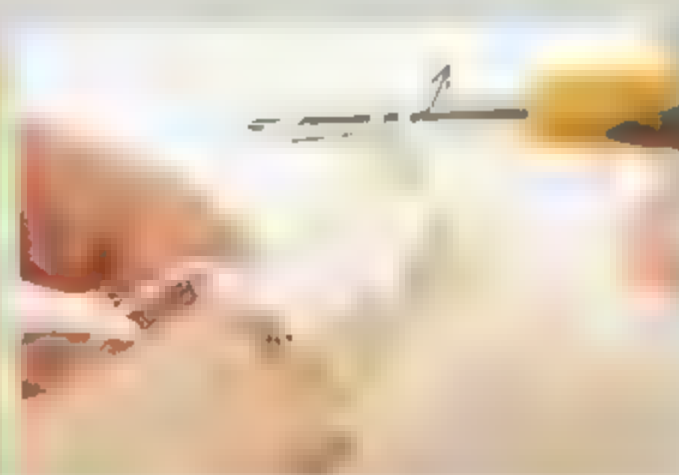
3段目は1段目の作り目の鎖を2つくらずに細編みの引き上げ編みをします。表から見ると裏引き上げ編みになります



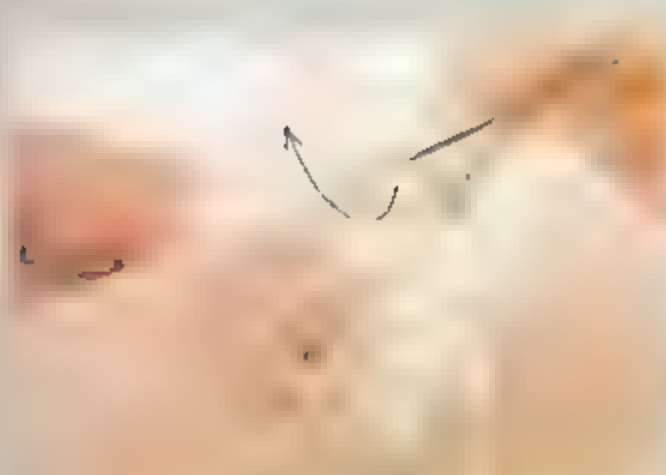
4段目は長編みの足をすくって編みます。1細き上げ編み1・鎖3をくり返して編みます。



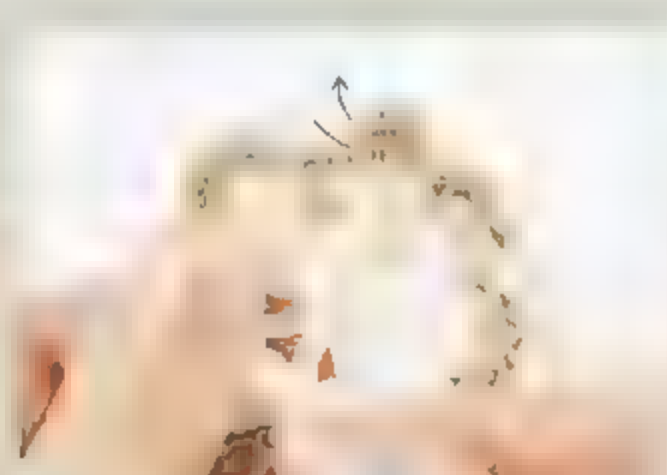
5段目は2段目の花びらく隠れて表からは見えません。4段目はモチーフを矢印の方向に返して表から編みます。



6段目は3段目の鎖を束、拾って花びらを編みます。



7段目は3段めと同様、モチーフを裏から編みます。細編みの引き上げ編みの足をすくって編みます。



8段目は表から花びらを編み、編み終わりは編み始めの目に1目作って糸端を裏に出します



9段目はモチーフの裏側に糸端をくくらせて糸始末をします。

花びらを重ねて編むバラ

実物大

3重のバラ-b

【材料と用具】 糸…オリムパス エミーグランデ

針 レース針 2号

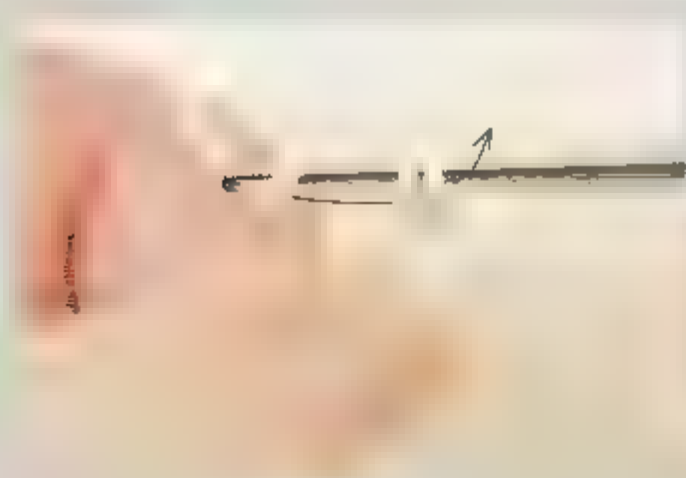
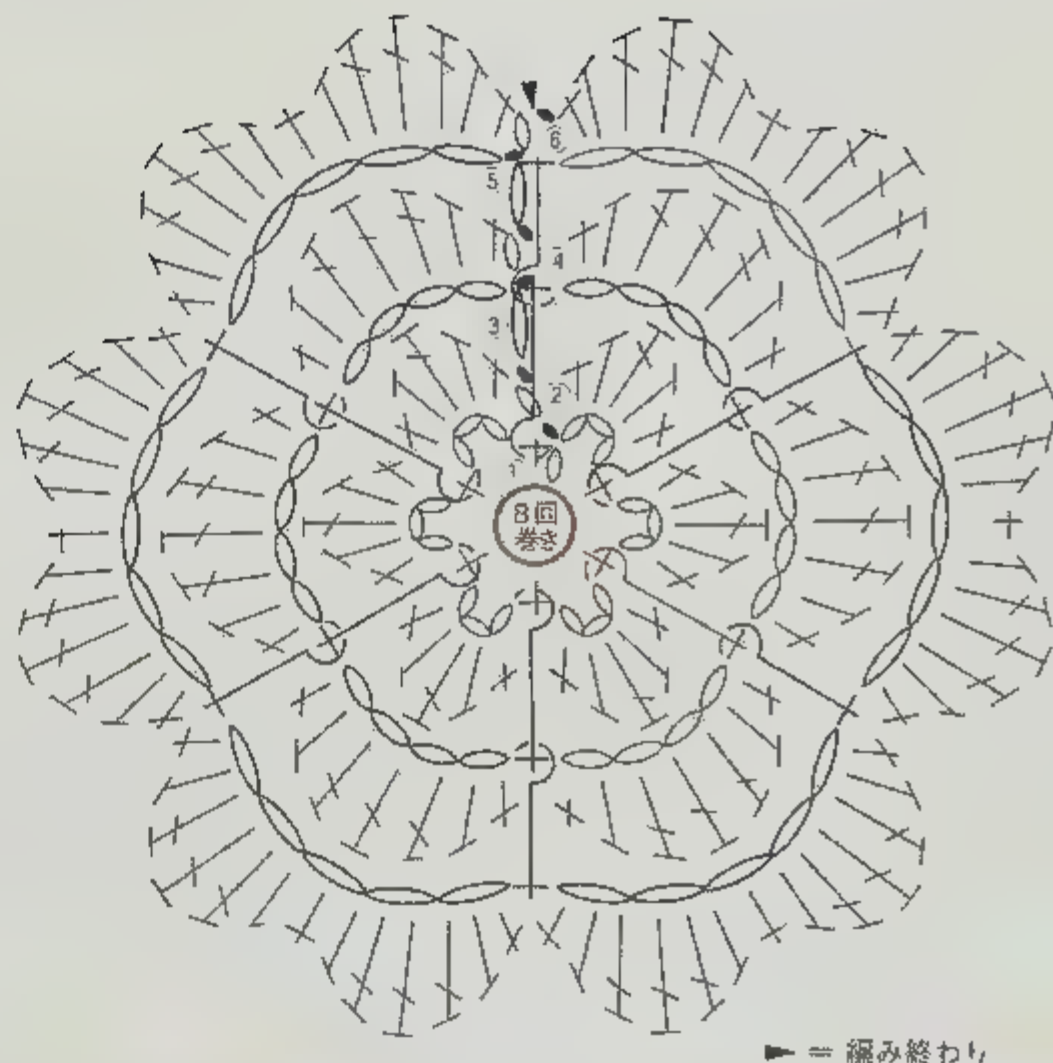
その他…棒針 10号 (針軸5.1mm)

【でき上がり寸法】 直径 4.5cm

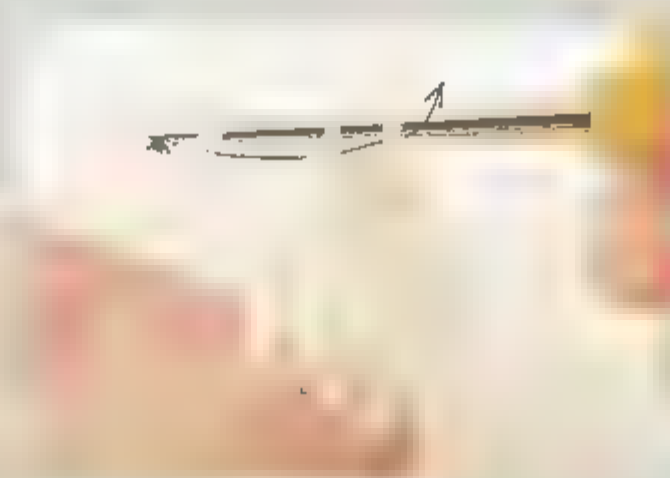
【編み方ポイント】

棒針に糸を巻いて輪を作り (13P リング参照) 編み始めます。1・3・5段めは花びらのブリッジ (土台)。2・4・6段めは花びらになります。3段めと5段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます。編み終わりはとじ針で1目作って6段めの編み始めの目につなぎます。

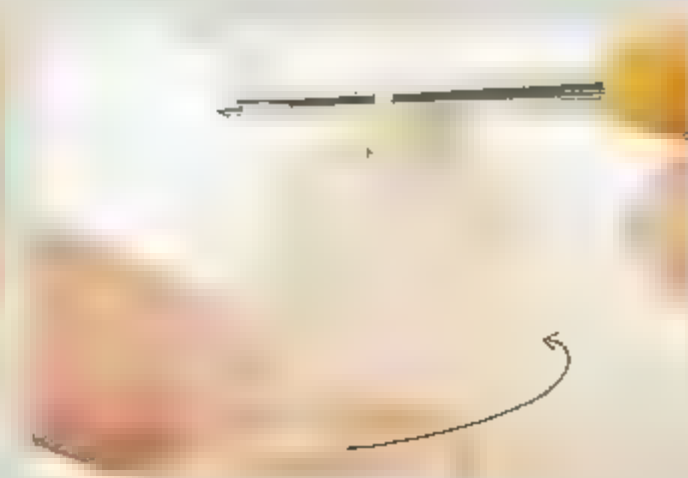
※編み糸はすべて糸糸を使用します。写真では分かりやすく、ように違う色を使用しています。



1 10号針に糸を8回巻いて輪を作り、1段目を編みつけます。作り目の輪が小さく、編みにくいので注意しましょう。



2 2段めは花びらです。1段めの鎖編みを糸に拾って (空間に針を入れて鎖を編みくるむ、編みます。



3 2段めが編めました。3段めはモチーフを矢印の方向へまわして裏から編みます。



4 1段めの細編みの足をすくって細編みの引き上げ編みをします。※表から見ると裏引き上げ編みになります。



5 3段めは2段めの花びらに隠れて表からは見えません。4段めはモチーフを矢印の方向に返して表から編みます。



6 4段めは3段めの鎖を糸に拾って花びらを編みます。

実物人



▶＝ 編み終わり

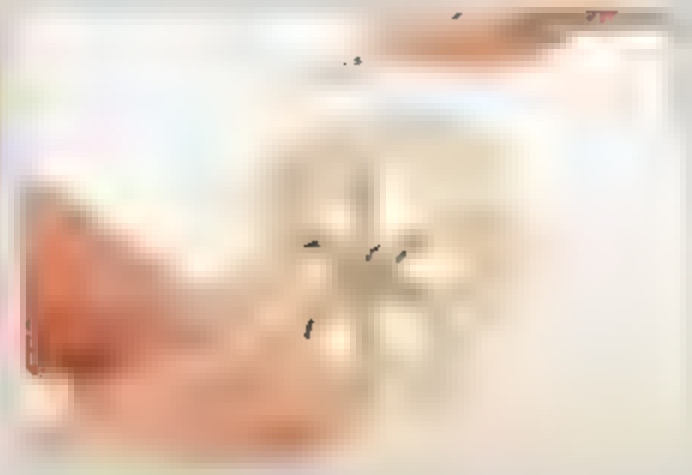
- ・ 糸 100% 羊毛 100% 糸
- ・ 針 100% 針
- ・ 針 直径 5cm
- ・ 1段目は花びらのブリッジ（土台）、2・4段目は花びらになります。
- ・ 1段目はとじ針で1目作って4段目の編み始めの目につなぎます。
- ・ 糸すべてを使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



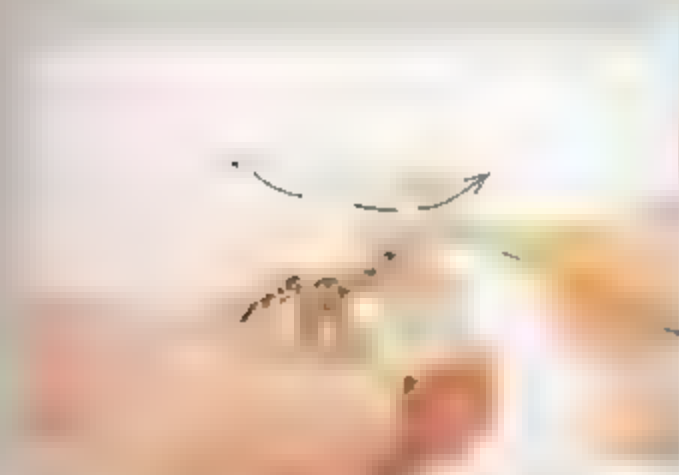
1. 始めたら作り目の輪を引きしめ、立ち上がり
の3目めに引き抜きます。



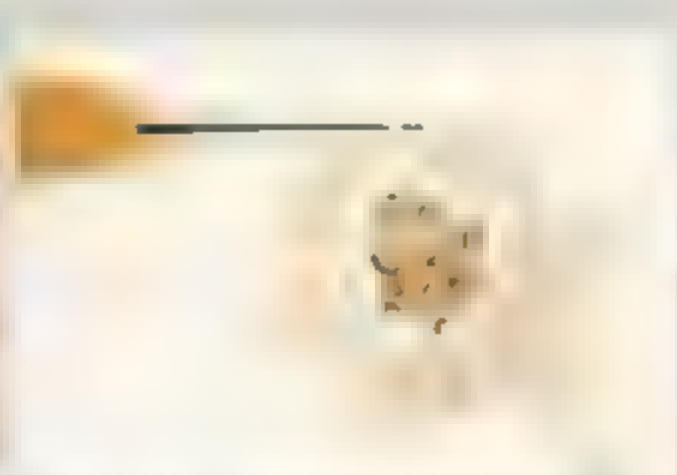
2. 2段目は花びらです。1段目の鎖編みを束に拾って
（空間に針を入れて鎖を編みくるむ）編みます。



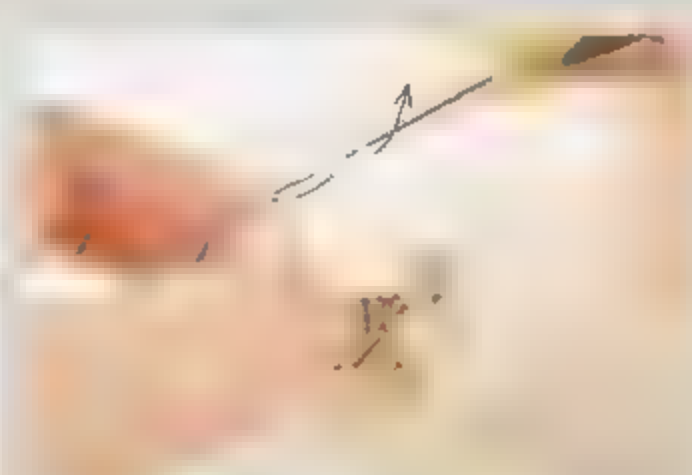
3. 2段目が編めました。3段目の引き抜きは、1段め
の作り目の鎖の3目めに針を入れて編みます。



4. 表からは長編みの頭に針を入れて編みます。「引
き抜き4」をくり返して編みます。



5. モチーフの裏側です。3段目は2段めの花びらに
隠れて表からは見えません。



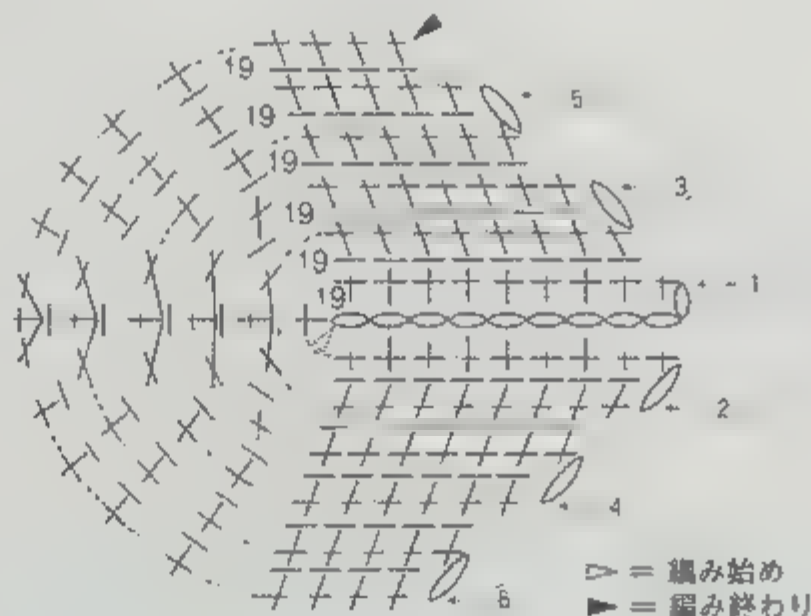
6. 4段目は3段めの鎖を束に拾って花びらを編みま
す。

鎖の両側から編み出すリーフ

作り目の鎖をぐるっとまわして1トに編むため、鎖を半分に分けて拾います
1段編むごとにモチーフを表・裏と返し、編み方向を変えて編んでいきます。



実物大



作り目の鎖の拾い方…まず①鎖の半目と裏山の2本を拾う。次に②残りの半目1本を拾う。



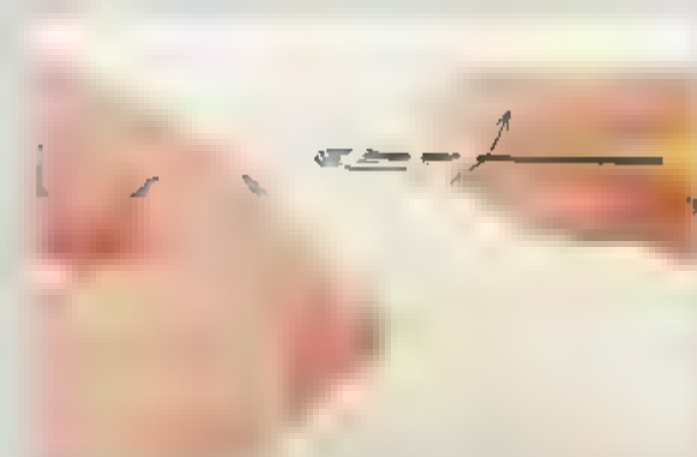
糸のエッジを滑らかな斜線にするため、編み始めの目を1目とばし、前段の1目手前まで編むようにします。

リーフ

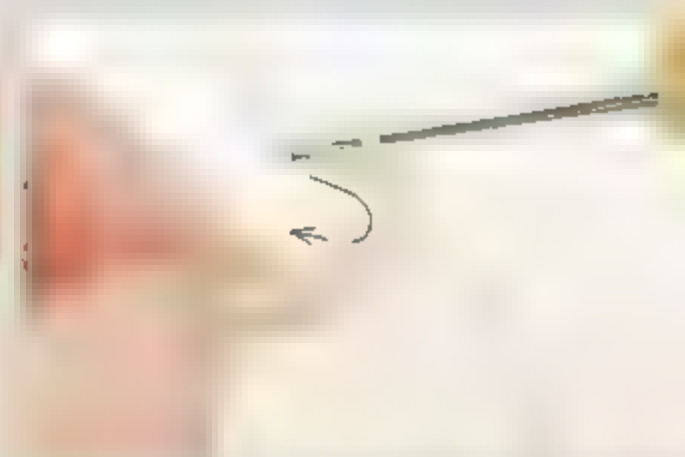
【材料と用具】糸 オリムパス エミーグランデ
針・レース針2号

【でき上がり寸法】4cm

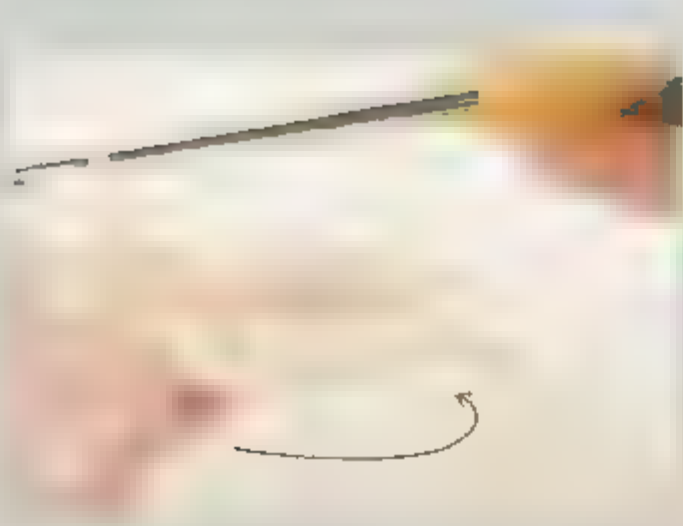
【編み方ポイント】細編みの作り目をして編み始めます。1段めは細編み、2段めからは細編みのうね編み(76P参照)で編みます。



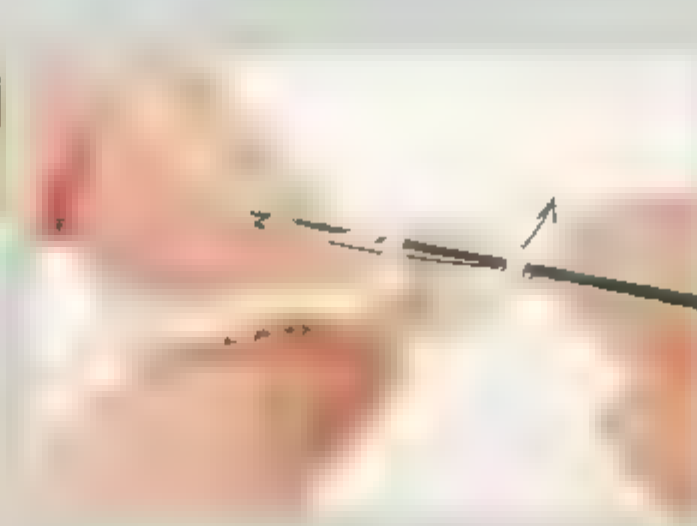
1 鎖の作り目をし、鎖の半目と裏山2本を拾って細編みを編んでいきます。



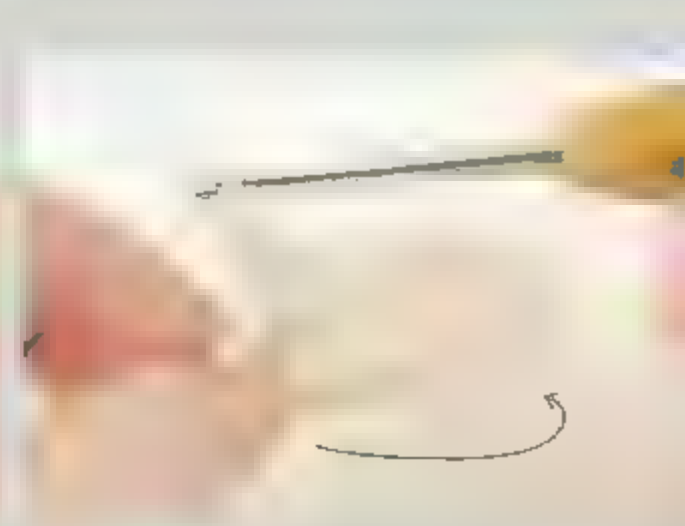
2 角の鎖には細編みを3目編み入れます。編み地の上下がひっくり返りました。反対側は鎖の残り半目を拾って編みます。



3 1段めが編めたら立ち上がりの鎖を編み、モチーフを矢印の方へまわします



4 2段めからは細編みのうね編みです。鎖の1目をとばし、前段の細編みの向こう側半目を拾って編みます。



5 ぐるっと1段編めたら、立ち上がりの鎖を編み、矢印の方にモチーフをまわします。同要領で編み図を参照し、6段編みます。

パディングコードのモチーフ

レースの特徴の一つ、パディングコードと呼ばれる「芯糸」を編みこむことで、立体感のあるモチーフに仕上げます。

……編みこむと、敷をこなすうちに慣れてくるでしょう

パディングコードは指定の長さの糸を四つにたたみ（80cm = 20cm × 4本）、コードが輪につながっている側を針にかけてつけます。

実物大



- ▷ = 編み始め
- ◀ = 編み終わり
- = パディングコードをつける
- ✕ = パディングコード終わり

バラの葉-a

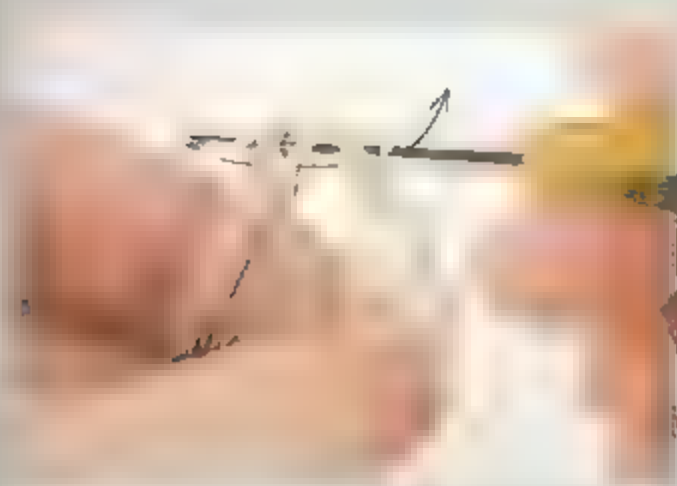
【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
パディングコード…80cmを四つ折りにする（20cm × 4本）

針…レース針2号

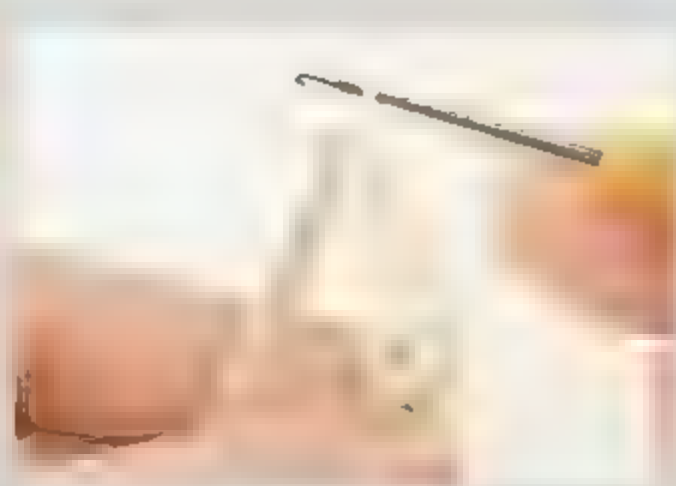
【でき上がり寸法】約4.5cm

【編み方ポイント】鎖の作り目をし、鎖の裏山を拾って1段編みます。編み終わりの引き抜きで、パディングコードをつけます。モチーフのまわりにコードを編みこむながら細編みを編みつけますが、葉の両端の鎖編み部分はコードをモチーフに添わせて渡します。

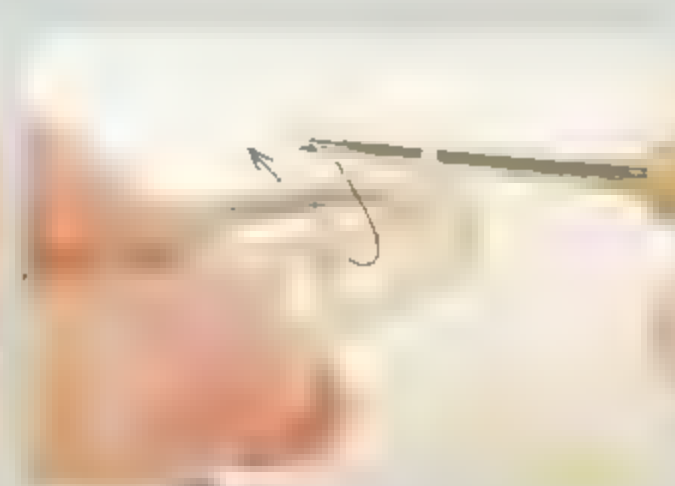
※編み糸、パディングコードは糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



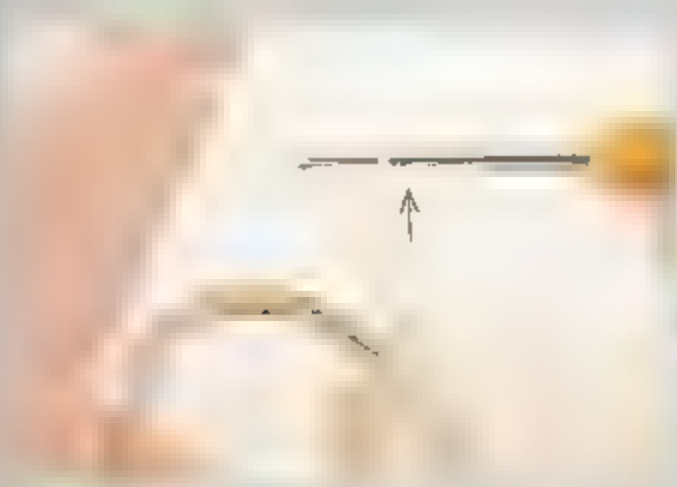
1. 図を参照してモチーフを1段編みます。1段めの最後、作り目の鎖に引き抜くときにパディングコードをつけます。



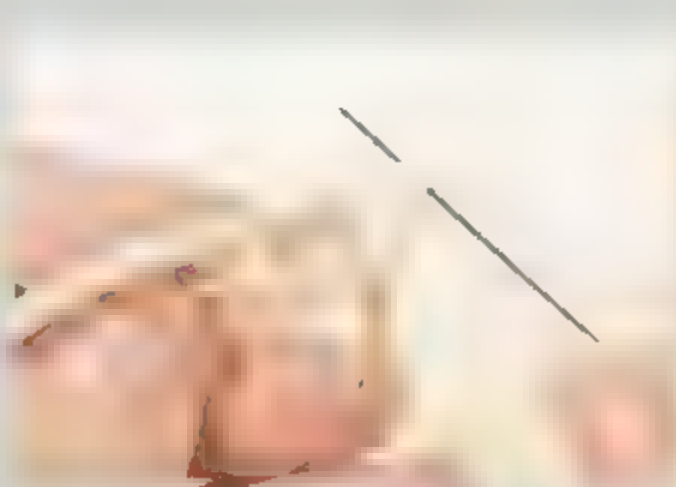
2. 編んでいたモチーフに、パディングコードがつきました。



3. パディングコードと作り目の糸端を編みこむしながら、モチーフのまわりに細編みを編みつけます。



4. 鎖3目まで編めたら、編み終わりの目を引いて閉じます。



5. 編み終わりの糸端は、とじ針で1目作って最初の目とつながります。糸端はモチーフの裏で編み地にくくらせて始末します。



6. パディングコードは半分（2本ずつ）に分けて、モチーフの表側で編み地にくくらせて始末します。この時、鎖1目をとばして針を入れます。

パディングコードのモチーフ



実物大

バラの葉 -b

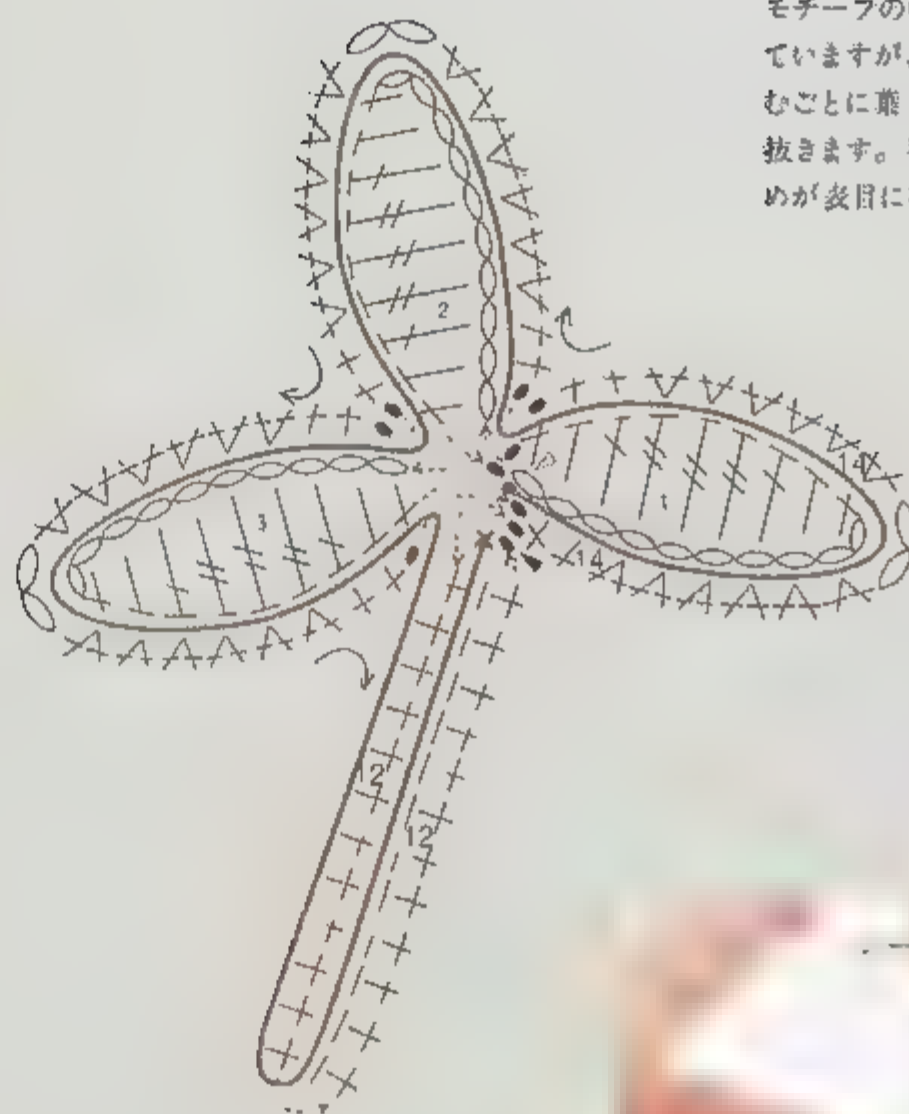
【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランド
パディングコード…140cm を四つ折りにする (35cm × 4 本)

針…レース針 2 号

【でき上がり寸法】6.5cm

【編み方ポイント】作り目の鎖の裏山を拾って葉 - ① を編みます。続けて葉 - ②、葉 - ③ を編みます。葉 - ③ から葉 - ① の鎖に引き抜くときにパディングコードをつけます。葉のモチーフのまわりに、コードをくるみながら細編みを編みつけます。葉のまわりにつづけて、茎を 2 段編みます。

※編み糸、パディングコードは糸糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



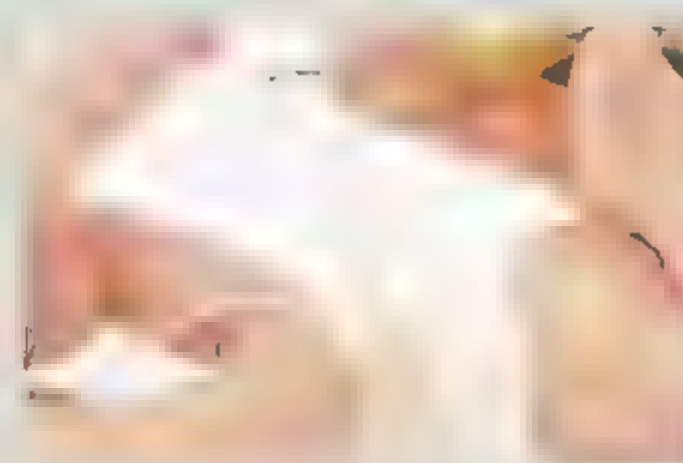
▷ = 編み始め

◀ = 編み終わり

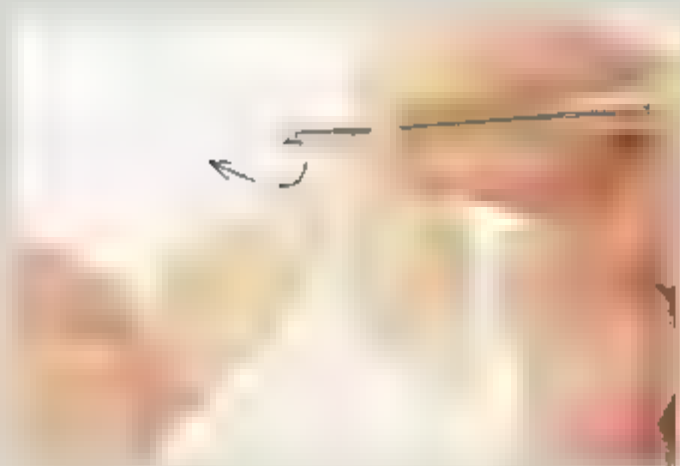
● = パディングコードをつける

× = パディングコード終わり

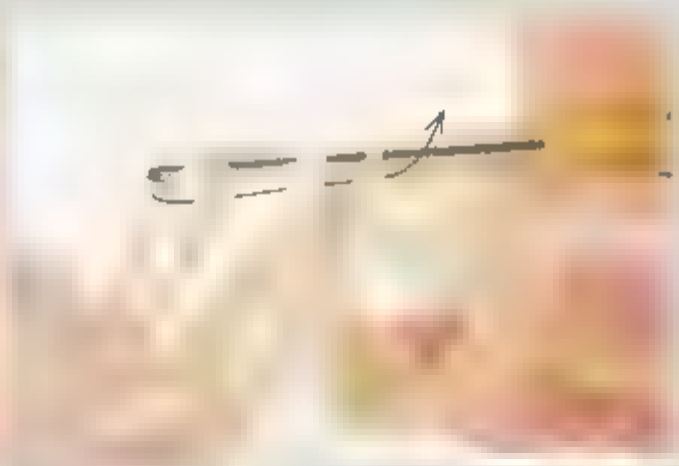
モチーフの中心に引き抜きが集まっていますが、葉のモチーフは 1 枚編むごとに葉 - ① の作り目の鎖に引き抜きます。茎は 1 段目が裏目、2 段目が表目になります。



1 葉 - ① を編み、作り目の鎖に引き抜きます。続けて葉 - ② の作り目の鎖を編みます。



2 葉 - ② の編み終わりは、1 と同じ目に引き抜きます。葉 - ③ も同様に編みます。



3 葉 - ③ の編み終わりも同様に 1 の作り目の鎖に引き抜きますが、このときパディングコードも一緒に針にかけます。



4 葉 - ④ の編み終わりの引き抜き編みでパディングコードがつけました。



① 目の糸端をくるむように細



い葉のまわりにコードをくるみながら細編みを編みつけます。糸端は数目編みくるんだら短く切ってしまいます。



② 葉のまわりの細編みが編めました。最後は葉のまわりの編み始めの細編みに引き抜きます。



③ ハディングコードを細編みで



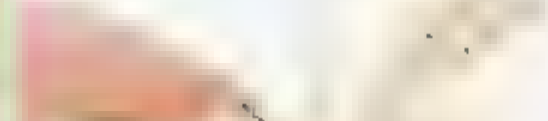
④ 葉の1段めの指定目数が編めたら目を整え 茎を矢印のように返します。



⑤ 茎の後ろにハディングコードがくるようにおさえ、細編みのうね編み(76p参照)を編みます。



⑥ 編めたら 編み終わりの目を引いて



⑦ 編み終わりの糸端は、とじ針で1目作って葉のまわりの編み始めの細編みにつなきます。



⑧ 編み糸、パディングコードは半分(2本ずつ)に分けて モチ の裏側で編み地にくぐらせて始末します。この時 端1目をとばして針を入れます。

パディングコードのモチーフ



実物大

ガーベラ

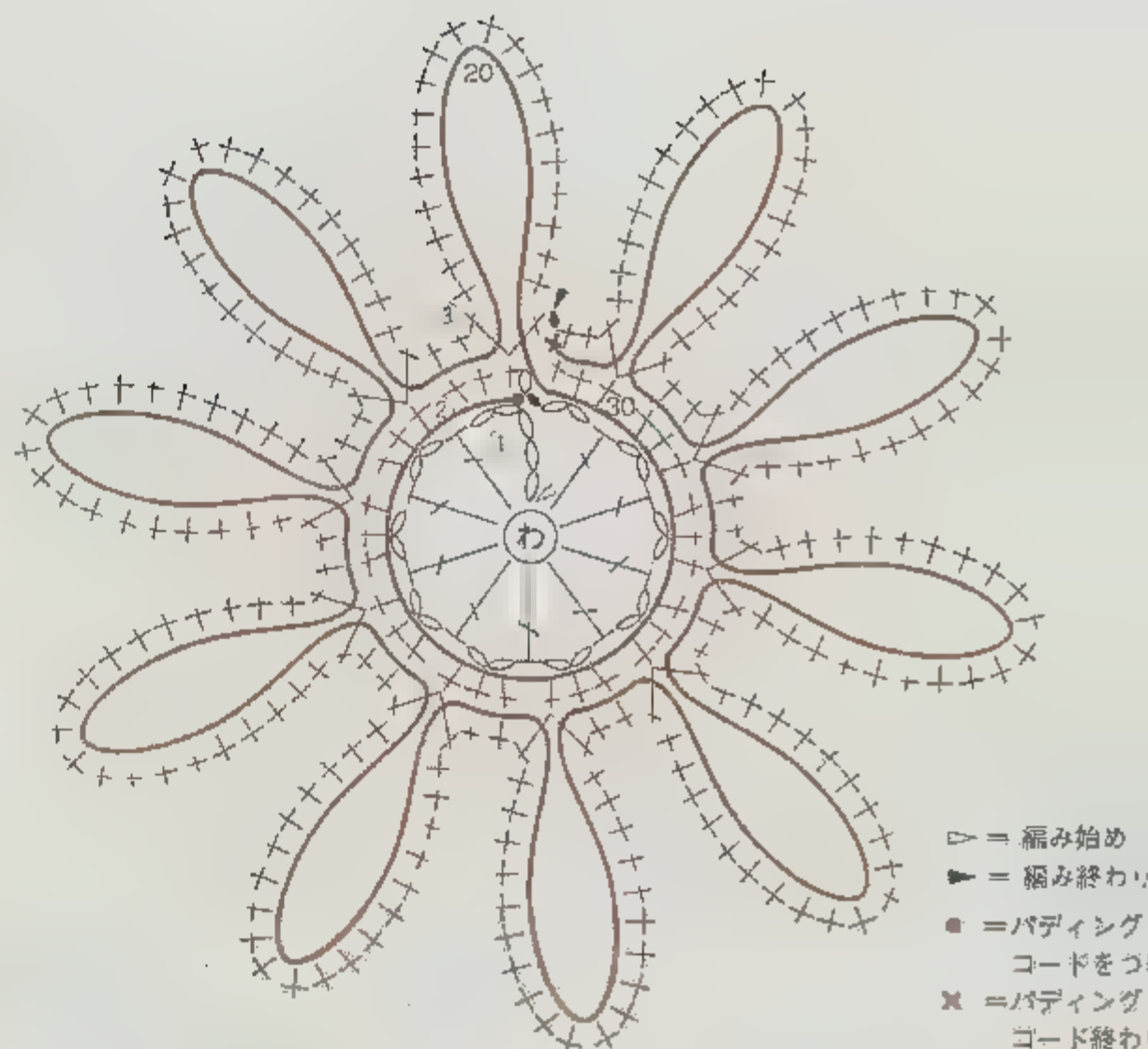
【材料と用具】糸 オリンパス エミ グラント
パディングコード…240cmを四つ折りにする(60cm
×4本)

針…レース針2号

【でき上がり寸法】直径 6.5cm

【編み方ポイント】花の中心で指でかける輪の作り目(75P参照)をして編み始めます。1段編めたら作り目の輪を引きしめ、編み終わりの引き抜きでパディングコードをつけます。2段めはコードを入れながら編みます。3段めの花びらはコードのみに編みつけます。編み終わり、はとじ針で1目作って3段めの編み始めの目につなぎます。

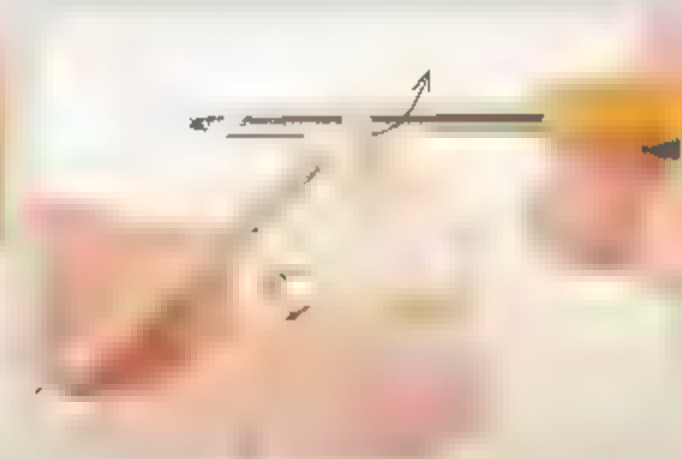
花びらは1枚ごとに形を整えながら編みます。パディングコードの引き加減で花びらの大きさが変わってしまうので、注意して編みましょう。花びらのヨレや歪みは仕上げのスチームアイロンで整えます。



※編み糸、パディングコードは其糸を使用します。写真では分かりやすいよう、違う色を使用しています。



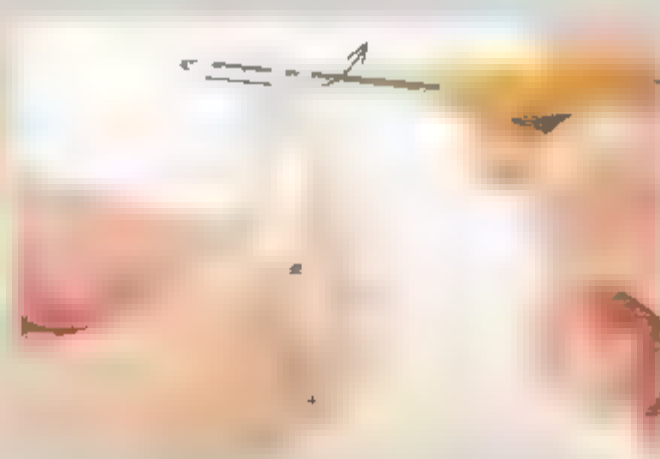
1.1段めの編み終わりの引き抜きでパディングコードをつけます。



2.2段めはコードをくるみながら1段めの鎖を束に拾って(空間に針を入れて鎖を編みくるむ)編みます。



3段めは立ち上りの鎖を編まずに編み始めます。



3.花びらはパディングコードのみに細編みを20目編み、目を整えます。



4.3段めの始めの細編みと同じ目に細編みを編み、花びらが1枚完成です。

実物人

ーリア

・ ーバス 1ミ グランテ
40cmを四つ折りにする 35cm

・ 号

・ シャンボ 7ミリ (針軸 7mm)

・ 三 直径 5 2cm

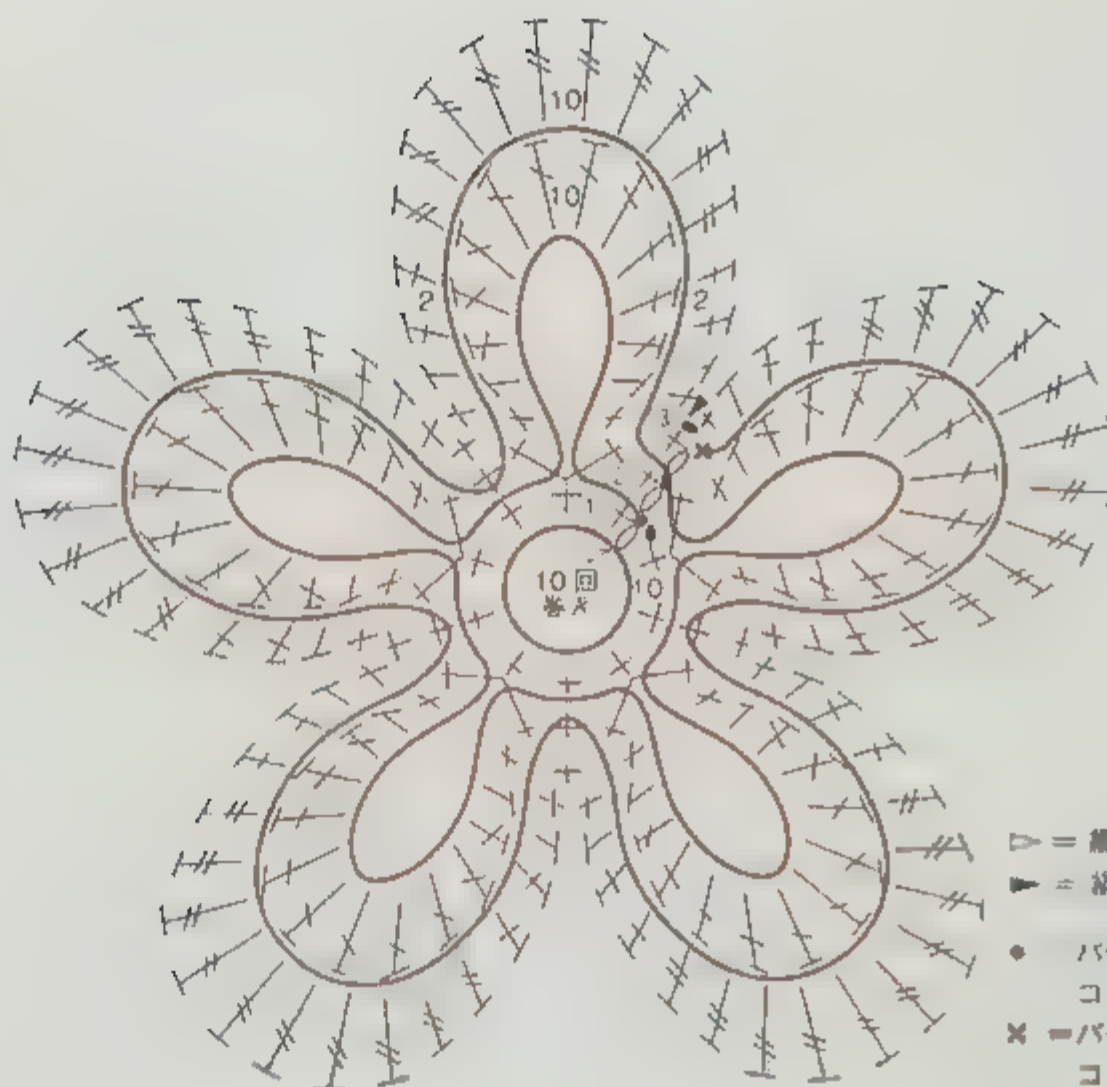
・ イント 7ミリ針に糸を 10 回巻いて輪を
き 1 段めを編みつけます。2
っです。花びらはパディングコードのみ
ます。編み終わりはとじ針で 1 目作って
めの目につなぎます。

・ ーティングコトだけをくら

化ひら、前段の目とコトを

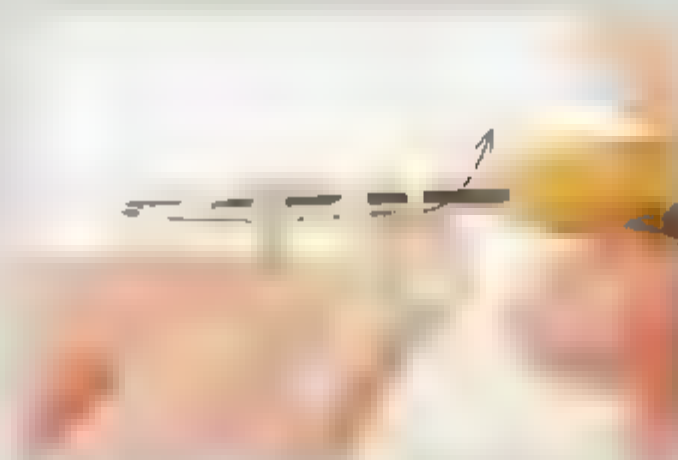
・ 花ひらと化ひらの間の細編

こはきしょう。



△ = 編み始め
● = 編み終わり
● = パディング
コトをつける
× = パディング
コード終わり

・ 編み糸・パディングコードは其糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



1. 1段めの編み始めの目に針を入れ、パディングコードをつけて引き抜きます。



2. コードがつきました。立ち上がりの鎖を1目編み、2段めを編みます。



3. 2段めが完成しました。3段めを編みます

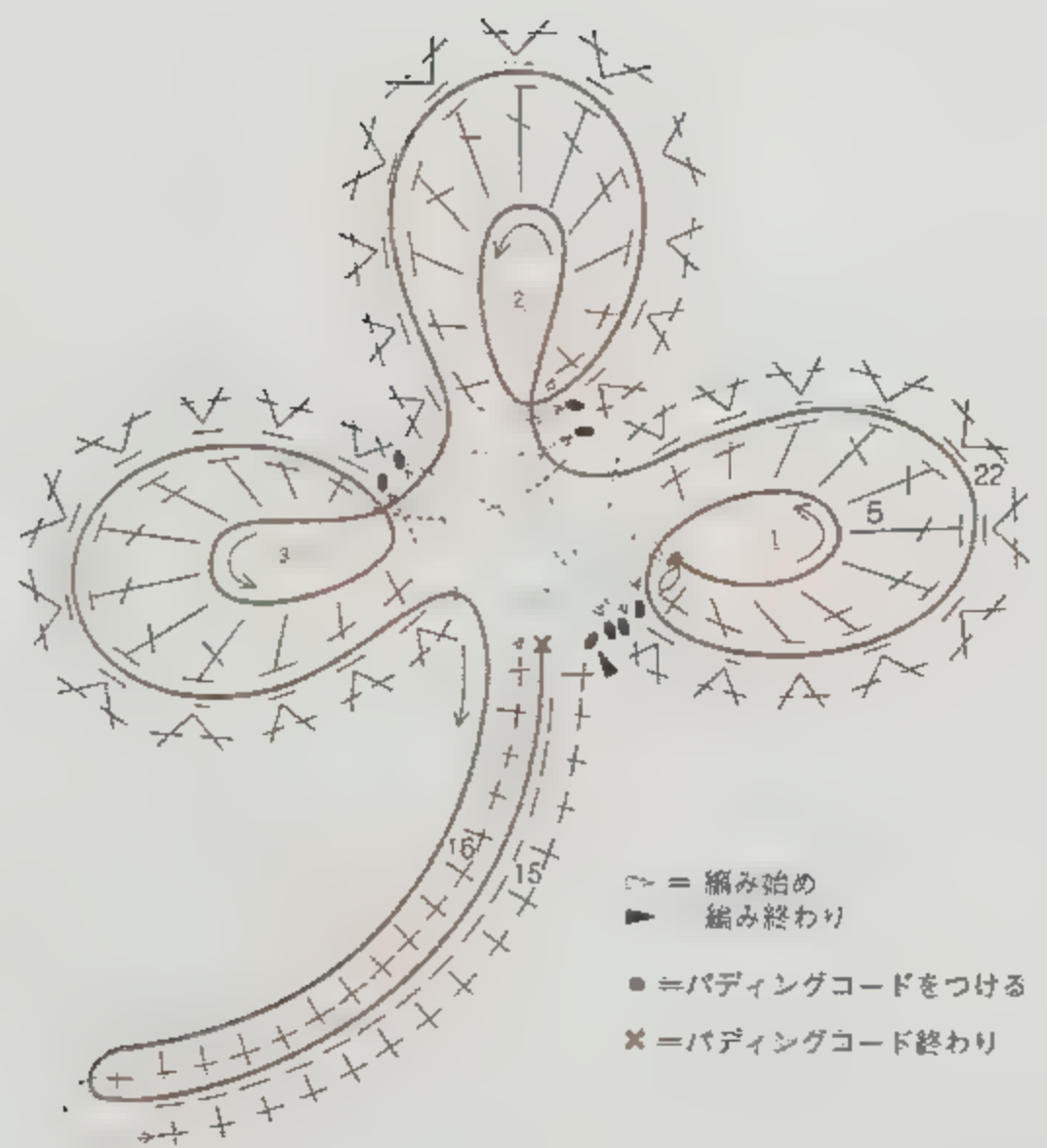


4. コードのみを拾って3段めの花びらを編みます。3段めは2段めの花びらを手前倒して編みます。

パディングコードのモチーフ



実物大

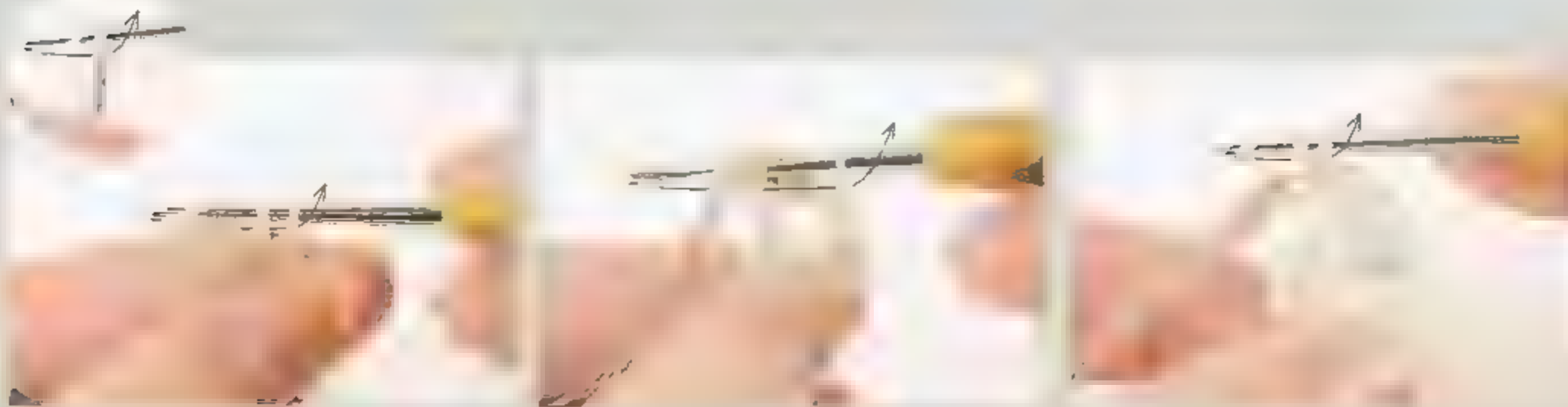


シャムロック

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグマンデ
パディングコード 160cmを四つ折りにする、40cm
×4本
針…レース針2号
【でき上がり寸法】5.5cm
【編み方ポイント】編み糸にパディングコードをつけ、
葉-①の内側から編み始めます。続けて葉-②、③
を編み、茎を2段編みます。

※編み糸・パディングコードは共に糸を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。

葉のモチーフの中心に引き抜きが集まっています。引き抜き位置と、引き抜く時のパディングコードの扱いに注意しましょう。茎は1段めが裏目、2段めが表目になります。



1 編み糸にパディングコードをつけて引き抜きます。立ち上がり目の鎖1目を編んでコードに細編みを編みつけます。

2 1段めの編み終わりは始めの目に引き抜きます。モチーフをまわしながら2段めを編みます。

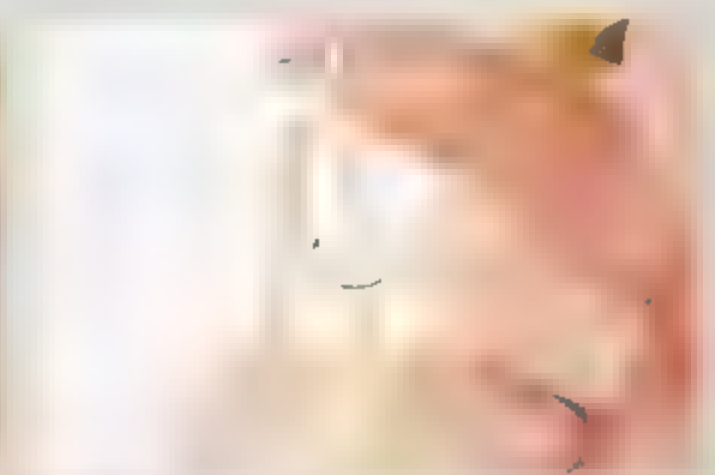
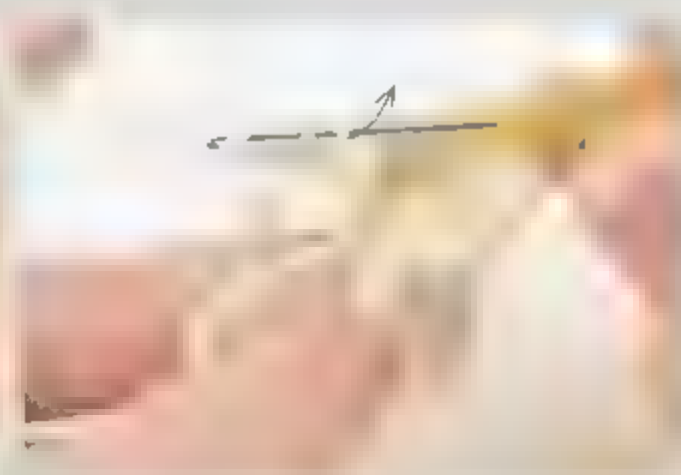
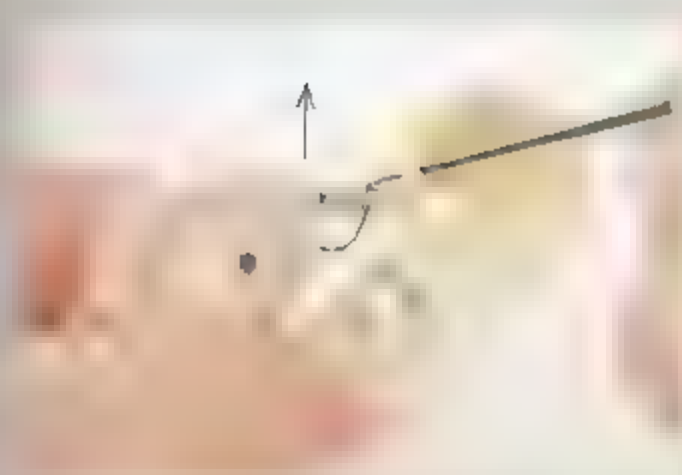
3 2段めは前段の目の向こう側半目を拾い、コードをくぐるみながら細編みを2目ずつ編み入れます。



② 2段めの編み始めの目に引き抜きます。

③ 続けて葉②を編みます。1段めの編み終わりは、コートも編み糸の上に持て、葉②の編み始めの目に引き抜きます。

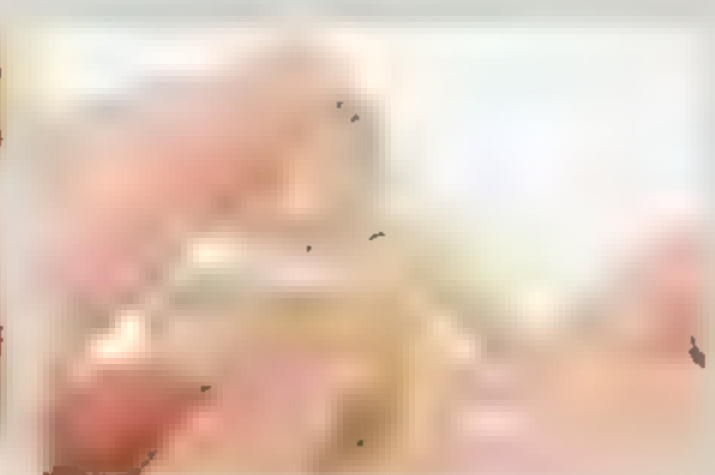
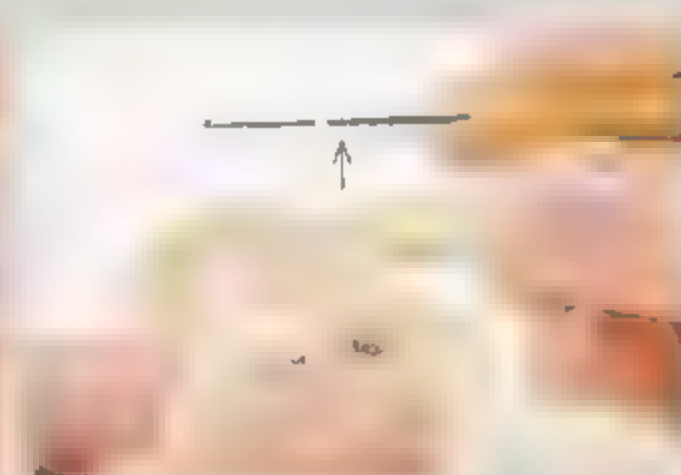
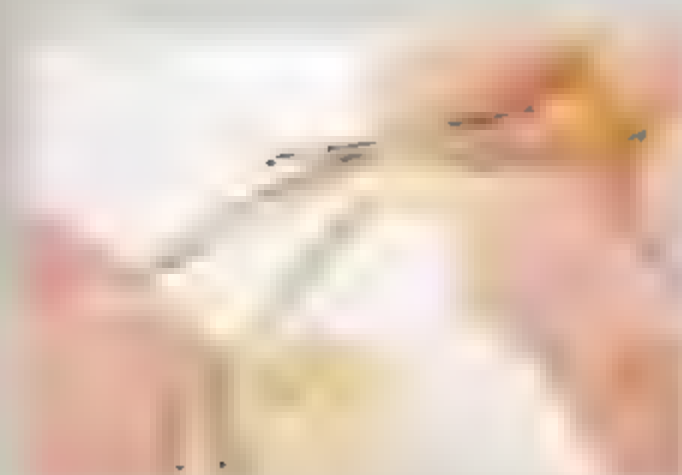
④ 葉②の2段めを編みます。編み終わりはコートも編み糸の下、持て、2段めの編み始めの目に引き抜きます。



⑤ 葉③と同要領に④を編みます。編み終わりの引き抜きをし、そのまま葉④の編み終わりと同じ目に引き抜きます。

⑥ 続けて茎を編みます。ハタキングコートに細編みを編みつけていきます。

⑦ 茎の1段めの指定目数が編めたら目を整え、茎を矢印のように返します。



⑧ 茎の後ろにハタキングコートかくるようにおさえて、目とばして細編みのつね編みを編みます。

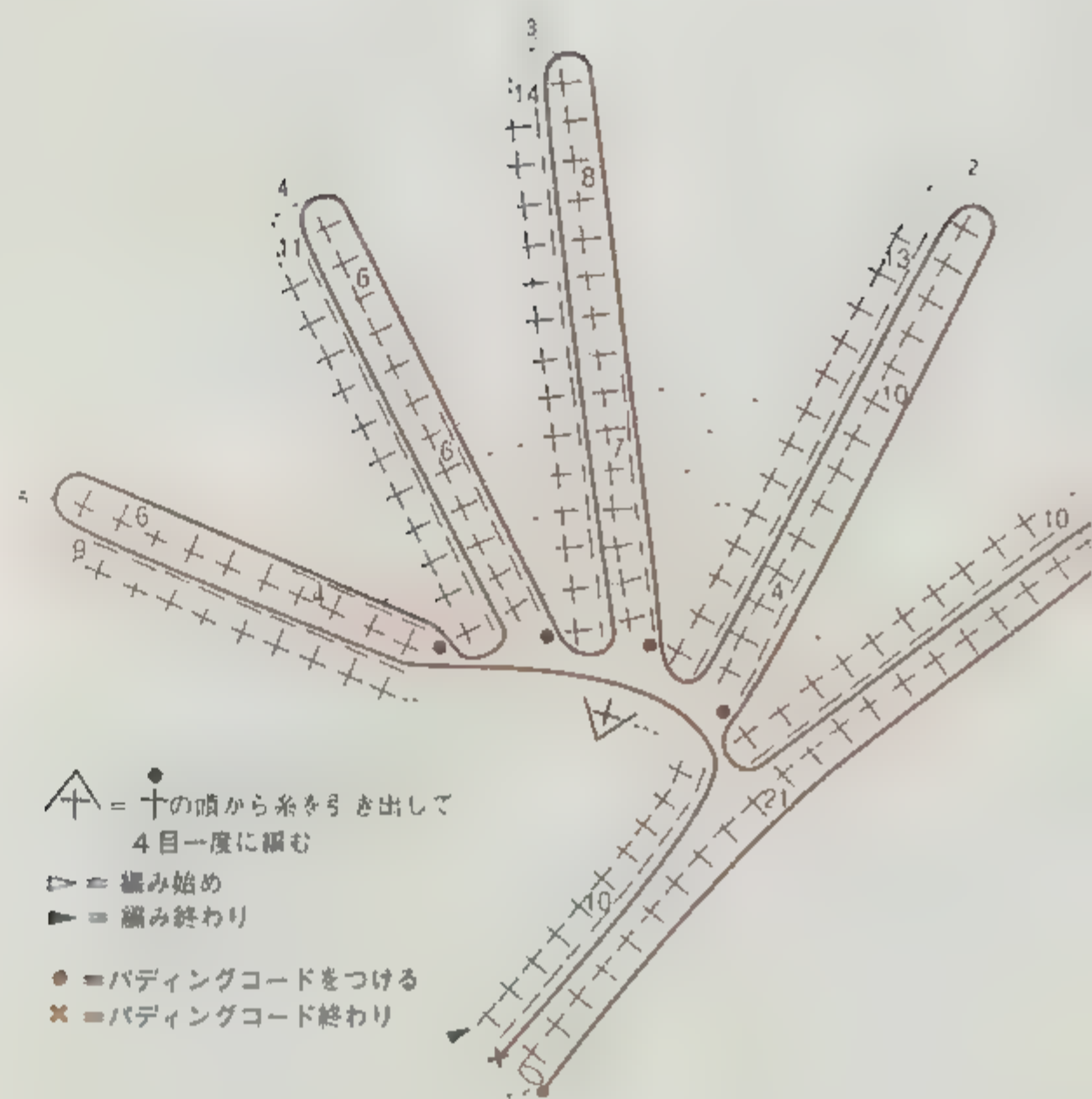
⑨ 1茎の2段めが編めたら、編み終わりの目を引いて糸を切ります。

⑩ 1茎の終わりの糸端は、同じ針で1目作って、⑨で葉③を引き抜いた目につなぎます。

パディングコードのモチーフ



実物大



シェフレラ

【材料と用具】 糸…オリムパス エミーグランデ
 パディングコード…200cmを四つ折りにする(50cm×4本)
 針…レース針2号
 【でき上がり寸法】 6cm
 【編み方ポイント】 編み糸にパディングコードを細編みで編みくるんでいきます。葉の1段目を編み、図の位置から目を拾って細編みでまとめます。続けて葉の2段目を編み、編み終わりは糸を引きしめてモチーフの裏に糸始末します。

葉の②～⑤の1段めは、記号が細編みのうね編み(76p参照)なら前段の半目を拾ってパディングコードをくるみながら編み、細編みなら、コードのみをくるみながら編みます。

※編み糸・パディングコードは色別を使用します。写真では分かりやすいように違う色を使用しています。



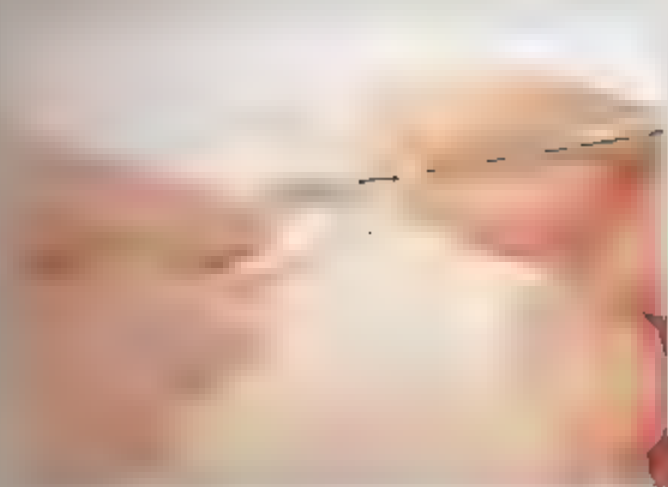
1 編み糸にパディングコードをつけて引きしめます。立ち上りの鎖を編みます。



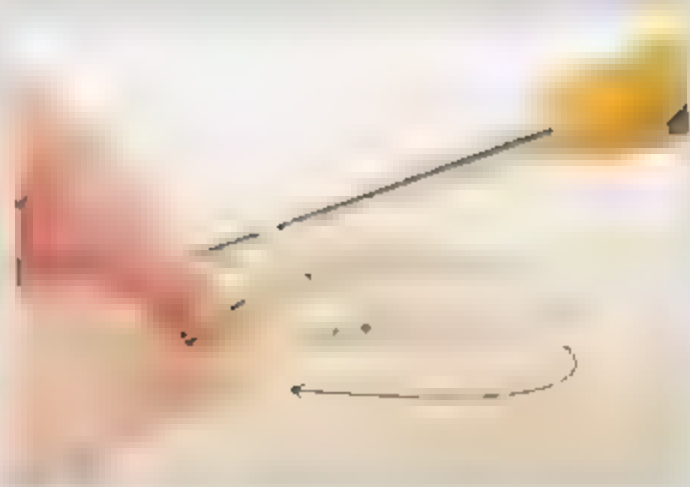
2 コードを細編みで編みくるみながら葉の1段めと葉の①を続けて編みます。



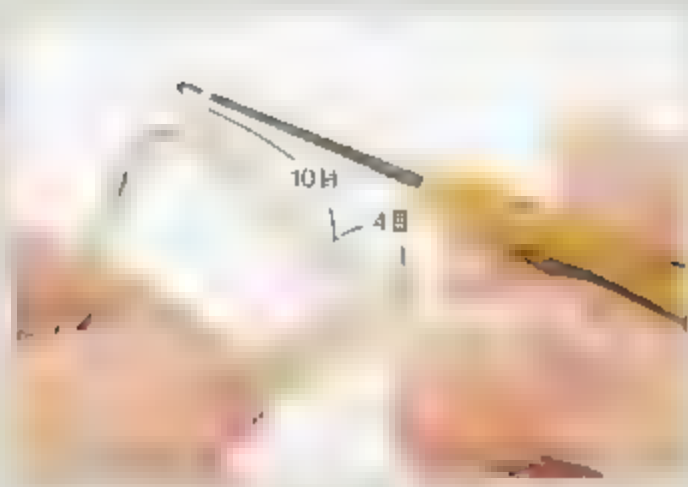
3 細編みが21目編めたら目を整え、矢印のようして持ち変えます。



② パテンクコートをおさえ、
①のうね編みで編みます。



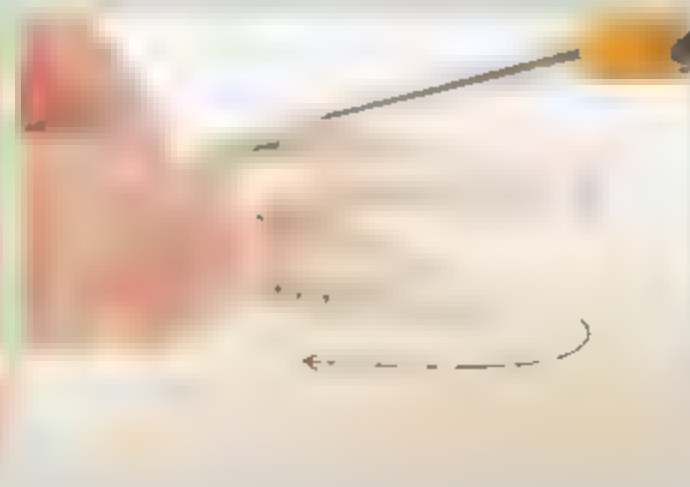
③ 葉の2段目が編めました。矢印の方にモチーフ
をまわします。



④ 葉を編みます。端1目とよって4目はコートをく
るみながら前段の向こう側半目を拾って編み、続けて
コードのみに編みます。



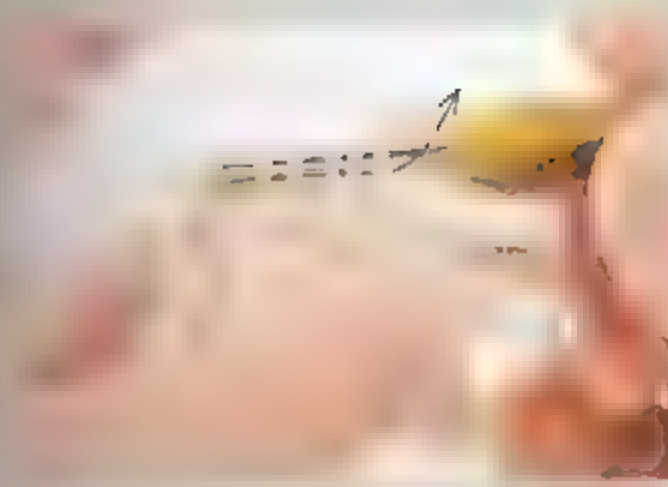
⑤ と同要領に、④の2段めを



⑥ 葉の2段目が編めました。矢印の方にモチーフ
をまわします。6～8をくり返して葉-⑤まで編みます。



⑦ 茎側で葉をもとめます。茎側でとばした端の細編
み(=)に針を入れて糸を引き出します。



⑧ コールブを一度、引いて 細編



⑨ 続けて茎の2段目を編んで完成です



⑩ 編み始めと終わりの糸端、パテンクコートは、そ
れぞれモチーフの裏で始末します。コートは半分、分
け、端1目をとばして編み目にくぐらせます

実物大

ミニマフラーのモチーフをつなぐ

写真 8ページ

【モチーフ】Aリング、大14個 B実-b 6個 13ページ C3重のバラ-a 2個 14ページ D3重のバラ-b 2個 16ページ Eクレマチス 2個 17ページ Fリーフ 2個 18ページ Gバラの葉-a 2個 19ページ Hバラの葉-b 2個 20ページ Iシェフレフ 2個 26ページ

【つなぎ方ポイント】マフラー、モチーフと同じ糸と針で編みつなぎます。

① モチーフを並べ、モチーフ同士の接点を割り糸でつなぐ。

② モチーフとマフラーをつなぎ土台を編む

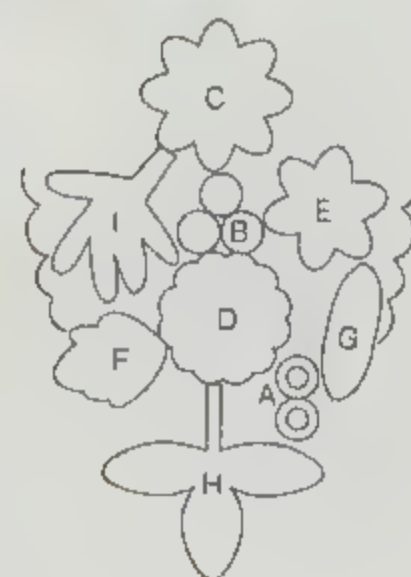
③ サイドの縁から続けてモチーフとマフラーをつなぐ。

④～⑩ 糸をつけてモチーフ同士をネットにつなぐ。

編み地の裏側で糸始末をする。

*ミニマフラーの編み方は68ページ

1 — 接点



▽ 編み始め
■ 編み終わり

マフラーの編み地とモチーフはすべて、スチームアイロンで蒸気をあて、形を整えてから編みつないでいきます。

モチーフは編む人の手によって、大きさや形が変わってきます。編み図中のモチーフ間をつなぐ鎖の目数・引き抜きの位置は、あくまで目安です。自分の編んだモチーフに合わせて調整しましょう。

モチーフを編みつなぐ ①

ネット編みのマフラーの先に編みためたモチーフをつないでみましょう。

モチーフを配置して、そのすき間をネット編みで埋めていく方法です。ブロックごとに糸をつけて編んでいきます。

④ 糸を縫いします。写真では分かりやすいように糸端とは違う色を使用して、ます。

モチーフ同士の接点をつなぐ

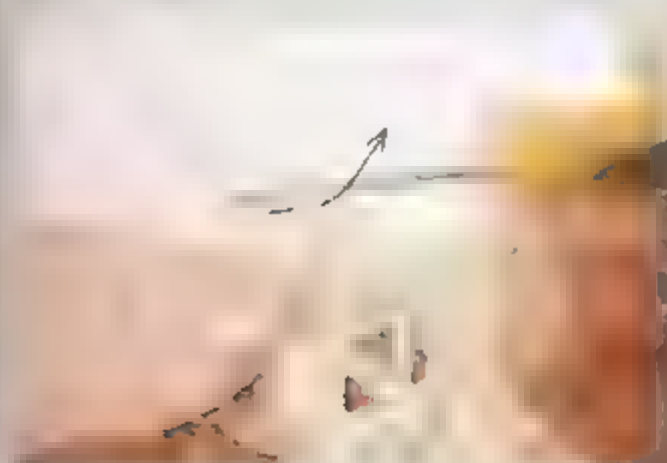


⑤ ④のミシン縫いの縫い目を縫って2本に分けて、糸を縫いします。

⑥ でき上がりのようにモチーフを並べ、同じ針、割り糸をつけてモチーフ同士の接点をかがりつけます。

⑦ モチーフ同士の接点がつながりました。とじ糸は表に目立たないようにします。

土台を編む

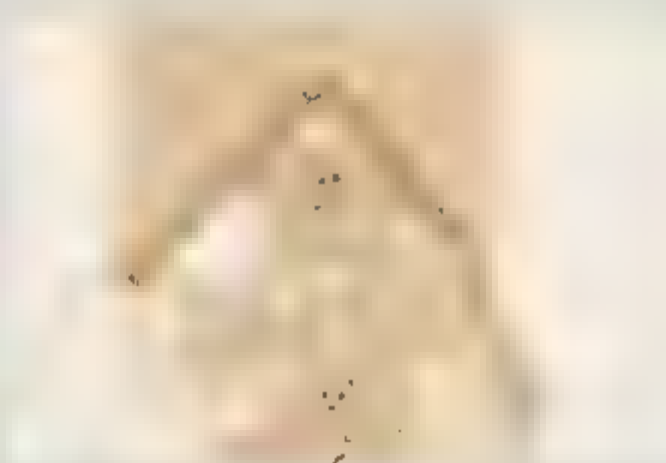
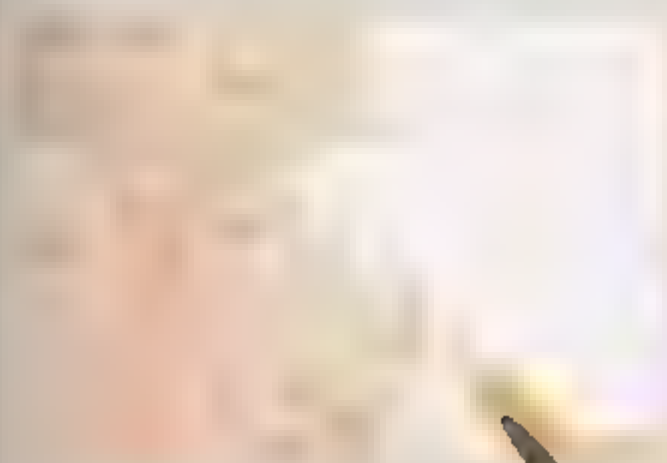


⑧ ⑦の針を入れて糸をつけます。

⑨ モチーフの凸凹に合わせた編み目と鉗で土台を編みます。

⑩ 土台が編めました。

モチーフとマフラーをつなぐ



⑪ 糸をつけ、緑から編みます。

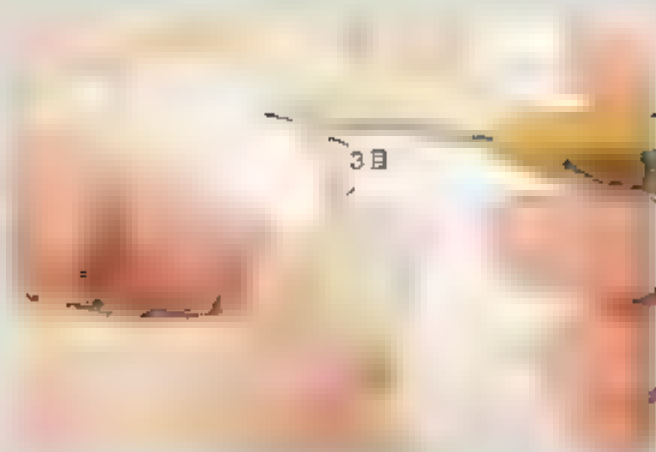
⑫ モチーフの土台にネット編みをしてマフラーとつながります。

⑬ モチーフとマフラーがつながりました。

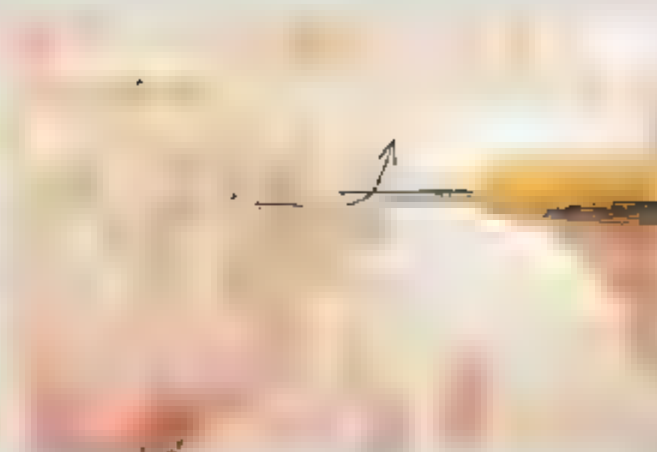
1 を編む



10 バラの葉-bの葉に針を入れて糸をつけます



11 鎖を3目編みます。



12 リングのモチーフに引き抜きます。



13 バラの葉-bの茎に長編みを編みます。



14 編み終わりの引き抜きです。モチーフを編みよいようにまわしながらつないでいきます。



15 ④が編めました

5 を編む



16 パンの葉-bの茎に糸をつけて引き抜き 鎖5目のネットと引き抜きで編みます。



17 ネットの2段めは編み地を裏に返して編みます



18 ⑤が編めました。

22



⑥ シェフレタが編めました



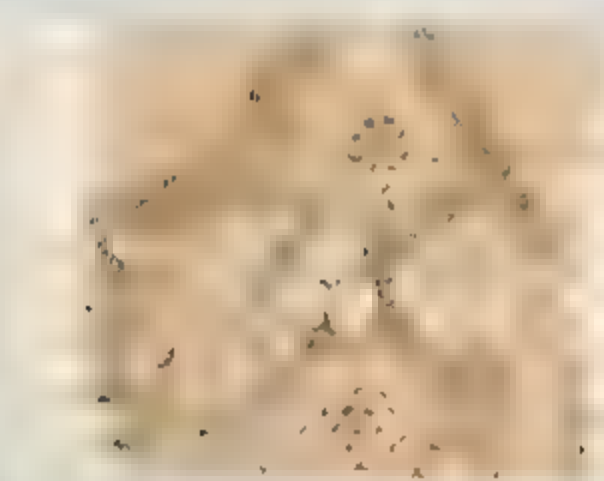
⑦ いしを編みます。クレマチスの花びらに糸をつけ、シェフレタのまわりを編みます。長編み、長々編みは編み地を裏に返して編みます。



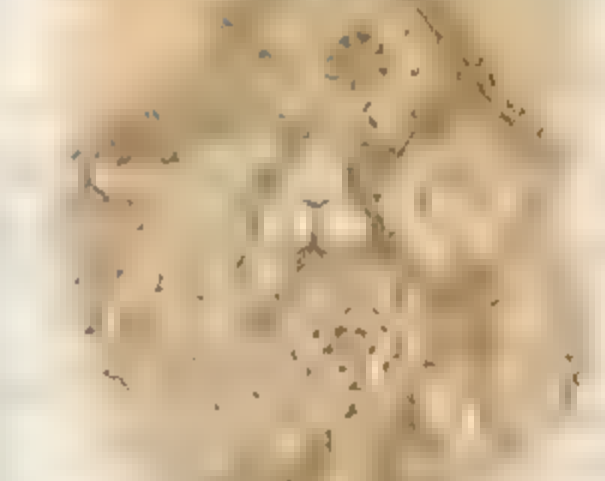
⑧ ⑦を続けて緑編みを⑨に引き抜いて糸を切ります。⑦が編めました。



⑨ スと3重のバラ-aの間に⑩が編めました



⑩ ス、実-わから糸をつけ、シェフレタと3重のバラ-aの間に⑩が編めました。



⑪ ス、土台と3重のバラ-aのすき間に⑪を編みます。モチーフのすき間をネット編みつなぎました。



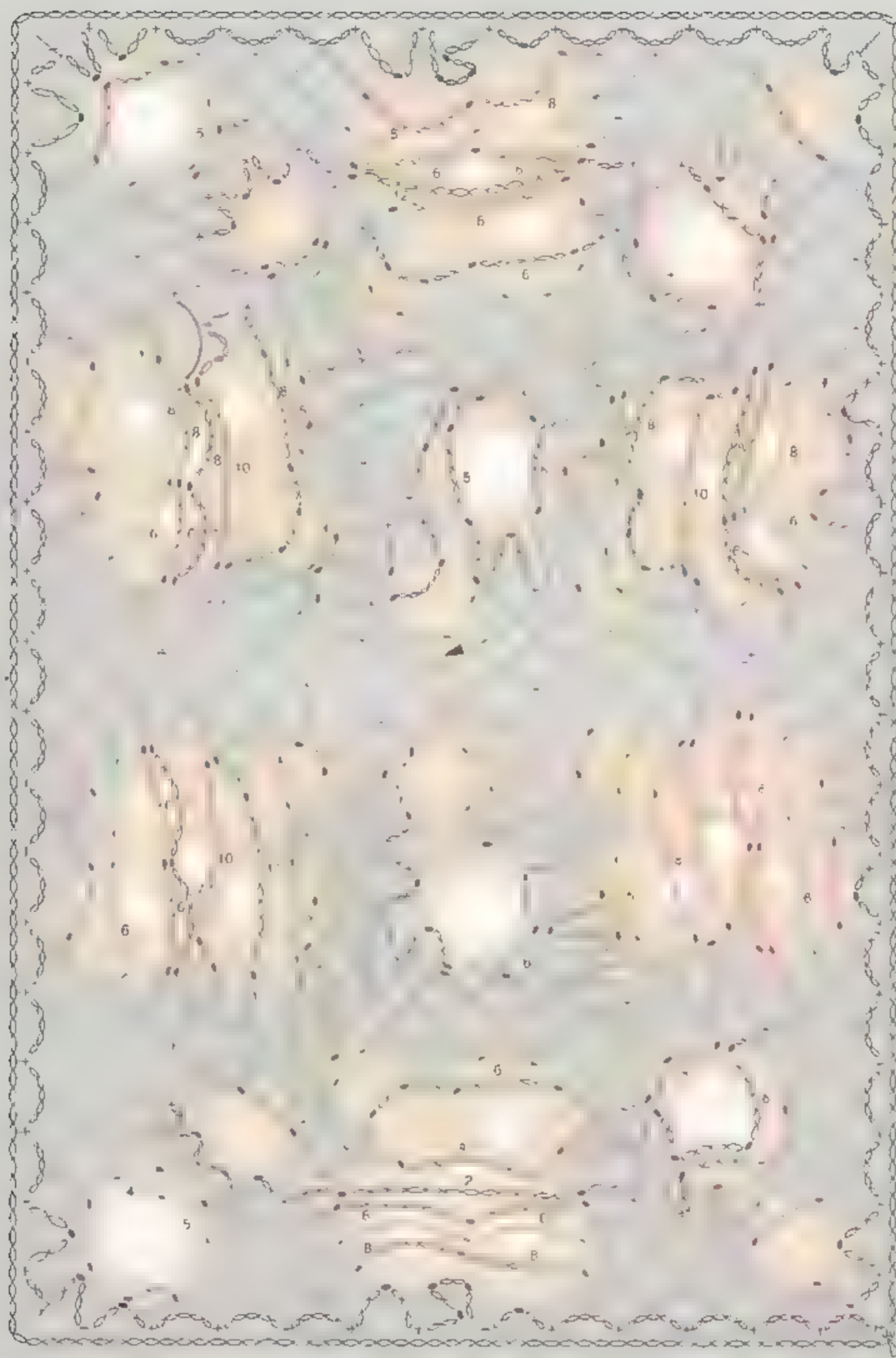
⑫ ⑪を編みつないだ糸端は、と、針で編み地に入ります。



⑬ いし1度くぐらせた編み目に、1目とばして針を返すと、ほどけにくくなります。



⑭ ⑬編み地の際で糸を切ります。



□ = 編み始め ■ = 編み終わり ○ = すべて編5目

モチーフを編みつなぐ②

図案を参考に、1枚布のモチーフを編んで表裏の布を縫い合わせる。この工程は、1枚布のモチーフを編んで表裏の布を縫い合わせる。この工程は、1枚布のモチーフを編んで表裏の布を縫い合わせる。この工程は、1枚布のモチーフを編んで表裏の布を縫い合わせる。



シャムロックとリングのポーチのモチーフをつなぐ

写真 36ページ

【材料と用具】

①オリムパス エミーグランド 生成り 8
②スチール針2号

③とじ針、縫い針、まち針 ④しつけ糸
⑤ジャガー ⑥はさみ ⑦シーチング ⑧モ
チーフワークペーパー(★)又は厚地の接着芯
ルトペン

【モチーフ】 ■ シャムロック6個、b リング
各6個

ポーチの縫まわり

【でき上がり寸法】 24cm×16cm

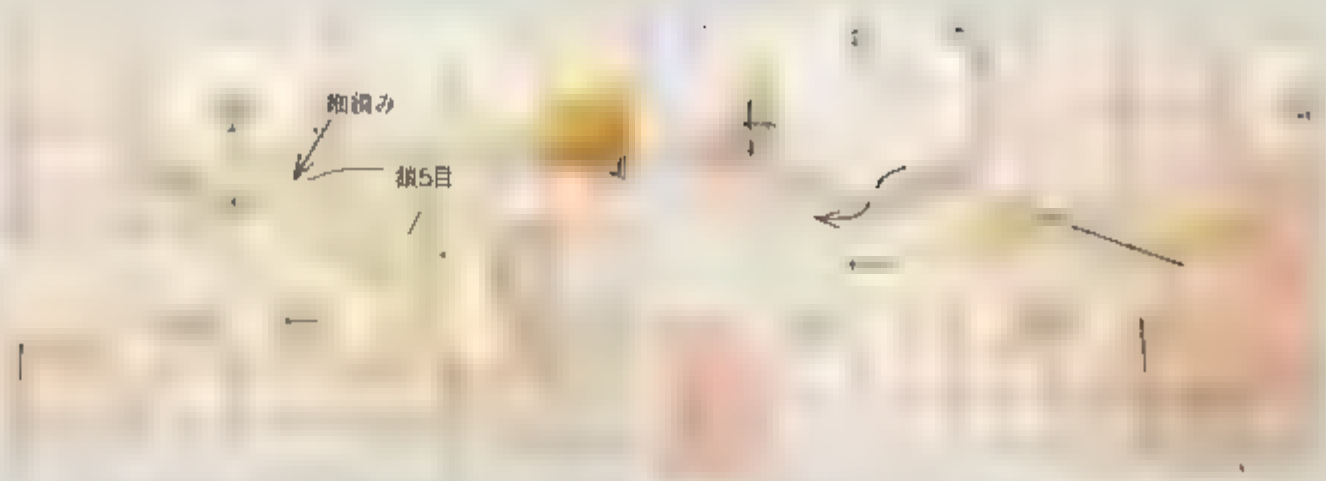
【つなぎ方ポイント】 モチーフワークペーパー
接着芯にモチーフの配置図(50ページ)を
シーチングに接着します。ポーチの縫まわ
りモチーフを裏を向けて配置し、モチーフが動か
ないようにしつけをかけます。空間を埋めるネットを
編み地の裏側を見て編んでいきます。ステ
ッチに糸をつけ、線から中心に向かってネット
を埋めていきます。

*ポーチの編み方・仕立て方、モチーフの
は34ページ。

★モチーフワークペーパーはクロバーの編み
品です。

モチーフ間をつなぎ鎖の目数、引き抜
位置は、あくまで目安です。自分の編
モチーフに合わせて調整しましょう。
あがったらシーチングをつけたまま、ス
ムアイロンで編み地を整えます。編み
シーチングからはずしてでき上がりです。

⑤ ナミタで分かりやすいように作品とは違う色を使用して ます。



② スタート位置に糸をつけて引き抜き、鎖1目を立ち上げて「細編み1・鎖5」でモチーフのすき間を埋めていきます。

③ 6ネットめでモチーフとつながります。鎖2目編んでシャムロックの葉に針を入れて引き抜きます。

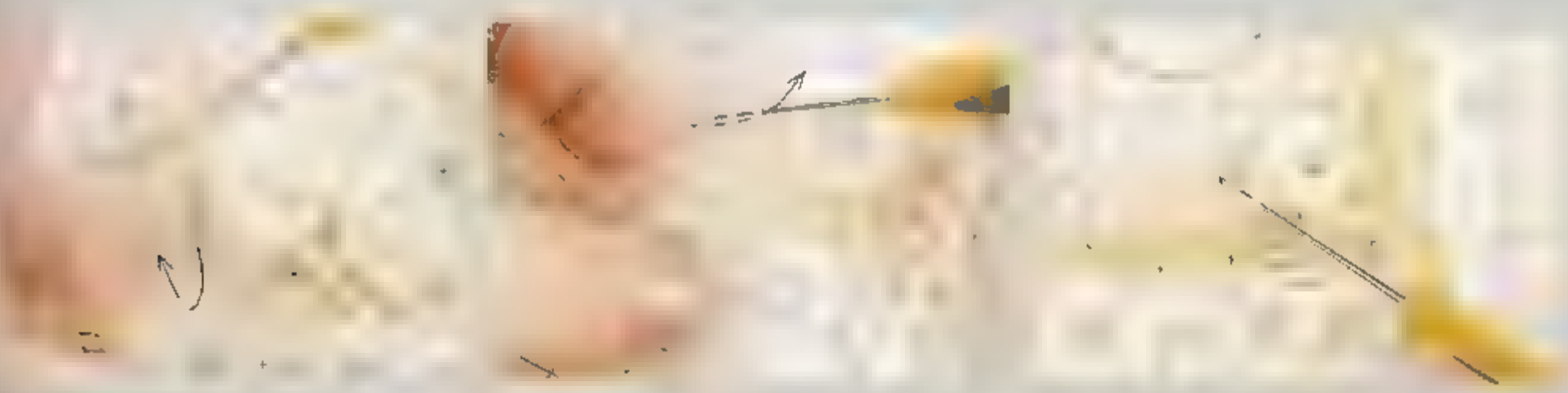
④ モチーフワークペーパーをシーチングわりとモチーフを裏向きに並べてしつ



⑤ 緑まわりとシャムロックの間を鎖目とします。

⑥ 緑まわり沿いに1段目が編めました。

⑦ 続けて2段目を編みます。シャムロックに引き抜き鎖編みをします。



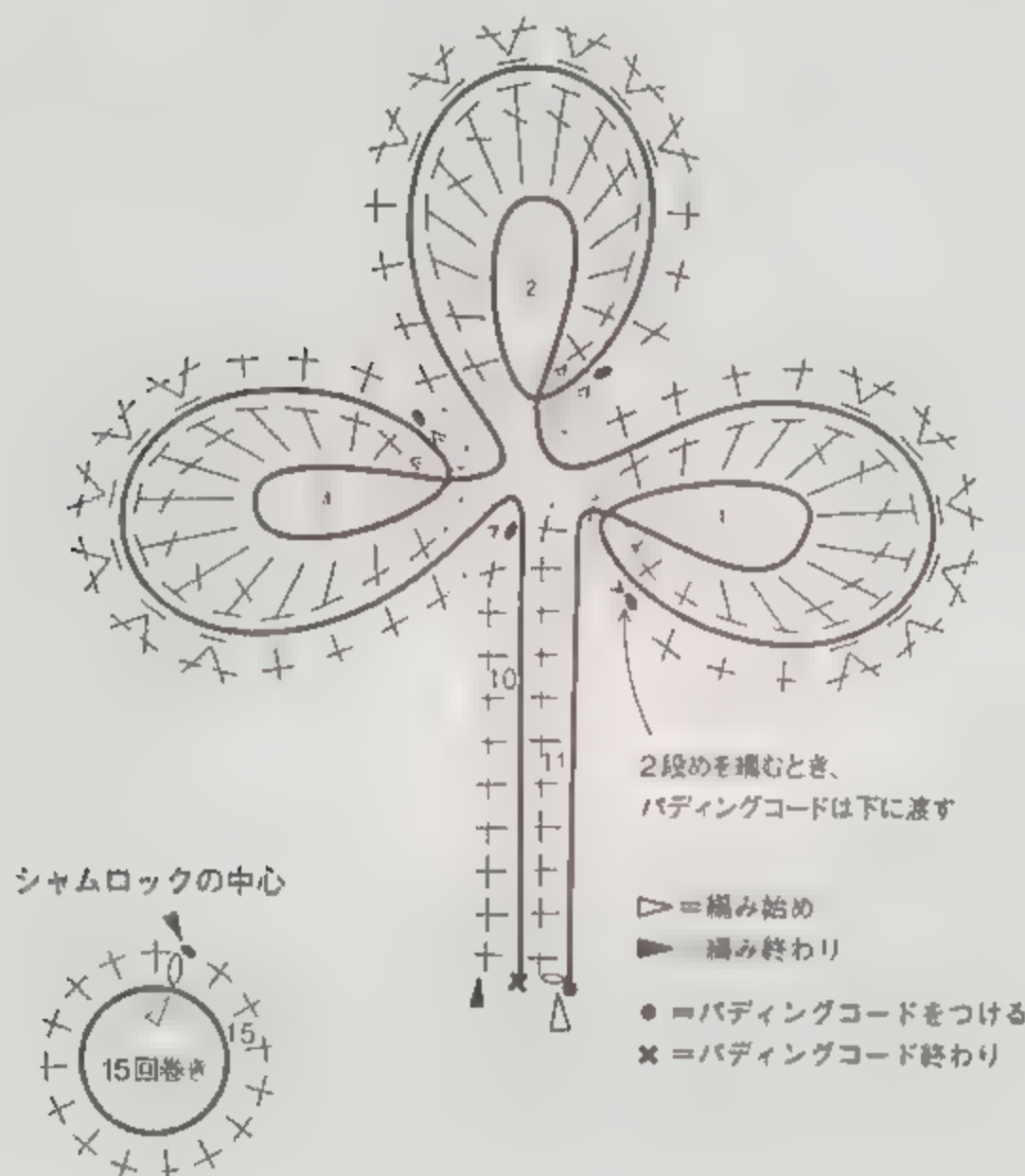
⑧ 鎖目を渡して、引き抜きでつないで「細編み1・鎖5」のネット編みです。

⑨ 2段め1つめのコーナーです。つなぎのネットはモチーフの上に沿わせるように編みます。

⑩ 2段目が編み終わり、続けて3段目を編みます。引き抜きでモチーフをつなぎつつ、ネット編みで空間を埋めていきます。

シャムロックとリングのポーチ pouch

写真...37 ページ



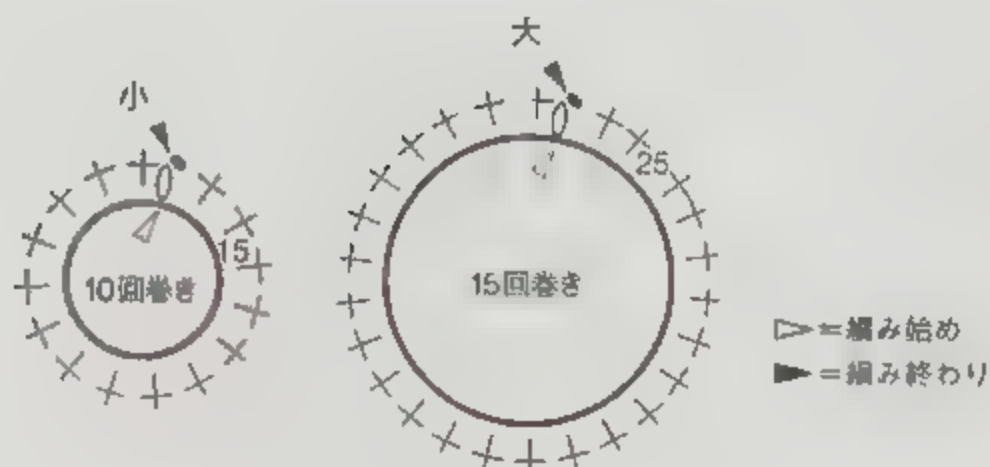
a シャムロック

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 生成り (804) 2g
パディングコード…160cm を四つ折りにする (40cm × 4 本)
針…レース針 2 号
その他…棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)
【でき上がり寸法】 5.5cm
【編み方ポイント】 シャムロック…編み糸にパディングコードをつけ、茎から編み始めます。茎の 1 段めに続けて、葉 - ①→②→③を 2 段ずつ編みます。葉の 1 段めの編み終わりは、パディングコードを編み糸の下に持って編み始めの目に引き抜きます。葉 - ③の編み終わりは茎の 1 段め (裏目) に引き抜き、茎の 2 段めを編みます。リング…8 ミリ針に糸を 15 回巻いて輪を作り、13 ページのリングのプロセスを参照して編みます。

リングのモチーフがシャムロックの葉の中心にくるように本体にとめつけます。

b リング

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ 生成り (804) 少々
針…レース針 2 号
その他…棒針 大:ジャンボ 15 ミリ (針軸 15mm)、小:ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)
【でき上がり寸法】 大:直径 2.3cm、小:直径 1.8cm
【編み方ポイント】 大は 15 ミリ針に 15 回、小は 8 ミリ針に 10 回糸を巻いて輪を作ります。それぞれ、13 ページのリングのプロセスを参照して編みます。



シャムロックとリングのポーチ pouch 写真…36 ページ

シャムロックとリングのポーチ

【道具】糸…オリムパス エミューファンダ 生

30 g

針 2 号

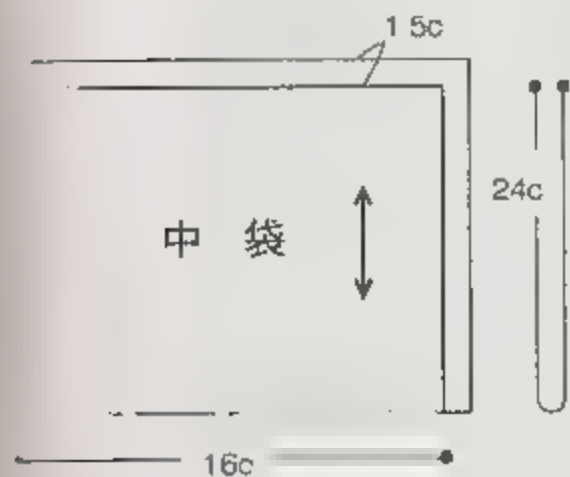
布 フロード 19cm × 27cm。ファスナー 20cm を切って使用

a シャムロック 6 個、b リング大・小 各

1 個

【寸法】 18cm × 13cm

縁まわりと指定数のモチーフを編みます。ページのプロセスを参照してモチーフを裏側から本体を編みます。本体を外表に合わせ、縁を縫い合わせコ字とじでつなぎます。図を参照し、つくりします。内袋に本体をかぶせ、入れ口側と縫いとめます。ファスナーの金具に飾りをつけます。

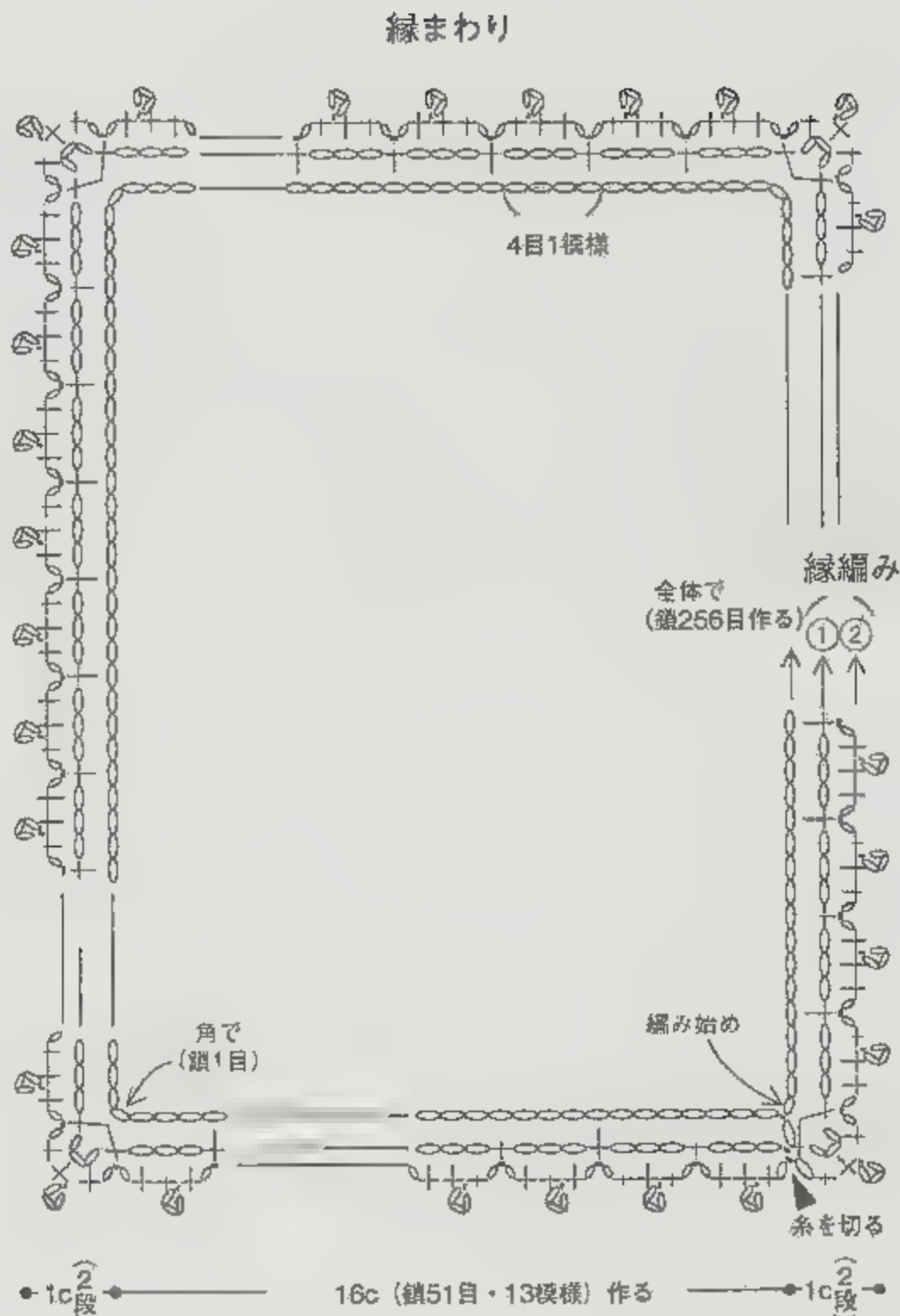


リング大から続けて編む (鎖30目)

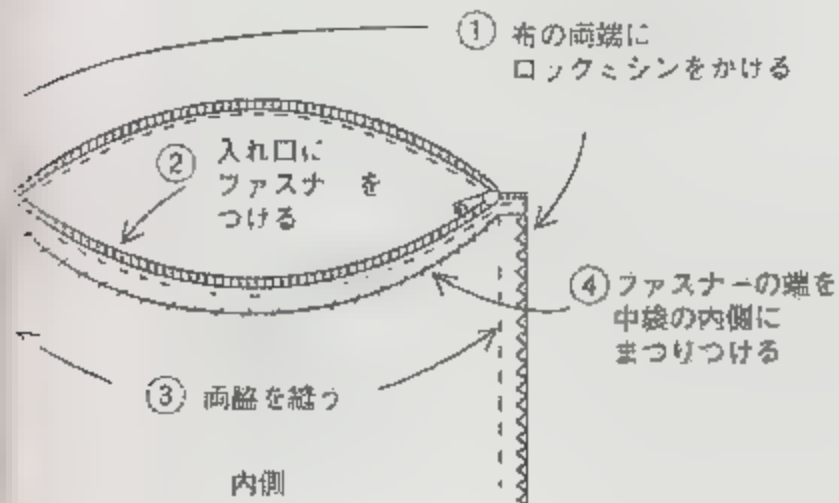
リング小に引き抜いてとめつける

24c

(鎖 75 目 19 模様 作る)

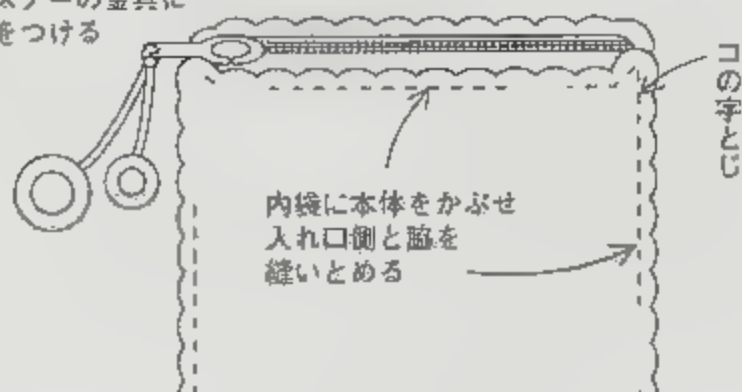


仕立てる



仕上げ

ファスナーの金具に 飾りをつける





シャムロックとリングのポーチ

poench



シャムロックの中央にリングをのせ、さらに、
そのまわりに大小のリングを散らすことで全体の雰囲気をもとめました。

図案は底でモチーフを対称に配置しています。

モチーフをつなぐ鎖部分を多くすることで、アイリッシュレースの本格的な技法を盛り込みました。

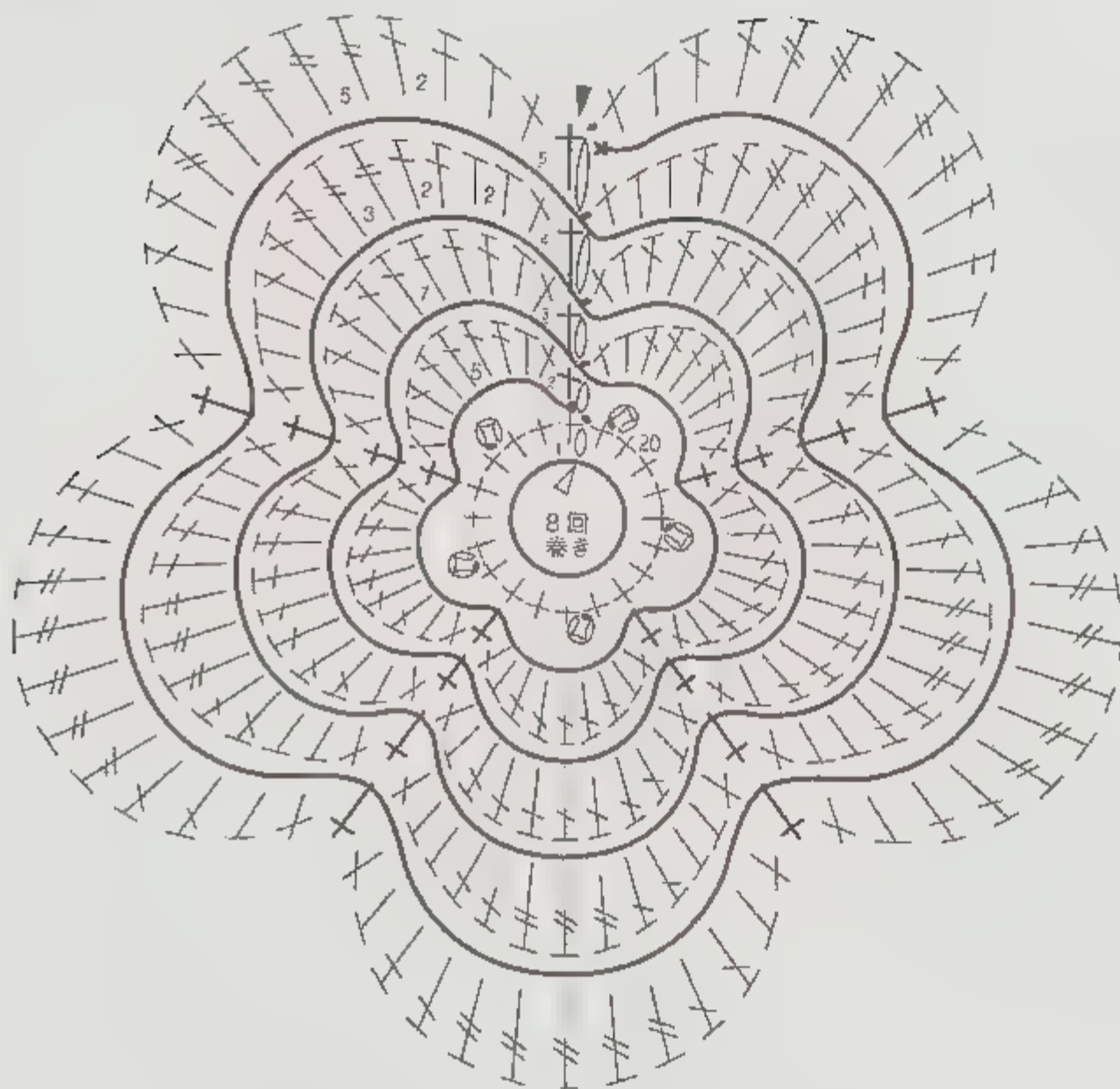
糸…オリムパス エミーダランデ

編み方…35 ページ

モチーフ／a シャムロック、b リング…34 ページ

いてもコロコロの“まるい”感じが愛嬌たっぷり。
 糸は、パディングコードをくるくるまわして編みます。
 ないように。





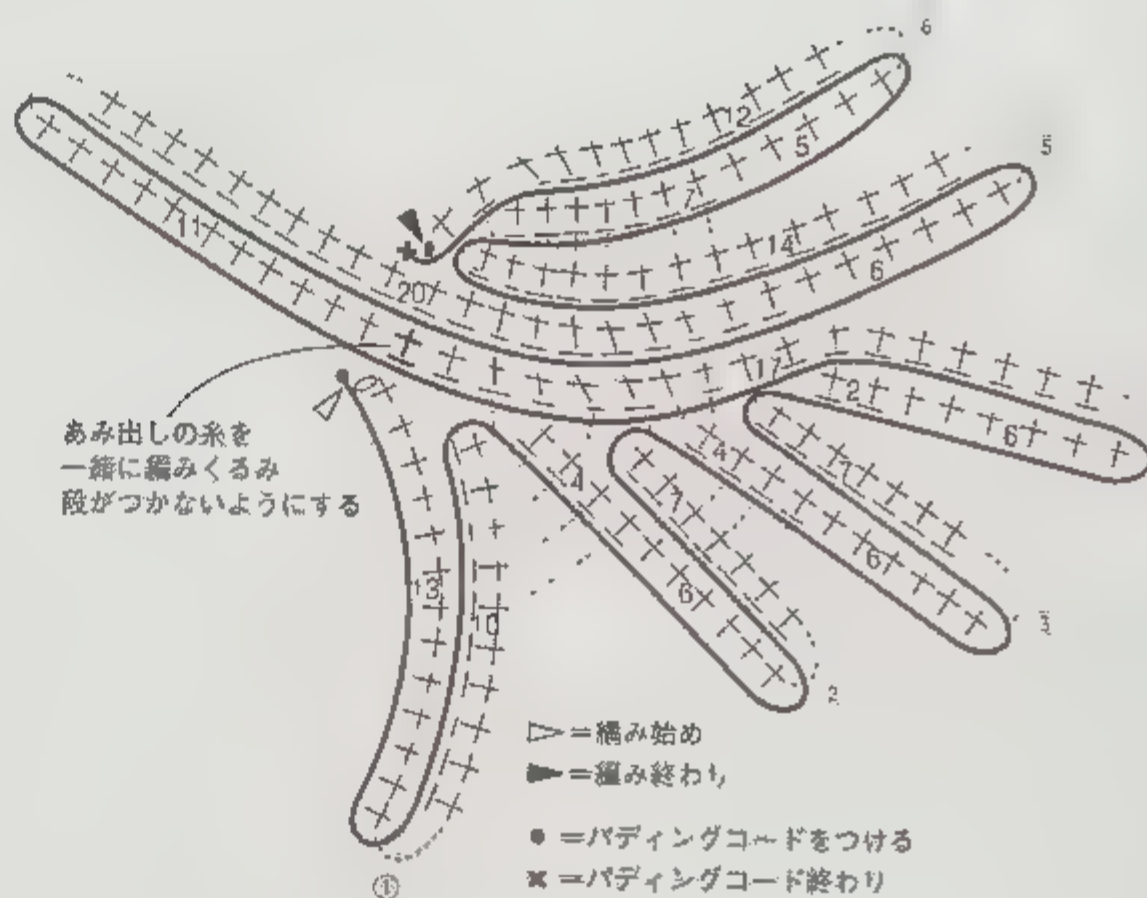
a モダンブッシュローズ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
生成り (804) 3g
パディングコード…260cmを四つ折りにする (65cm
×4本)
針…レース針2号
その他…棒針 ジャンボ7ミリ (針軸7mm)
【でき上がり寸法】直径6cm
【編み方ポイント】7ミリ針に糸を巻いて輪を作り、1
段めを編みます。1段めの編み終わりの引き抜きでパ
ディングコードをつけ、花びらを編みます。編み終わ
りはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。

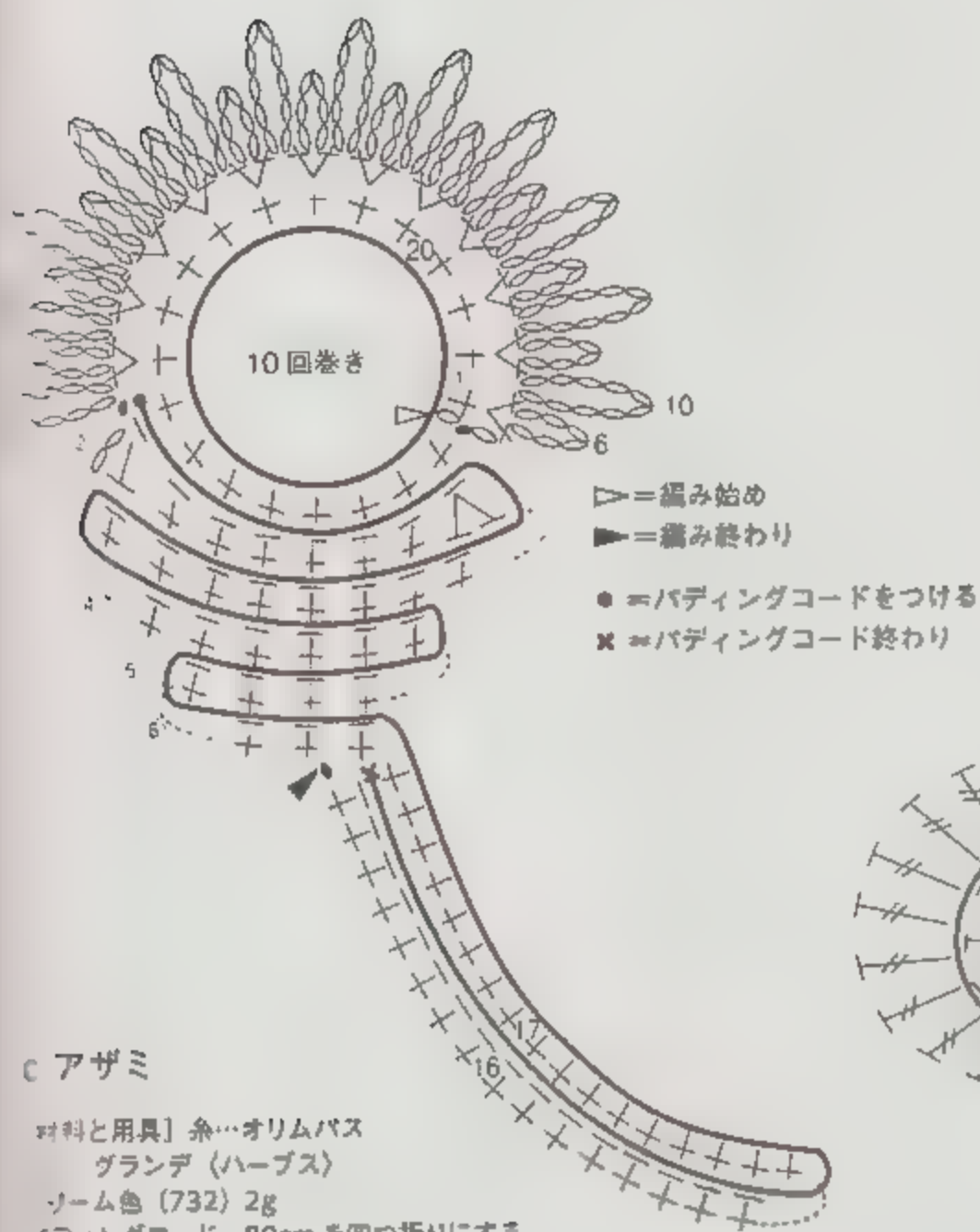
- ✦ = 前段の目に針を入れて
パディングコードを編みくるむ
- ▷ = 編み始め
- ◀ = 編み終わり
- = パディングコードをつける
- ✕ = パディングコード終わり

b シェフレラ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
ベージュ (731) 2g
パディングコード…240cmを四つ折りにする (60cm
×4本)
針…レース針2号
【でき上がり寸法】6.7cm
【編み方ポイント】編み糸にパディングコードをつけ、
細編みで編みくるんでいきます。細編みのうね編み
は前段の向こう側半目に針を入れてコードをくるみ
ながら編み、細編みはコードのみをくるみながら編み
ます。葉-①～③を編み、葉-④は茎を繞けて編みます。
葉-⑤、⑥と編めたら茎に引き抜いて糸を切ります。



- ▷ = 編み始め
- ◀ = 編み終わり
- = パディングコードをつける
- ✕ = パディングコード終わり

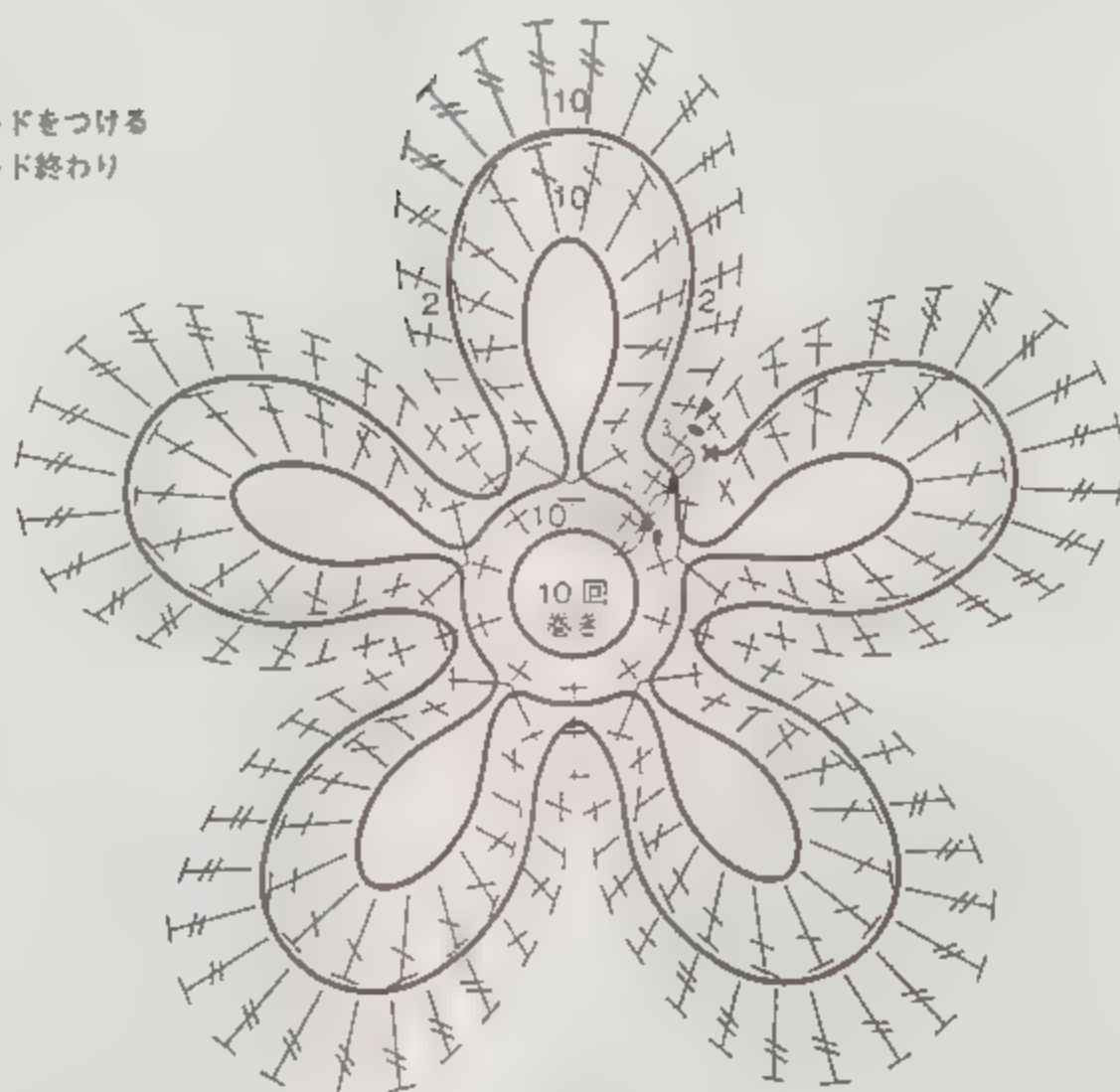


c アザミ

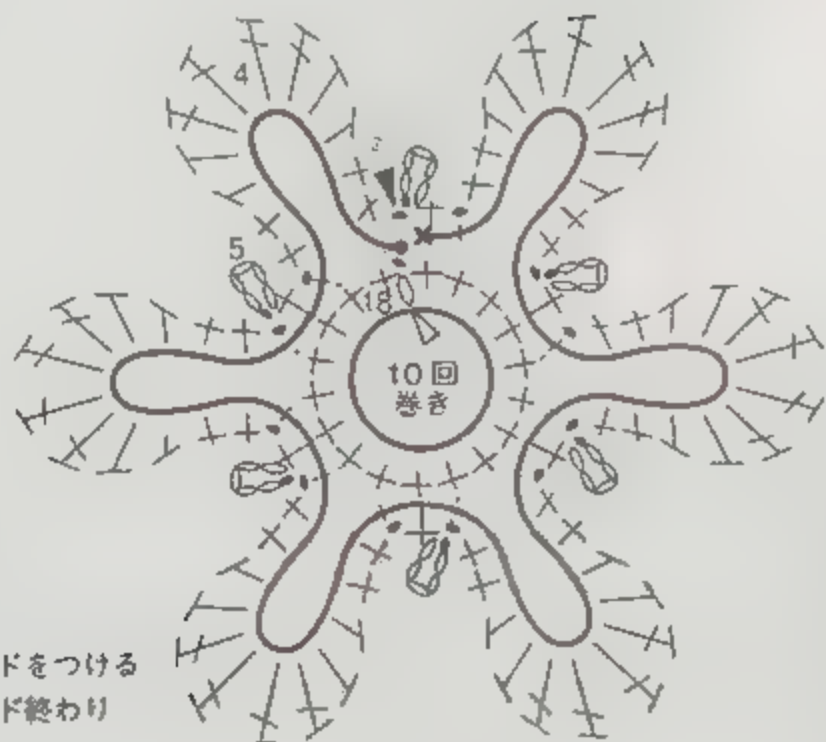
【材料と用具】糸…オリムパス グランデ〈ハーブス〉
ソーム色 (732) 2g
パディングコード…80cmを四つ折りにする
(20cm×4本)
針…レース針2号
その他…棒針 ジャンボ8ミリ (針軸8mm)
【でき上がり寸法】7.5cm
【編み方ポイント】8ミリ針に糸を巻いて輪を作り、細編みで
編みます。2段めは、前段の12目まで細編み2目ずつ
目、鎖を編み、引き抜きでパディングコードをつけます。2
〜6段めは、コードをくるみながら図のように往復で編みま
す。続けて茎を2段編みます。

d セントポーリア

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉
オフホワイト (800) 2g
パディングコード…140cmを四つ折りにする (35cm×4本)
針…レース針2号
その他…棒針 ジャンボ7ミリ (針軸7mm)
【でき上がり寸法】直径5.2cm
【編み方ポイント】23ページのプロセスを参照して編みます。



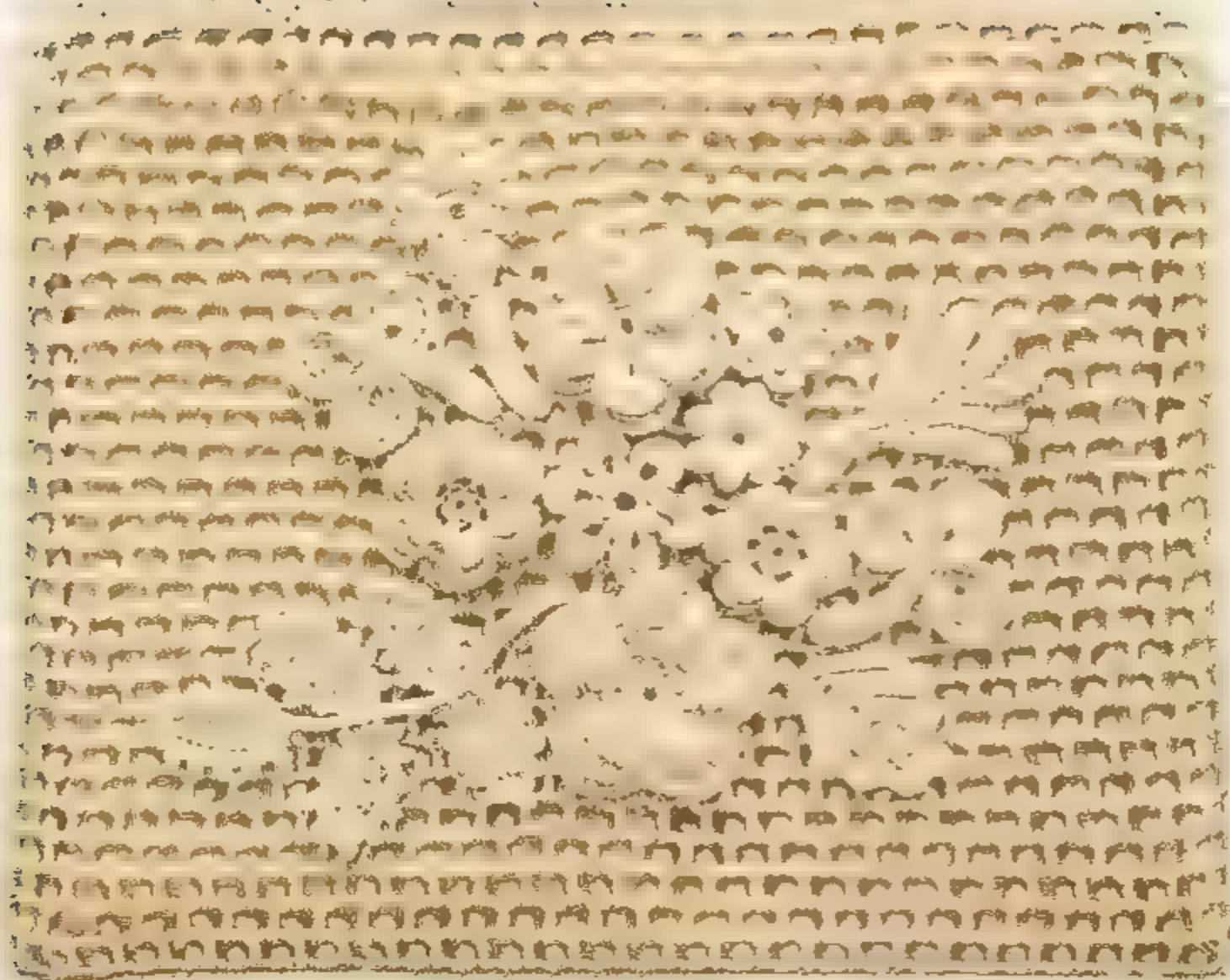
△=編み始め
■=編み終わり
●=パディングコードをつける
x=パディングコード終わり



△=編み始め
■=編み終わり
●=パディングコードをつける
x=パディングコード終わり

e アネモネ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉
オフホワイト (800) 1g
パディングコード…100cmを四つ折りにする (25cm×4本)
針…レース針2号
その他…棒針 ジャンボ7ミリ (針軸7mm)
【でき上がり寸法】直径4cm
【編み方ポイント】7ミリ針に糸を10回巻いて輪を作り、1段め
を編みつけます。1段めの編み終わりの引き抜きでパディング
コードをつけます。2段めの花びらはコードのみを拾って編みま
す。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



レッスンバッグ

Lesson bag



ベースを2枚編んで、その上をモチーフをアププリケしてからバッグに仕立てます。

アププリケの位置や向きを工夫して見た目にも効果的です。

ここでは、特に立体感のある大きめのモチーフを選びました。

バッグの後ろ面にも立体感のあるモチーフを配置します。

糸…オリムパス エミーグランデ

編み方…69ページ

モチーフ/aモダンブッシュローズ、bシェフレラ、cアザミ、dセントポーリア、eアネモネ…38・39ページ

fデージー、h2重のバラ、iインパチェンス、j3重のバラ、kリーフ、lジャムロック…42・43ページ

gバラの葉…47ページ



お気に入りのお花や葉を集めて、
アイリッシュレースのブーケをつくりましょう。
一つ一つは小さいモチーフですが、これだけあれば根気も必要、
とんから縫ってみようかな。



histoi
sisällöltään
oheislukemist
d...tä luok



レッスンバッグ lesson bag

写真…41 ページ

f デージー

【材料と用具】糸 オリムパス エミー・グランデ

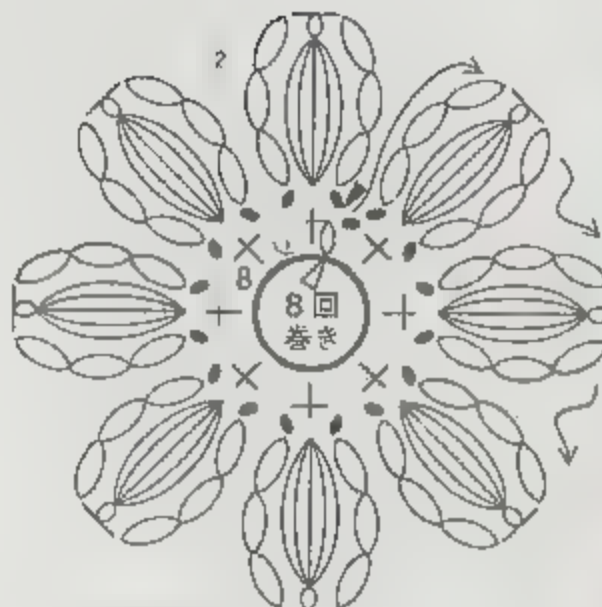
ページュ (731) 1g

針…レース針 2号

その他 棒針 10号 (針軸 5.1mm)

【でき上がり寸法】直径 3cm

【編み方ポイント】10号針に糸を8回巻いて輪を作り、1段めを細編みで編みつけます。2段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます。前段の細編みに引き抜、て鎖と中長編み5目の変わり玉編みで花びらを編みます。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



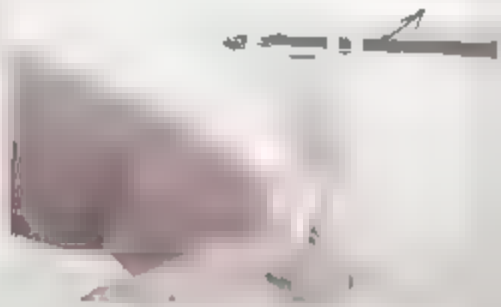
▷ = 編み始め

◀ = 編み終わり

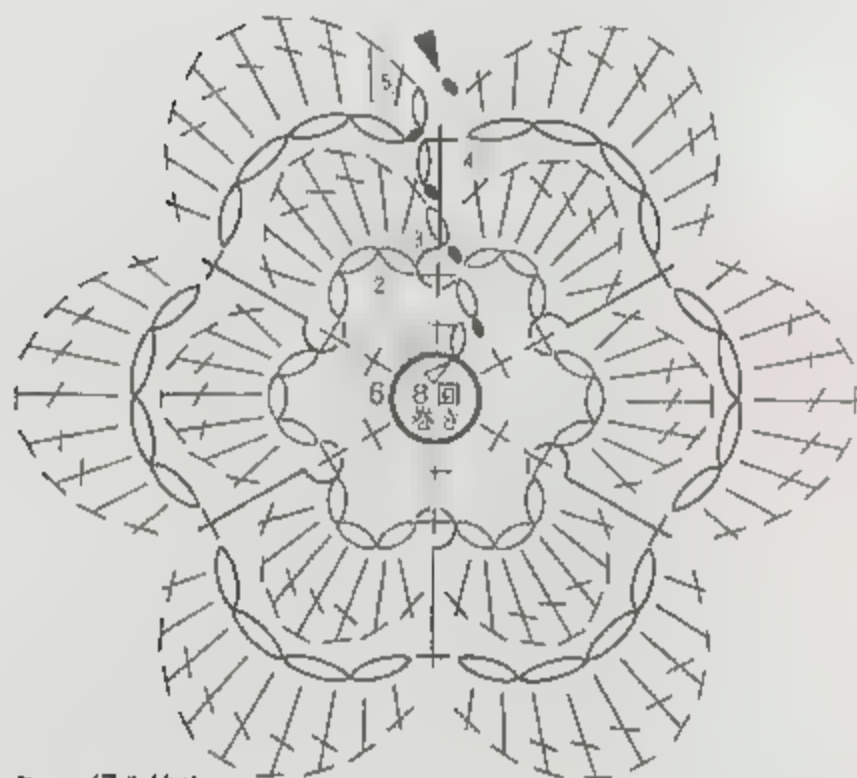
中長編み5目の変わり玉編み



1 前段の目から未完成の中長編、目編み出し、糸をかけて針にかかった1ループを一度に引き抜きます。



2 もう一度糸をかけ、針にかかったループを引き抜いて完成です。



▷ = 編み始め

◀ = 編み終わり

h 2重のバラ j 3重のバラ

【材料と用具】糸…オリムパス エミー・グランデ (ハーブス) h クリーム色 (732) 1g

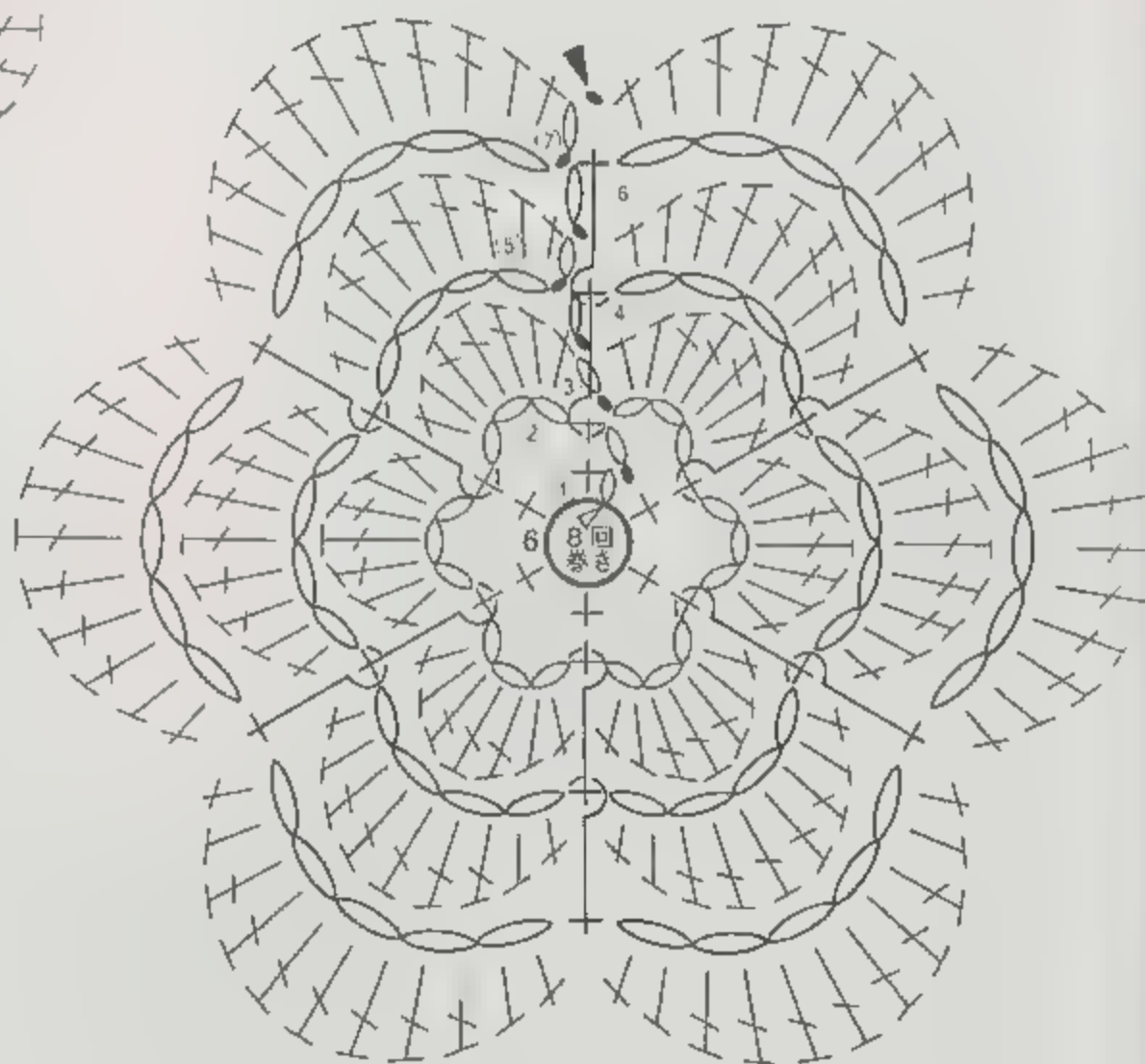
エミー・グランデ j 生成り (804) 2g

針…レース針 2号

その他…棒針 10号 (針軸 5.1mm)

【でき上がり寸法】h: 直径 4cm、j: 直径 4.7cm

【編み方ポイント】10号針に糸を8回巻いて輪の作り目をし、1段めは細編みを6目編み入れます。偶数段は花びらのブリッジ (土台)、奇数段は花びらになります。4・6段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます (2重のバラは5段めまで)。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



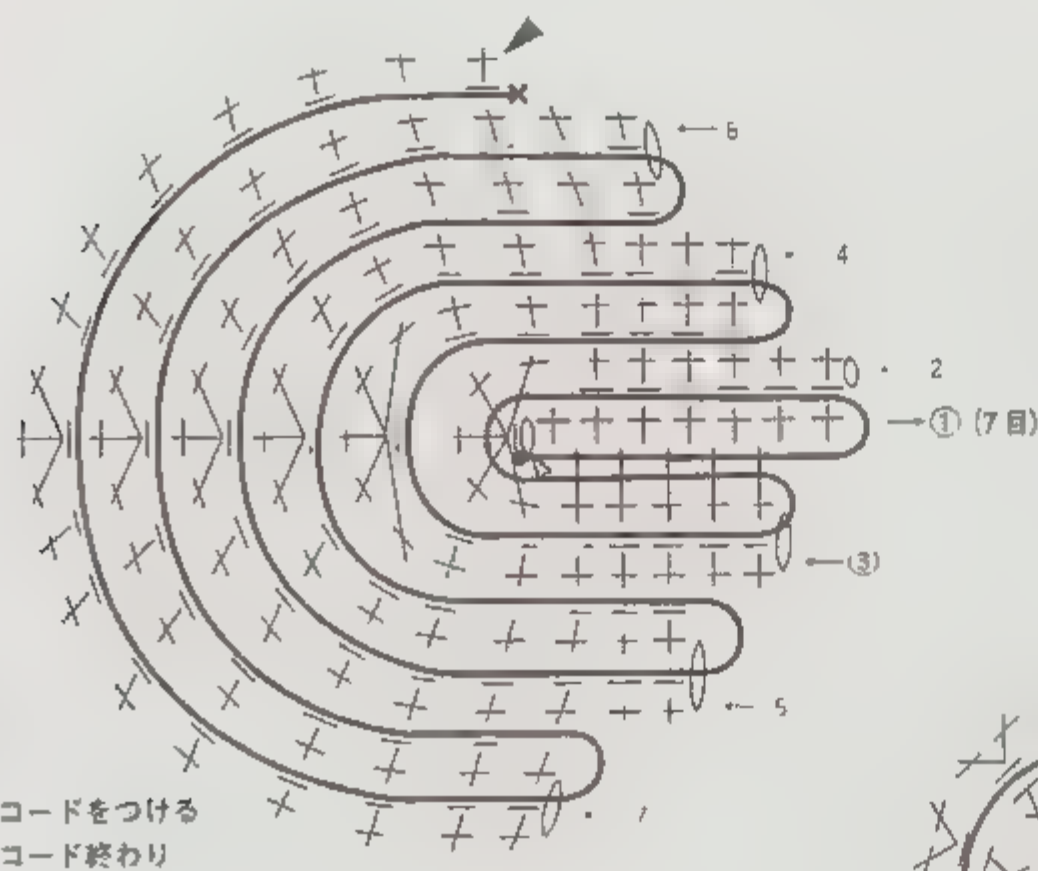
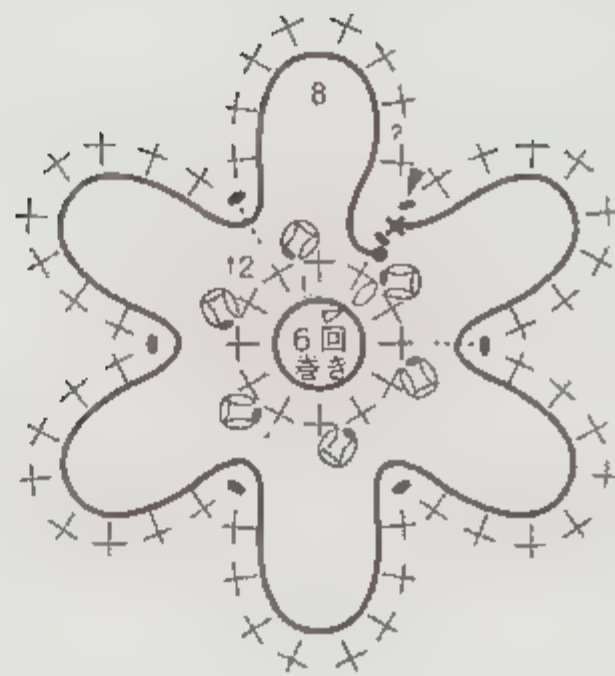
糸 g バラの葉の編み方図は 47 ページ

「ンパチェンス

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ（ハー
フホワイト（800）少々
パディングコード…100cmを四つ折りにする（25cm

針…2号
【寸法】直径32cm
【ポイント】7ミリ針に糸を6回巻いて輪を作り、
縫い付けます。1段めの編み終わりの引き抜
きコードをつけます。2段めの花びらは
糸を拾って編みます。編み終わりは同じ針で
編み始めの目につなぎます。

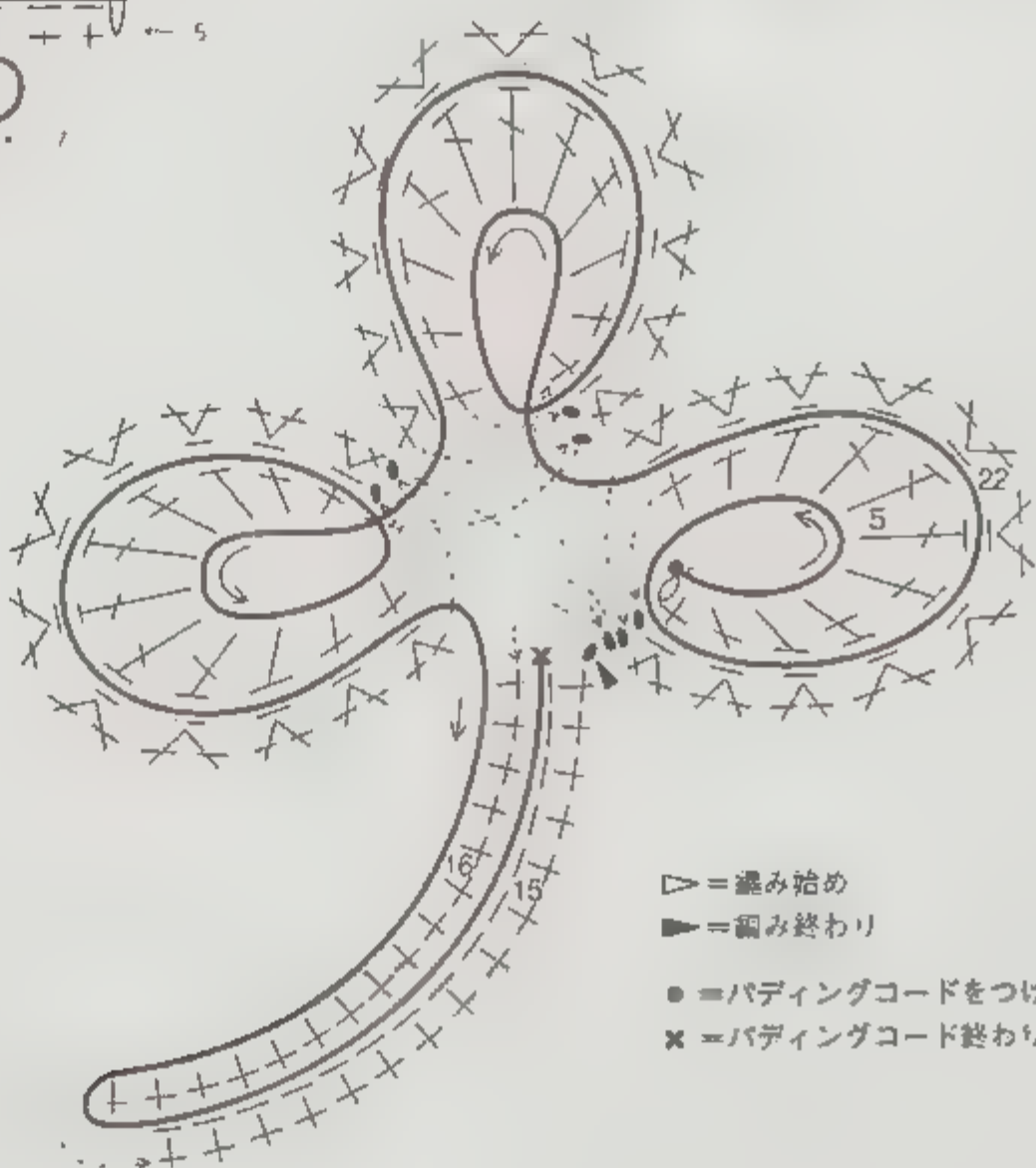
- ▽=編み始め
- ▶=編み終わり
- =パディングコードをつける
- ×=パディングコード終わり



- ▽=編み始め
- ▶=編み終わり
- =パディングコードをつける
- ×=パディングコード終わり

k リーフ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
うす茶（736）1g
パディングコード…180cmを四つ折りにする（45cm
×4本）
針…レース針2号
【でき上がり寸法】4.5cm
【編み方ポイント】編み糸にパディングコードをつけ、
図の位置から編み始めます。2段めからは毎段モチー
フを返して、コードをくるみながら細編みのうね編み
で編みます。2段めの反対側の拾い目は、1段めの
細編みの目と目の間に針を入れてコードに編みます。



- ▽=編み始め
- ▶=編み終わり
- =パディングコードをつける
- ×=パディングコード終わり

ンヤムロック

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
804）1g
パディングコード…160cmを四つ折りにする（40cm
×4本）
針…2号
【寸法】5.5cm
【ポイント】24ページのプロセスを参照して編



バラモチーフのグラニーズバッグ

granny's bag



同じモチーフを編みつないでも、素敵な作品になります。
モチーフ同士をつなぎやすいようにする意味と、中央のお花が浮き出ると考えて、
最後の2段はネット編みでまとめました。
まあ、いクラシックなシルエットは、どこか懐かしいおばあちゃんバッグです。

糸…オリムパス エミーグランデ

編み方…70 ページ

モチーフ オールトカーデンローズ…46 ページ

ぶくぶくと重なり合う大きな花びらは、その一枚一枚を往復編みにします
手間と時間をたっぷりかけて編み上げたモチーフたちは、大切な宝物です





バラモチーフのグラニーズバッグ granny's bag

写真…45 ページ

オールドガーデンローズ

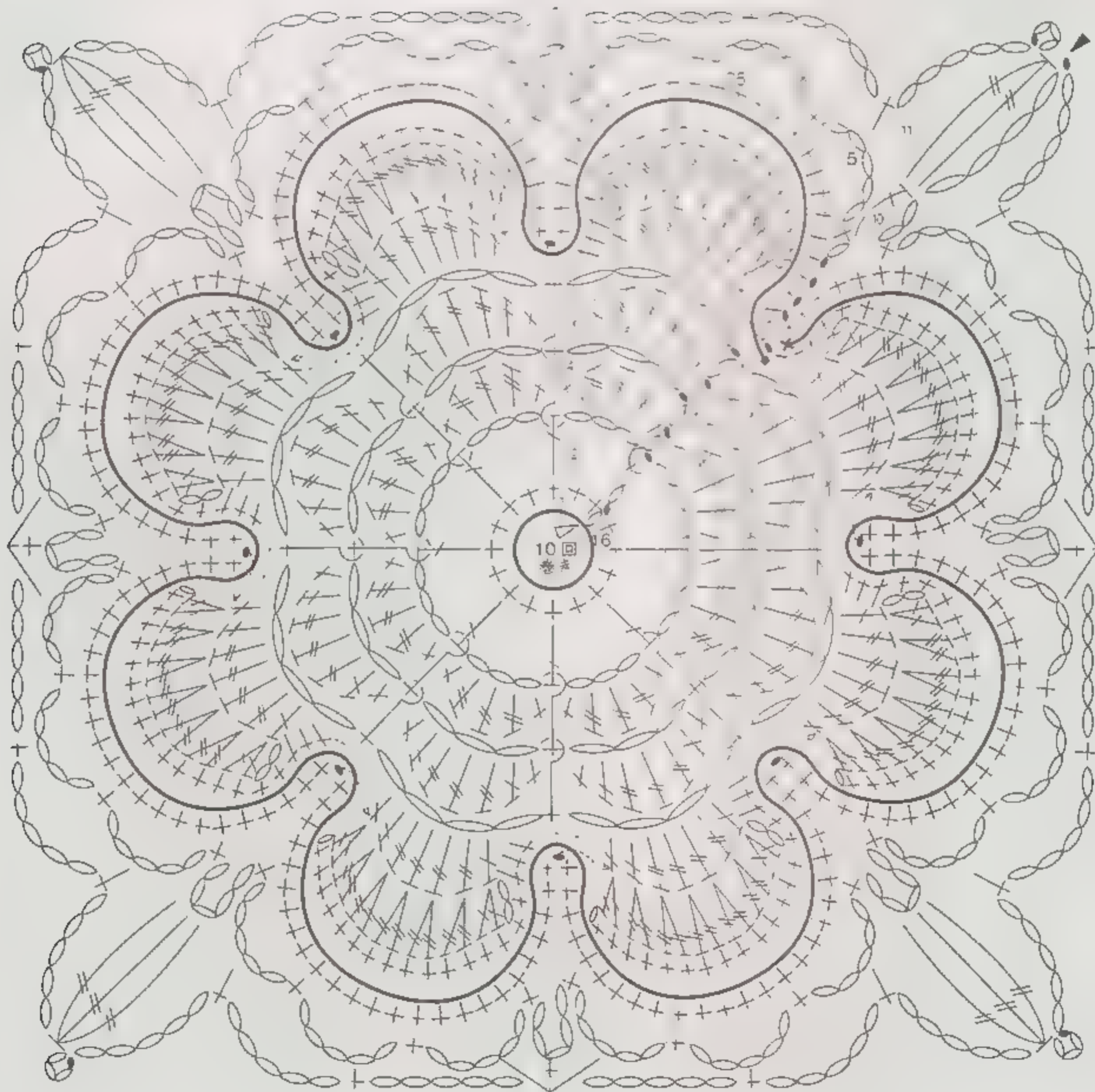
[材料と用具] 糸…オリムパス エミーグランデ
うす糸 (736) 8g
パディングコード…180cmを四つ折りにする (45cm
× 4本)
針…レース針 2号
その他 棒針 ジャンボ 7ミリ (針軸 7mm)
[でき上がり寸法] 8.5cm × 8.5cm
[編み方ポイント] 7ミリ針に糸を10回巻いて輪を作り、
細編みを編みつけます。2・4・6段めは花びらのブリッ
ジ (土台)、3・5・7～9段めは花びらになります。4・
6段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編み
ます。7～9段めの花びらは、1枚1枚を往復編みで
編みます。10段めの細編みは、8枚めの花びらの編
み終りの引き抜きでパディングコードをつけ、コード
の中心に通しつけます。10・11段めを編みます。

▽ = 編み始め

▶ = 編み終わり

■ = パディングコードをつける

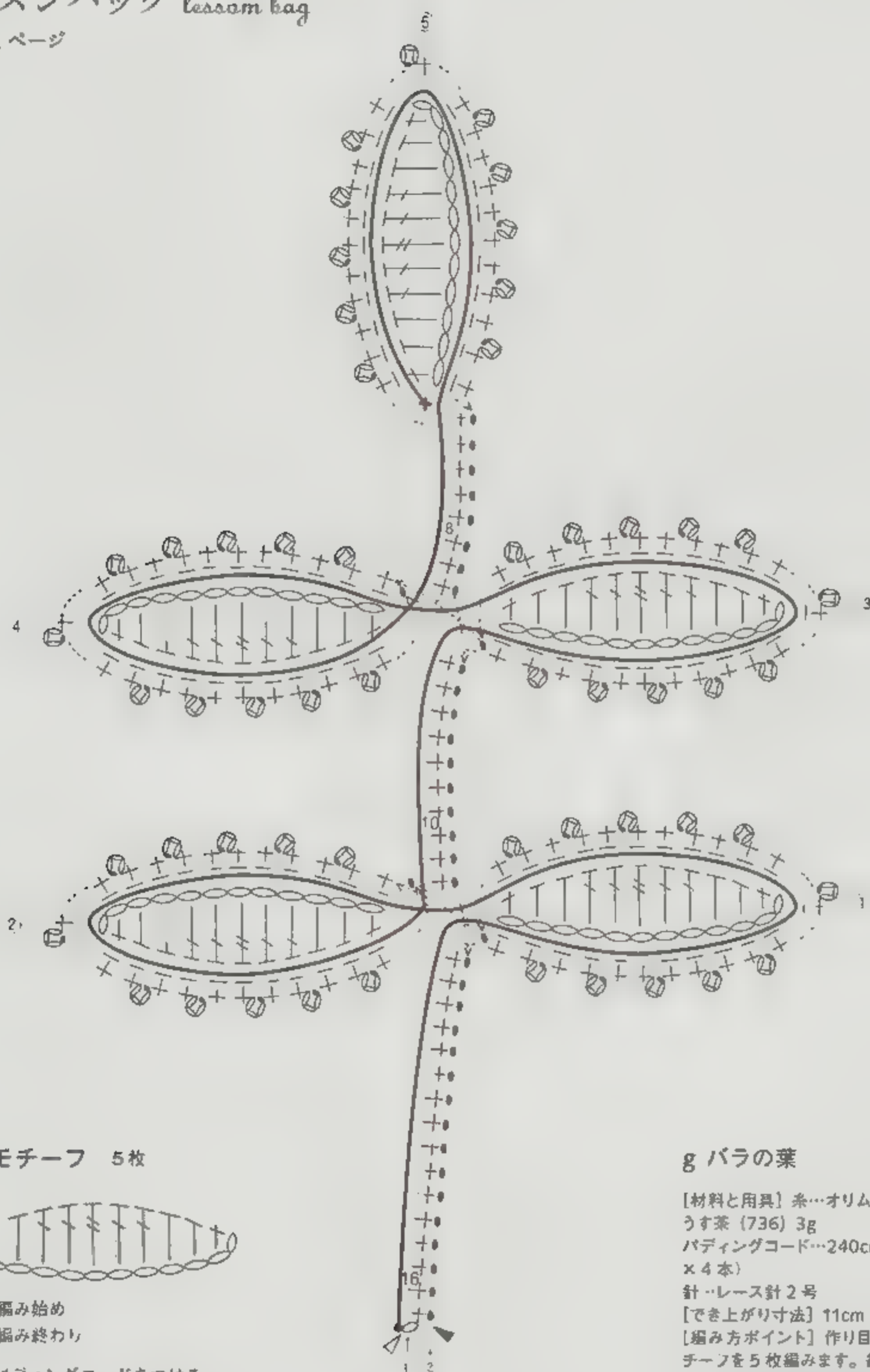
× = パディングコード終わり





レッスンバッグ lesson bag

写真…41 ページ



葉のモチーフ 5枚



▷ = 編み始め

◀ = 編み終わり

● = パディングコードをつける

× = パディングコード終わり

g バラの葉

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ

うす茶 (736) 3g

パディングコード…240cm を四つ折りにする (60cm × 4 本)

針…レース針 2 号

【でき上がり寸法】11cm

【編み方ポイント】作り目の鎖の裏山を拾って葉のモチーフを 5 枚編みます。編み糸にパディングコードをつけ、茎 - ① から編み始めます。茎はコードのみ、葉はコードをくるみながら葉のモチーフのまわりの向こう側半目を拾って編みます。葉 - ⑤ まで編めたら、続けて茎に引き抜き編みをし、編み始め位置まで戻ります。



リングつなぎのネックレスとピアス necklace & pierced earrings



「イン・ザ・スーパースター」は、華花がイメージしたモチーフから誕生しました。
中央のリングをつなぎ合わせ、アクセサリにしました。
ダークカラーのリングとホワイトカラーのリングを組み合わせて、
新しい大きさや形、つなぎの姿、色合いを楽しみましょう。

糸：オリーブハス エミューグランド
編み方：51ヘーン
モチーフ：リング 50ヘーン

131.131313
CHARMOMILE, GERMAN
in natura recutita
\$1.79
7/11/19

131.131313
CHARMOMILE, GERMAN
in natura recutita
\$1.79
7/11/19





リングつなぎのネックレスとピアス necklace & pierce earrings

写真…49 ページ

リング



[材料と用具] 糸… オリムパス エミーグランデ グレ (416)、ワイン色 (778)、茶色 (739)、黒 (901) 各少々
エミ グランデ (ハーブス) オフホワイト (800) 少々
針…レース針 2 号
その他…棒針 大 15 ミリジャンボ (針軸 15mm)、中 8 ミリジャンボ (針軸 8mm)、小 12 号 (針軸 5.7mm)
[でき上がり寸法] 大 直径 2.3cm、中 直径 1.8cm
小 直径 1.3cm
[編み方ポイント] 大は 15 ミリ針に 15 回、中は 8 ミリ針に 10 回、小は 12 号針に 6 回糸を巻いて輪を作ります。それぞれ、13 ページのリングのプロセスを参照して編みます。

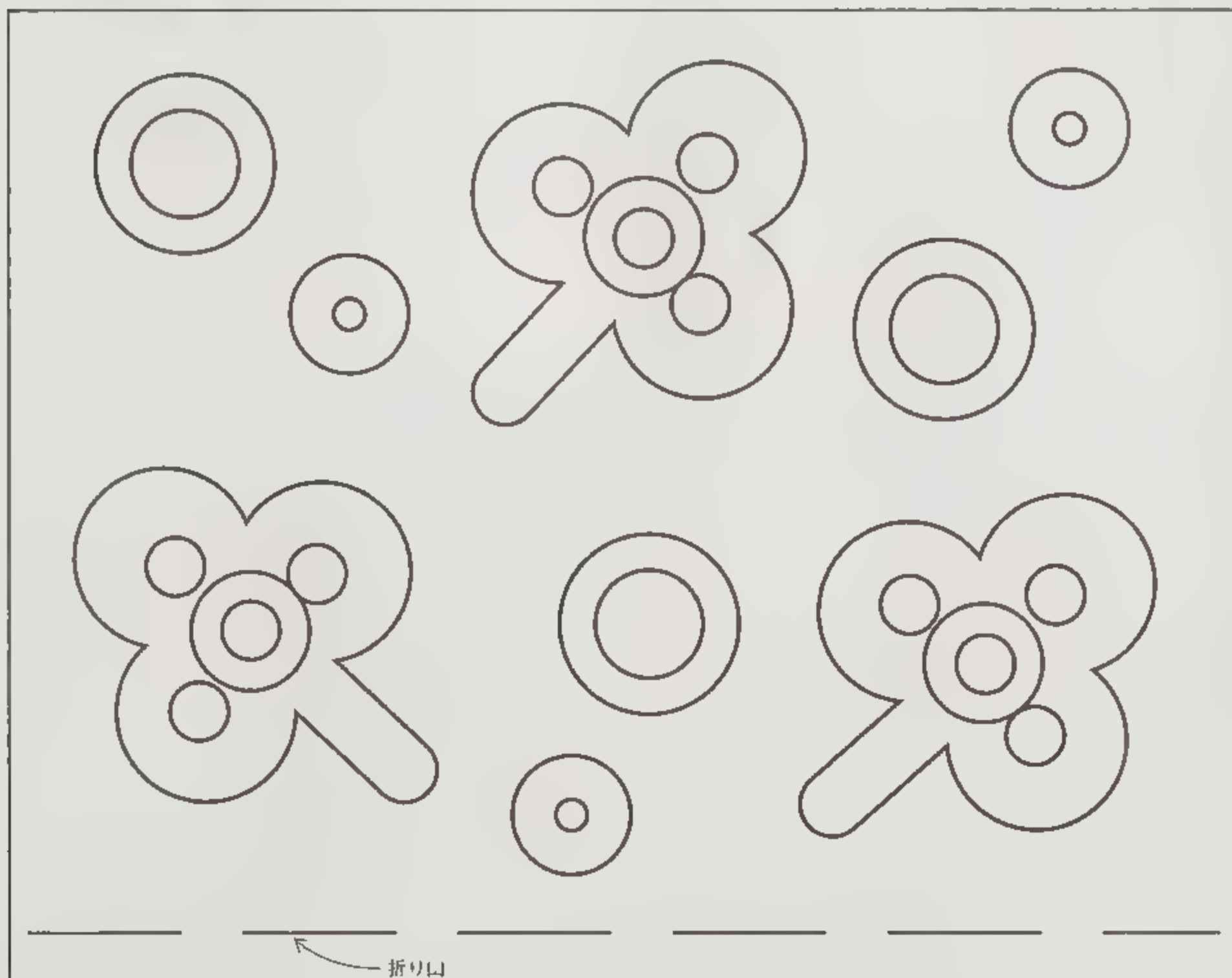


シャムロックとリングのポーチ pouch

写真…36 ページ

※折り山から対称になるようにモチーフを裏向きにして配置する

モチーフの配置図 (実物大)



つながぎのネックレスとピアス necklace & pierce earrings

29ページ



※割り糸の作り方は29ページ参照

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ

ダークカラー：グレー (416)、ワイン色 (778)、茶色 (739) 各 5 g、黒 (901) 10 g。

モノトーン：黒 (901) 10 g。

オリムパス エミーグランデ (ハーブス)

モノトーン：オフホワイト (800) 15 g

針…レース針 2号

その他…ツリ針型ピアス用ピン 各 1組、丸カン 8mm 各 2個

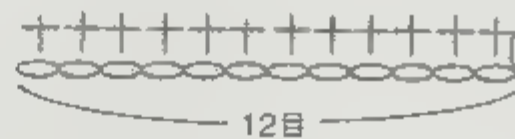
ダークカラー：いぶし銀、モノトーン シルバー
【モチーフ】リング大・中・小…53 パターン ※個数は

【でき上がり寸法】ネックレス 長さ 105.5cm、ピアス 6cm (金具含まず)

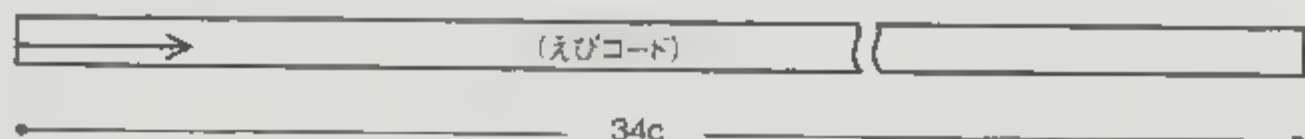
【作り方】指定の大きさや色のリングを必要な個数編みます。リングをつなぐテープを編みますが、編み終わりの糸はとじに使うので長めに残しておきます。ネックレスのコードはえびコード (79 ページ参照) です。ネックレス、ピアスはそれぞれ図を参照し、リングをテープでつなげていきます。ネックレスはコードの先にリング大をかがりつけ、つないだリングの端につけます。ピアスは図のようにリングをつなぎ、金具をつけます。

色名	大	中	小
オフホワイト (800)	20個	2個	2個
茶色 (739)	6個	2個	
グレー (416)	9個		
ワイン色 (778)	7個		2個
	4個		

テープ 黒 (901) ネックレス用 (モノトーン) 15本、(ダークカラー) 18本
ピアス用 各 4本



コード 黒 (901) ネックレス用 各 2本



やさしいピンクやブルーのお花たち、女子の好きな小さいパーツがいっぱいです。
まるで砂糖菓子みたい。こんなの空から降ってきたら、天を見上げて口をあけよう。



ぶどうのラリエットと小花のラリエット necklace

写真...53 ページ

a リーフ

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 クリーム色 (732) 少々
針...レース針 2号
【でき上がり寸法】 3.2cm
【編み方ポイント】 鉄編みの作り目をして編み始めます。1段めは粗編み、2段めからは細編みのうね編み (76 ページ参照) で編みます。18 ページのリーフのプロセスを参考にして編みます。



▷ = 編み始め
◀ = 編み終わり

b 実

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 クリーム色 (732) 少々
針...レース針 2号
その他...棒針 10号 (針軸 5.1mm)
【でき上がり寸法】 直径 1.2cm
【編み方ポイント】 10号針に糸を6回巻いて輪を作ります。13 ページの実-bのプロセスを参照して編みます。

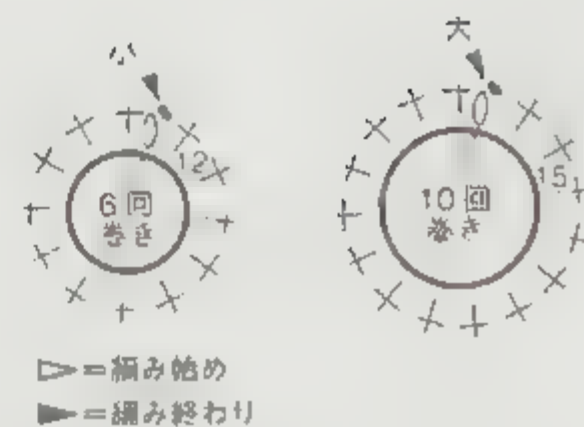


引き抜きの時
2本どりにする

▷ = 編み始め
◀ = 編み終わり

c リング

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 クリーム色 (732) 少々
針...レース針 2号
その他...棒針 大 8ミリジャンボ (針軸 8mm)、小 12号 (針軸 5.7mm)
【でき上がり寸法】 大 直径 1.8cm、小 直径 1.3cm
【編み方ポイント】 大は8ミリ針に10回、小は12号針に6回糸を巻いて輪を作ります。13 ページのリングのプロセスを参照して編みます。



▷ = 編み始め
◀ = 編み終わり

d デージー

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 イエロー (560) 1g
針...レース針 2号
その他...棒針 10号針 (針軸 5.1mm)
【でき上がり寸法】 直径 3cm
【編み方ポイント】 10号針に糸を8回巻いて輪を作り、1段めを細編みで編みつけます。2段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます。前段の細編みに引き抜きながら鎖と中長編み5目の変わり玉編み (42p 参照) で花びらを編みます。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



▷ = 編み始め
◀ = 編み終わり

e スイトピー

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 イエロー (560)、水色 (341) 各少々
パディングコード (2段めと同じ色) ...60cmを四つ折りにする (15cm × 4本)
針...レース針 2号
【でき上がり寸法】 2.5cm × 3cm
【編み方ポイント】 輪の作り目をし、紙編みを1段編みます。1段めの編み終わりの引き抜きで配色の糸を替え、パディングコードをつけます。編み終わりはとじ針で1目作って編み始めの目につなぎます。



▷ = 編み始め
◀ = 編み終わり

● = パディングコードをつける
× = パディングコード終わり

1段め イエロー
2段め 水色

ぶどうのラリエットと小花のラリエット necklace

写真 52 ページ

ぶどうのラリエット

小花のラリエット

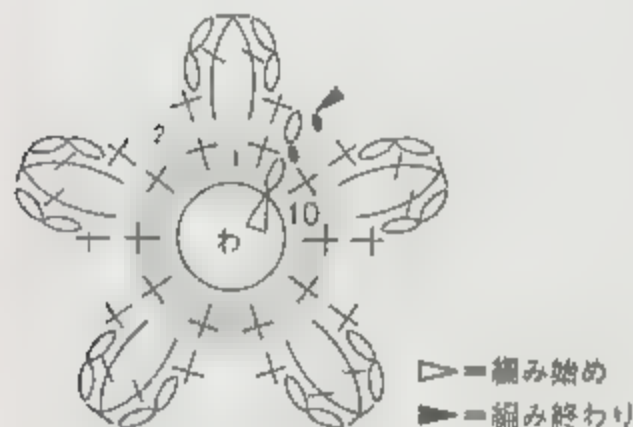
【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 ぶどうのラリエット：クリーム色 (732) 30 g。小花のラリエット：クリーム色 (732) 15 g、ピンク (118)、紫 (600)、水色 (341)、パールグリーン (252) 各 5 g、イエロー (560) 15 g

針…レース針 2 号

【モチーフ】ぶどうのラリエット：a リーフ 6 個、b 実 14 個 c リング大・小 各 12 個。小花のラリエット d テーザー、e スイートピー各 11 個…54 ページ、f ブルースター (f6 個・f5 個)、g ブルースターの葉 各 11 個…55 ページ

【でき上がり寸法】ぶどうのラリエット：長さ 150cm。小花のラリエット：長さ 142cm

【作り方】鎖の作り目をし、ベースを編みます。それぞれ、必要個数のモチーフを編み、図を参照してバランスよくベースにとめつけます。



配色

	1段め	2段め
I	イエロー	ピンク
f	イエロー	紫

f ブルースター

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 配色は表参照 各少々

針…レース針 2 号

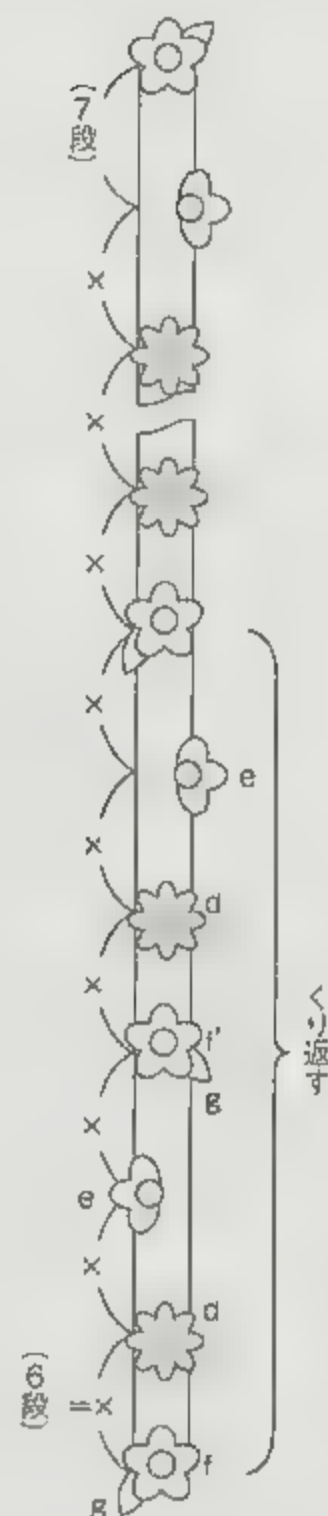
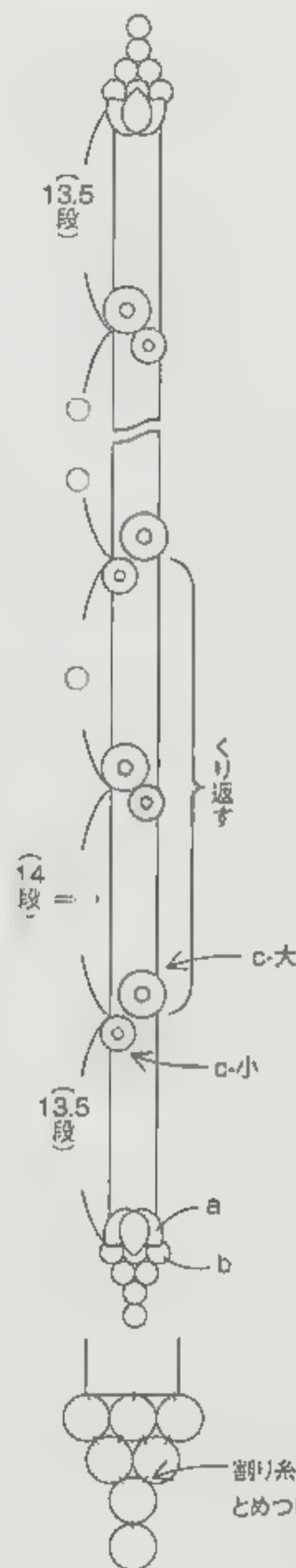
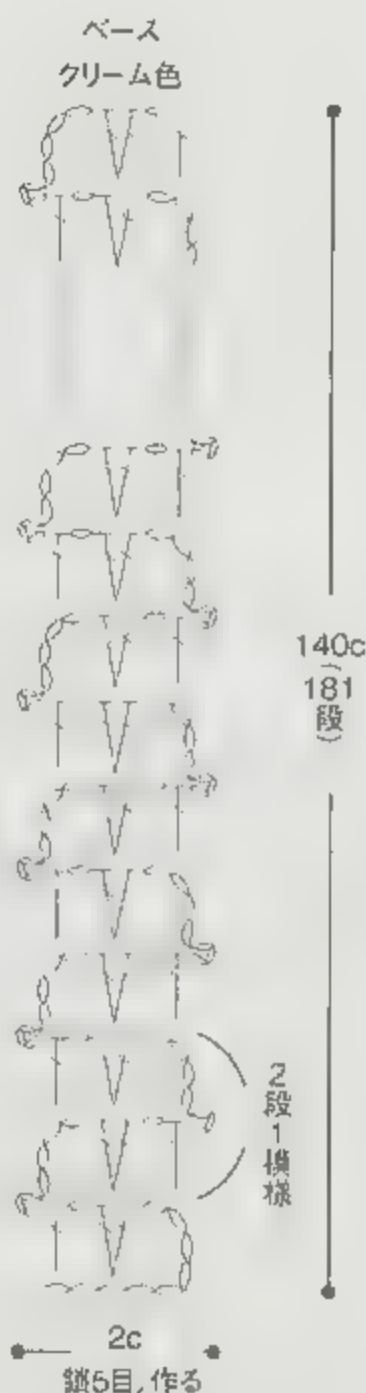
【でき上がり寸法】直径 2.5cm

【編み方ポイント】指でかける輪の作り目をし、細編みを 1 段編んで輪を引きしめます。1 段めの編み終わりの引き抜きで配色の糸を替え、2 段めを編みます。編み終わりはとじ針で 1 目作って編み始めの目につなぎます。



△ = 編み始め
● = 編み終わり

● = バディングコードをつける
× = バディングコード終わり



花 (f, f) に葉 (g) を
とめておく

g ブルースターの葉

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ〈ハーブス〉 パールグリーン (252) 少々

バディングコード…40cm を四つ折りにする (10cm × 4 本)

針…レース針 2 号

【でき上がり寸法】2cm

【編み方ポイント】編み糸にバディングコードをつけて引き抜きます。細編みと鎖で 1 段コードに編みつけ、形を整えます。編み終わりはとじ針で 1 目作って編み始めの目につなぎます。



三日月形ショール

shawl

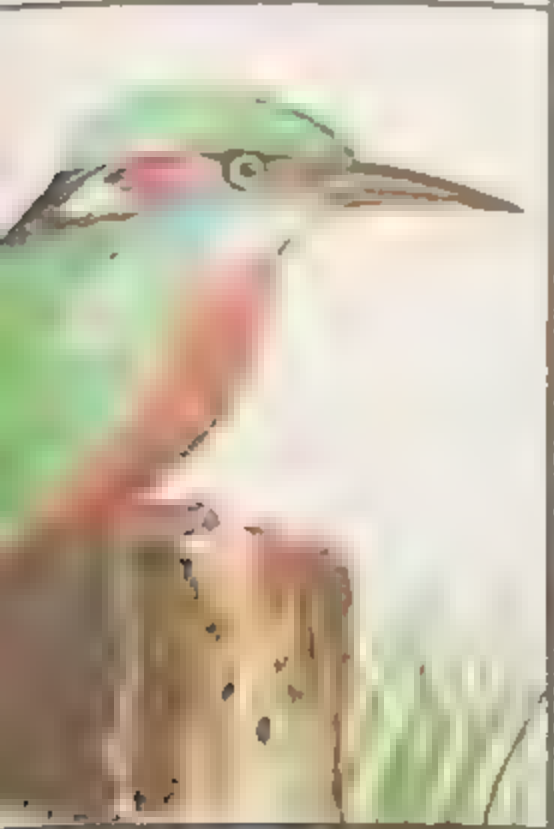


ドットをあしらった大きなネット編みショールは、使いやすい三日月形のシルエット。
 フリンジのようにモチーフを添えて、揺れる可愛らしさを表現しました。
 立体モチーフでは表と裏の表情の違いが気になるので、なるべく平らなモチーフを使います。

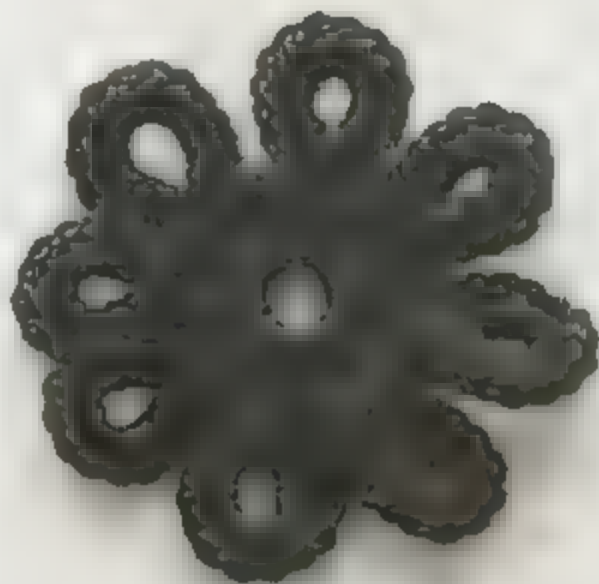
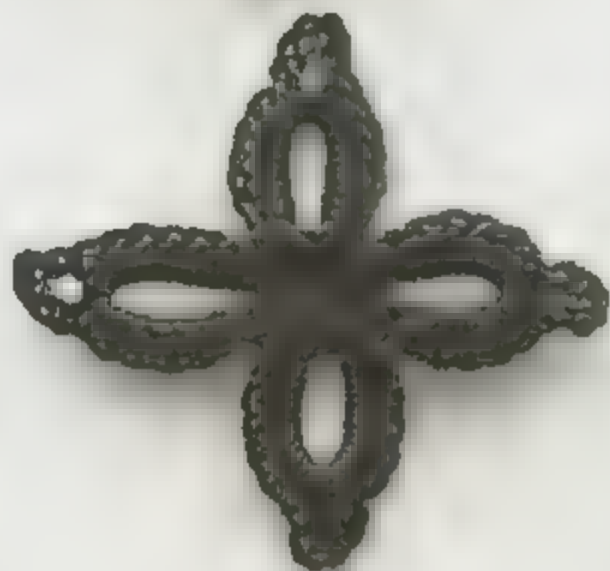
糸… オリムパス エミー グランデ
 編み方… 72 ページ

モチーフ a シヤムロック、b パラの葉、c テージー、d インパチエンス、e クロス、f リング… 58・59 ページ

VOGELS



Ijsvogel
Roodborstje
Grasparkiet
Koolmees

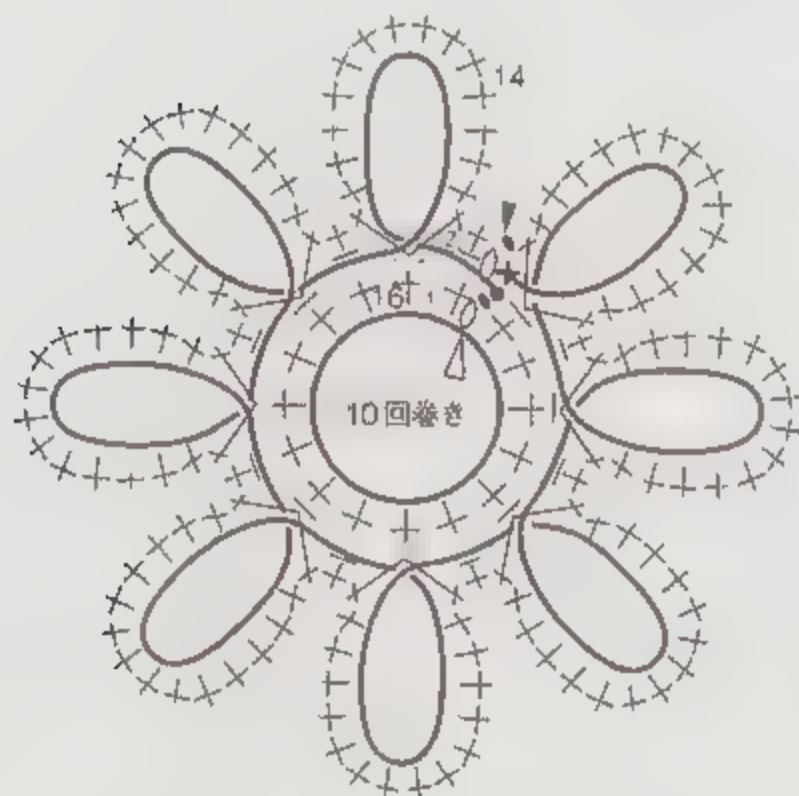
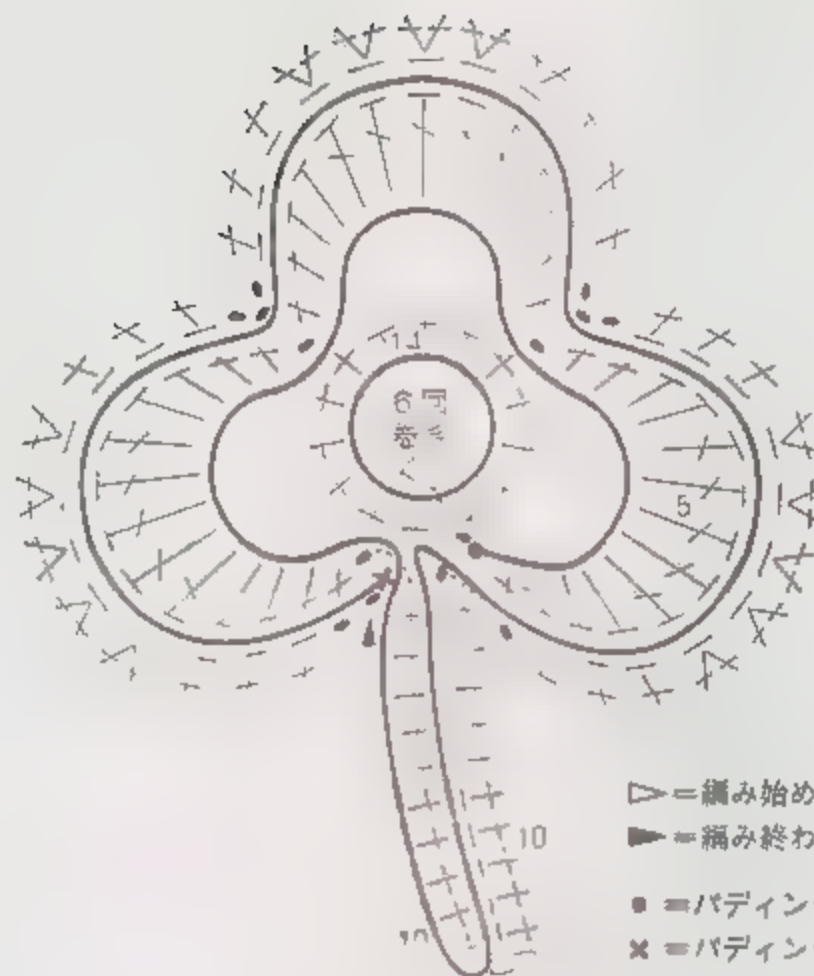


三日月形ショール shawl

写真...57 ページ

a シヤムロック

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 1g
パディングコート 160cm を四つ折りにする (40cm × 4 本)
針...レース針 2 号
その他 棒針 シャンボ 7 ミリ (針軸 7mm)
【でき上がり寸法】 6cm
【編み方ポイント】 7 ミリ針に糸を 6 回巻いて輪を作り、1 段めの細編みを編みつけます。1 段めの編み終わりの引き抜きで、パディングコードをつけます。葉、茎の 1 段めはコードに編みつけます。葉の 1 段めは裏目になります。続けて 2 段めを編みますが、2 段めはコードをくるみながら前段の向こう側半目に針を入れて編みます。編み終わりはとじ針で 1 目作って茎の編み始めの目につなぎます。



c デージー

【材料と用具】糸...オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 1g
パディングコート...140cm を四つ折りにする (35cm × 4 本)
針...レース針 2 号
その他...棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)
【でき上がり寸法】 直径 4.5cm
【編み方ポイント】 8 ミリ針に糸を 10 回巻いて輪を作り、細編みで 1 段編みます。1 段めの編み終わりの引き抜きでパディングコードをつけます。2 段めの花びらはコードのみに編みつけます。編み終わりはとじ針で 1 目作って 2 段めの編み始めの目につなぎます。

パディングコードをねじって編む



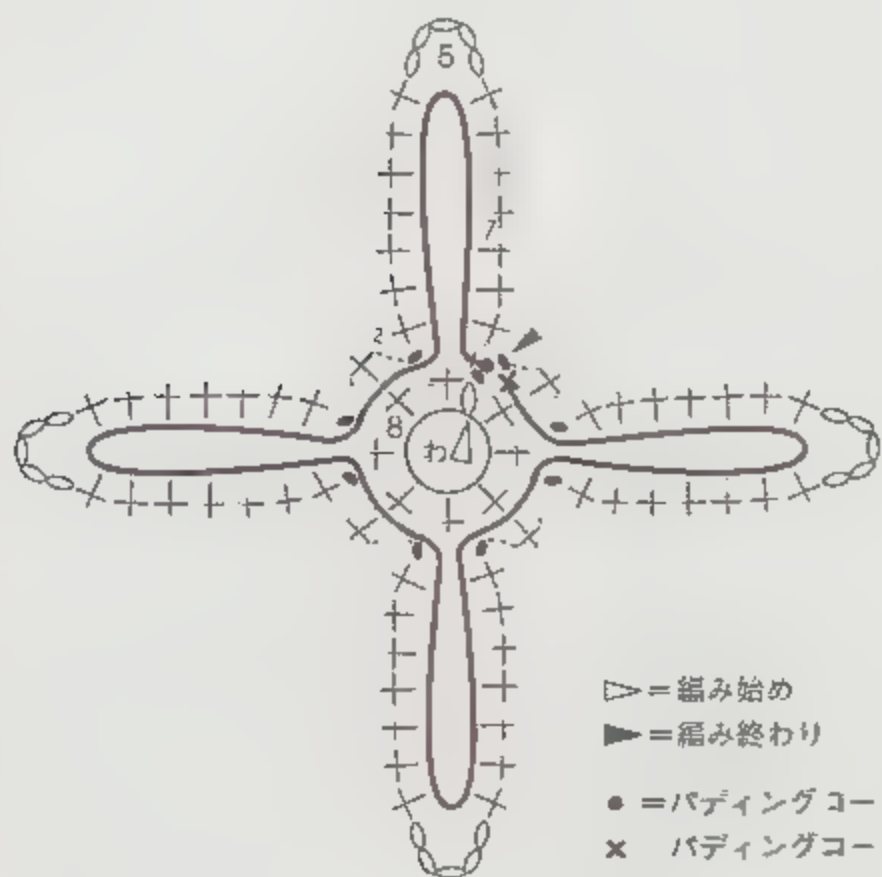
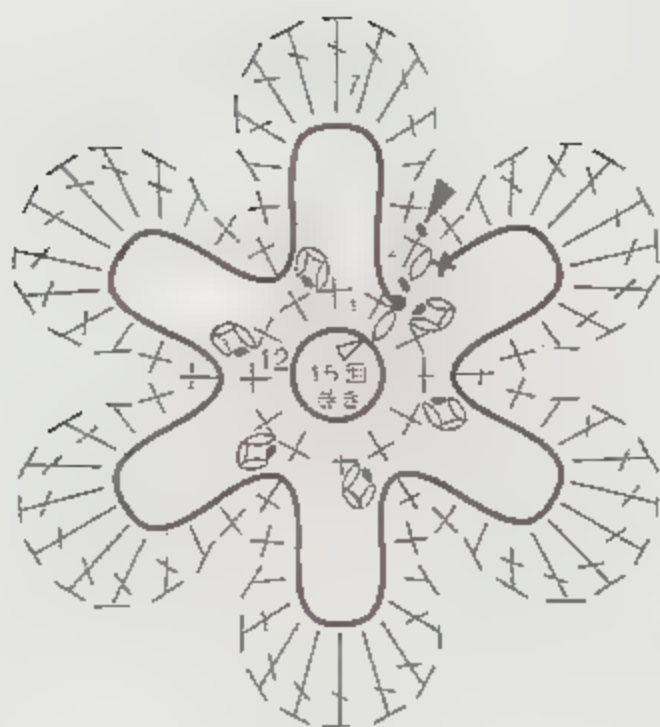
1. パディングコードを矢印のようにねじります。



2. ねじったコードに細編みを編みつけます。指定目数を編めたら花びらの形を整えます。

d インパチェンス

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 1g
パディングコード…80cmを四つ折りにする (20cm
× 4 本)
針…レース針 2 号
その他…棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)
【でき上がり寸法】直径 4cm
【編み方ポイント】8 ミリ針に糸を 15 回巻いて輪を作り、1 段めを編みつけます。1 段めの編み終わりの引き抜きでパディングコードをつけます。2 段めの花びらはコードのみを拾って編みます。編み終わりは同じ針で 1 目作って 2 段めの編み始めの目につなぎます。

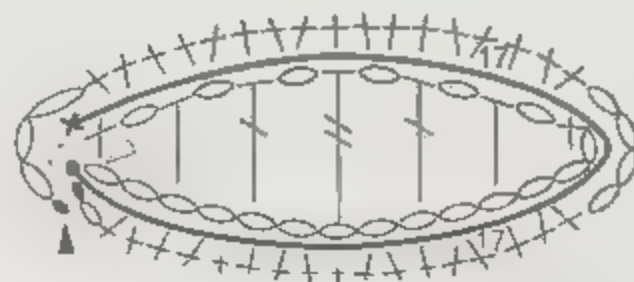


f リング

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 少々
針…レース針 2 号
その他…棒針 ジャンボ 8 ミリ (針軸 8mm)
【でき上がり寸法】直径 1.5cm
【編み方ポイント】8 ミリ針に糸を 8 回巻いて輪を作り、細編みを 1 段編みます。編み終わりは編み始めの目
に引き抜き、同じ糸用に糸端を長めに残して切ります。

e クロス

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 少々
パディングコード…80cmを四つ折りにする (20cm
× 4 本)
針…レース針 2 号
【でき上がり寸法】直径 4.8cm
【編み方ポイント】指でかける輪の作り目をし、1 段
めを編んで輪を引きしめます。1 段めの編み終わりの
引き抜きで、パディングコードをつけます。2 段めは
コードのみを拾って編みます。編み終わりは同じ針で
1 目作って 2 段めの編み始めの目につなぎます。



△ = 編み始め
▲ = 編み終わり
● = パディングコードをつける
× = パディングコード終わり

b バラの葉

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ
黒 (901) 少々
パディングコード…80cmを四つ折りにする (20cm × 4 本、
針…レース針 2 号
【でき上がり寸法】約 4.5cm
【編み方ポイント】19 ページのバラの葉 -a のプロセスを参
照して編みます。



リングピロー

ring pillow



この本で紹介した作品の中で、唯一#40レース糸を使用した作品です。

大切なセレモニーをロマンチックに演出してくれる小物ですので、

細いレース糸で丹念に編んでみるのもよいでしょう。

エミーグランドのモチーフとはまた違う、繊細な雰囲気になりました。

糸…オリムパス 金糸 40番レース糸

編み方…63ページ

モチーフ／ヨバラのパリエーション、bドロップ…62ページ

3重のバラをアレンジした、大きなネット編みの花びらがロマンチックです。
基本のモチーフをマスターしたら、
あれこれオリジナルのエッセンスをプラスしてみましょう。

Paillettes en tous genres

100 de N. D. S. S.
Rue de la Fontaine, 100
PARIS
telephone 100 00 00



リングピロー ring pillow

写真…61 ページ

a バラのバリエーション

【材料と用具】糸…オリムパス 金栗 40 番レース糸 白 (801) 3 g

パディングコード…花のコード: 160cm を八つ折りにする (20cm × 8 本)、花の縁まわり: 360cm を八つ折りにする (45cm × 8 本)

針…レース針 6 号

【でき上がり寸法】直径 7.5cm

【編み方ポイント】指でかける輪の作り目をして編み始めます。1 段編めたら作り目の輪を引きしめます。2・4・6 段めは花びら、1・3・5 段めは花びらのブリッジ (土台) になります。3・5・7 段めはモチーフを裏へ返し、編み方向を変えて編みます。8 段めは長編み 1 段で整え、外側の花びらを 1 枚ずつ往復編みで 6 段編み、編み終わりは糸を切ります。糸をつけ、同様にもう 5 枚の花びらを編みます。引き抜きでパディングコードをつけ、コードをくるみながら花の縁まわりを編みます。編み終わりはとじ針で 1 目作って編み始めの目につなぎます。7 段めの細編みの引き上げ編みの頭に針を入れ、引き抜きでパディングコードをつけて花のコードを編みつけます。

● = 8mm パールビーズつけ位置

● = 3mm パールビーズつけ位置

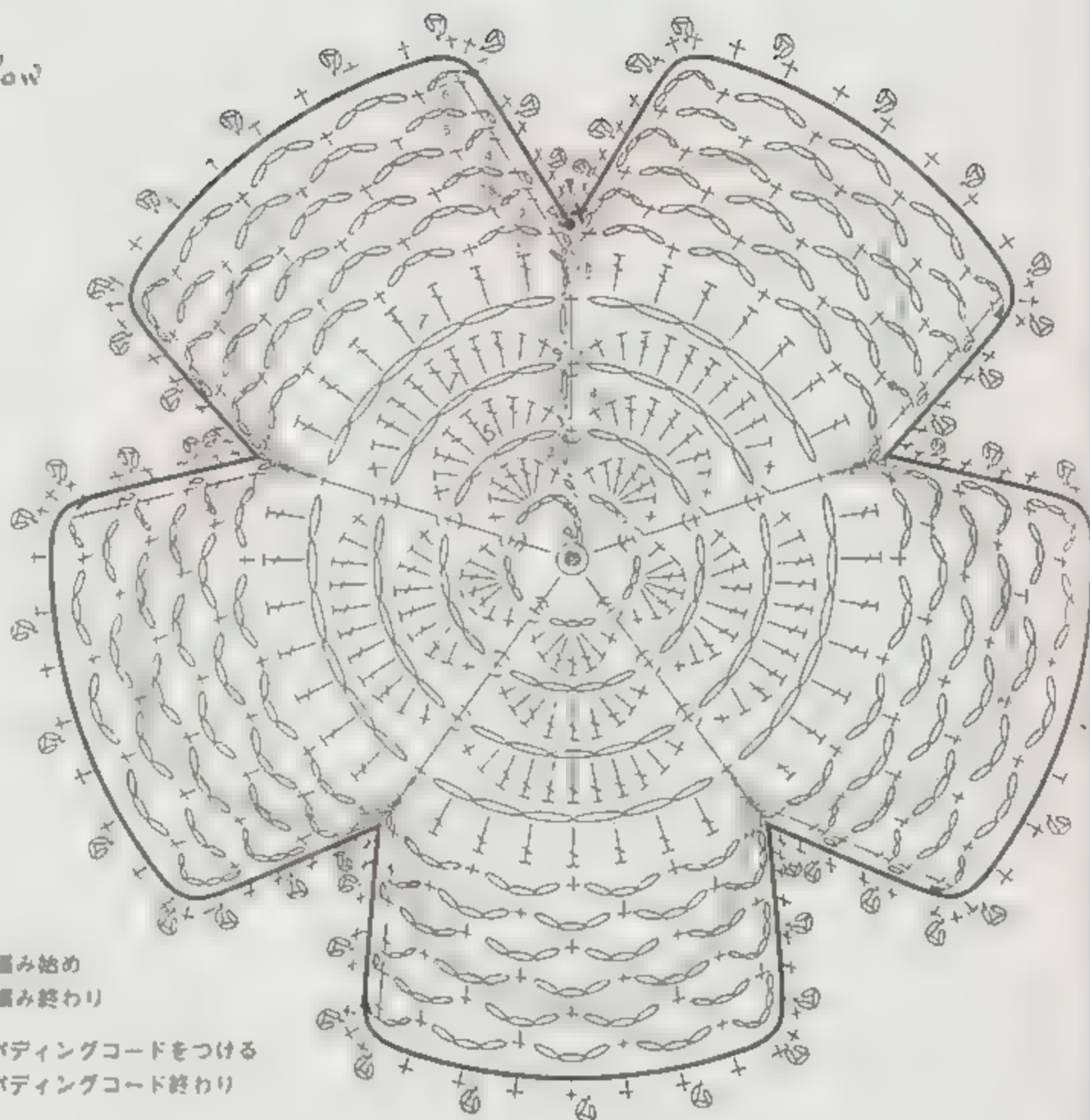
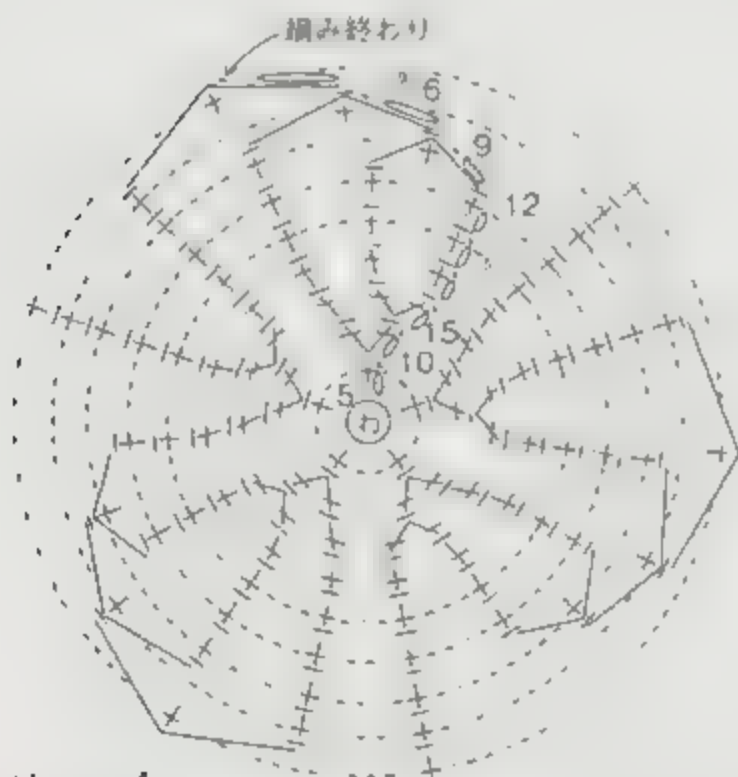
花の縁まわり: 360cm を八つ折り

▷ = 編み始め

▶ = 編み終わり

● = パディングコードをつける

✕ = パディングコード終わり



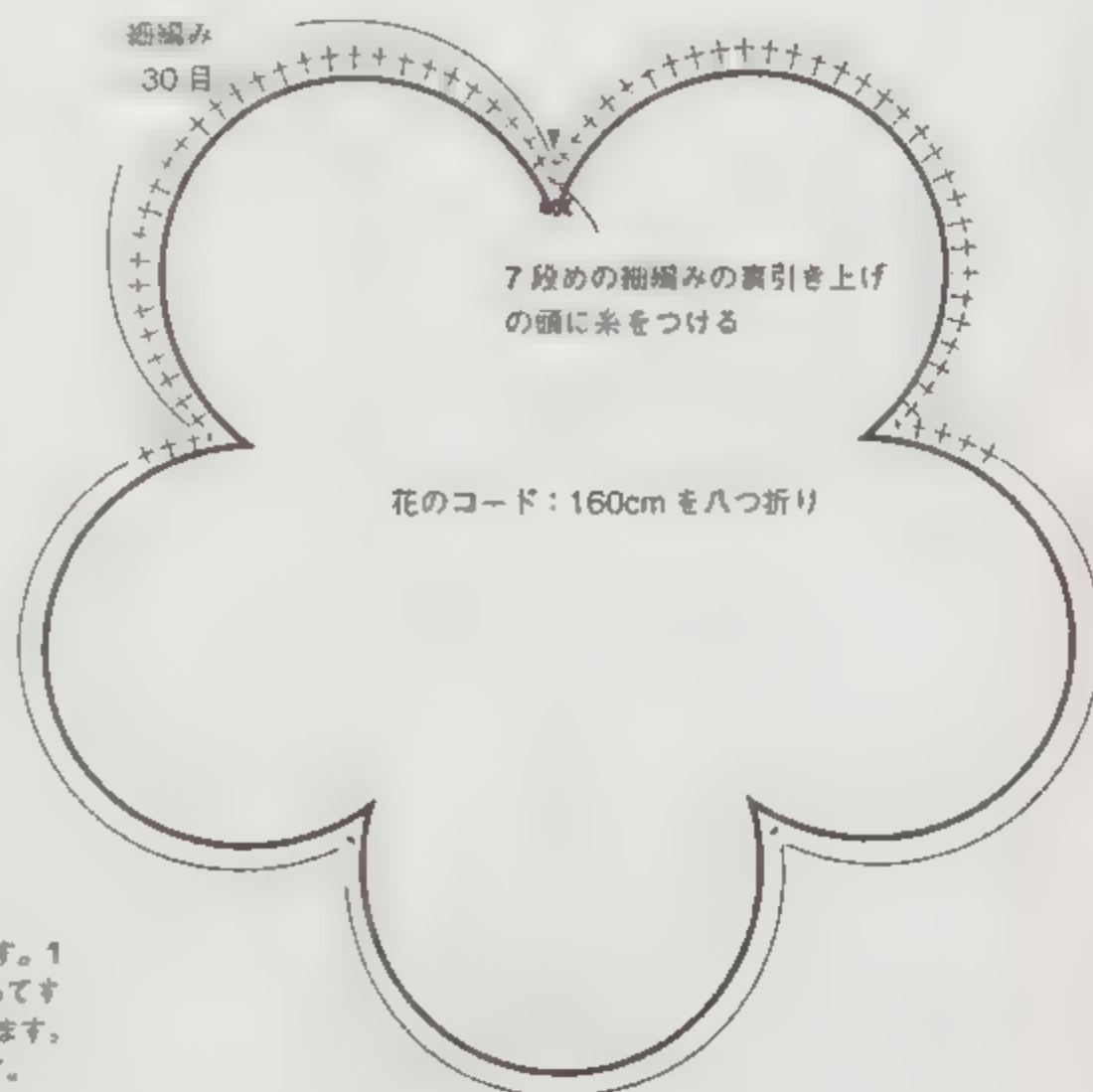
b ドロップ

【材料と用具】糸…オリムパス 金栗 40 番レース糸 白 (801) 少々

針…レース針 6 号

【でき上がり寸法】長さ 1.8cm

【編み方ポイント】指でかける輪の作り目をし、1 段めは細編みで編みます。1 段編めたら作り目の輪を引きしめ、2 段めからは前段の向こう側半目を拾ってすし編みで編みます。6 段編めたら中に糸を詰め、9 段まで編んで引き抜きます。とじ針に糸端をつけ、最終段の外側半目をすくって編み終わり側をしめます。



リングピロー ring pillow

写真…60ページ

【材料と用具】糸…オリムパス 金栗 40番レース糸 白(801) 35g

針…レース針 6号

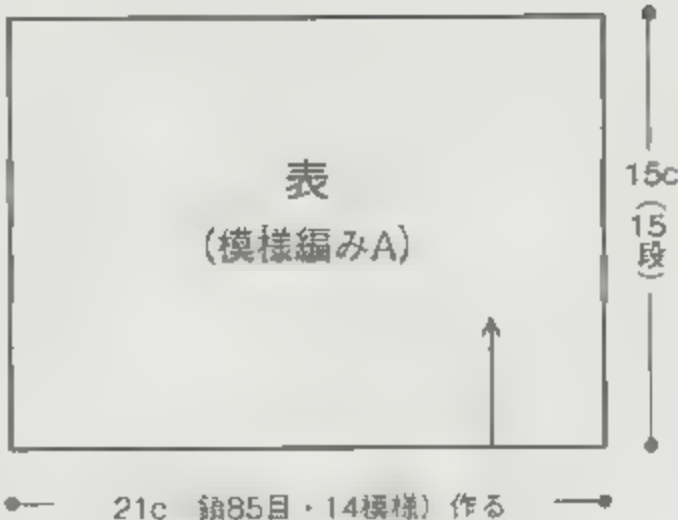
その他…サテン地(白) 23cm×32cm。パールビーズ(8mm) 1個、(3mm) 64個。化学綿。モチーフ] a バラのバリエーション 1個、b ドロップ 4個…62ページ

【サイズ】10cm平方で模様編みA 40目×10段、B 50目×16.5段

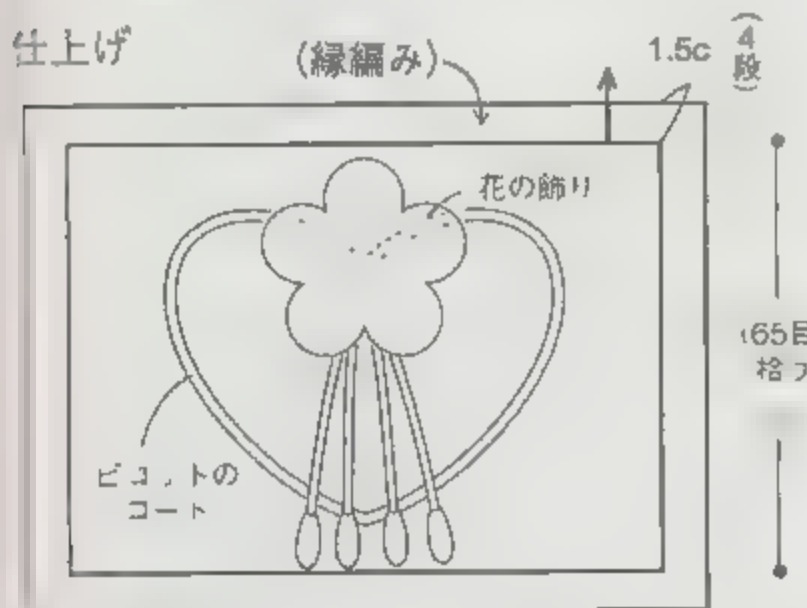
【でき上がり寸法】24cm×18cm

【作り方】本体は、模様編みAで表、Bで裏を編み、スチームアイロンで整えます。えびコード(79ページ参照)の先にドロップをつけ、バラモチーフの裏にとめて花の飾りを作ります。仕上げ図を参照して、模様編みAにピコットのコードと花の飾りをまつりつけます。花の飾りとピコットのコードにパールビーズをつけます。仕立てたクッションを入れ、本体の模様編みA・Bを外表に合わせて縫い合わせでつなぎます。

本体

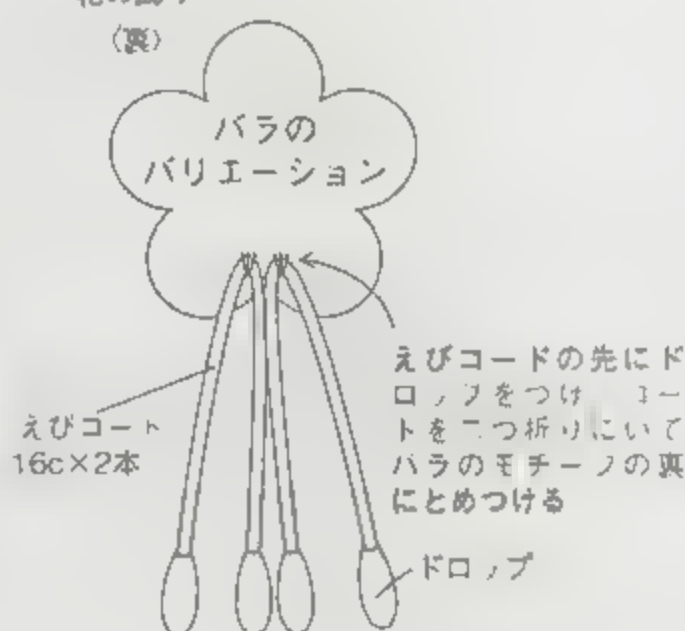


仕上げ



- 1 編み上がったパーツはそれぞれスチームアイロンで形を整えておく。
- 2 模様編みAにピコットのコードをハート型に整えてまつりつける。
- 3 花の飾りを作ってとめつける。
- 4 花の飾りとピコットのコードにパールビーズをとめつける。
- 5 模様編みA・Bを外表に合わせ、2枚一緒に縫い目の1段めを3辺縫いつける。
- 6 中にクッションを入れて縫い目の続きを縫む。

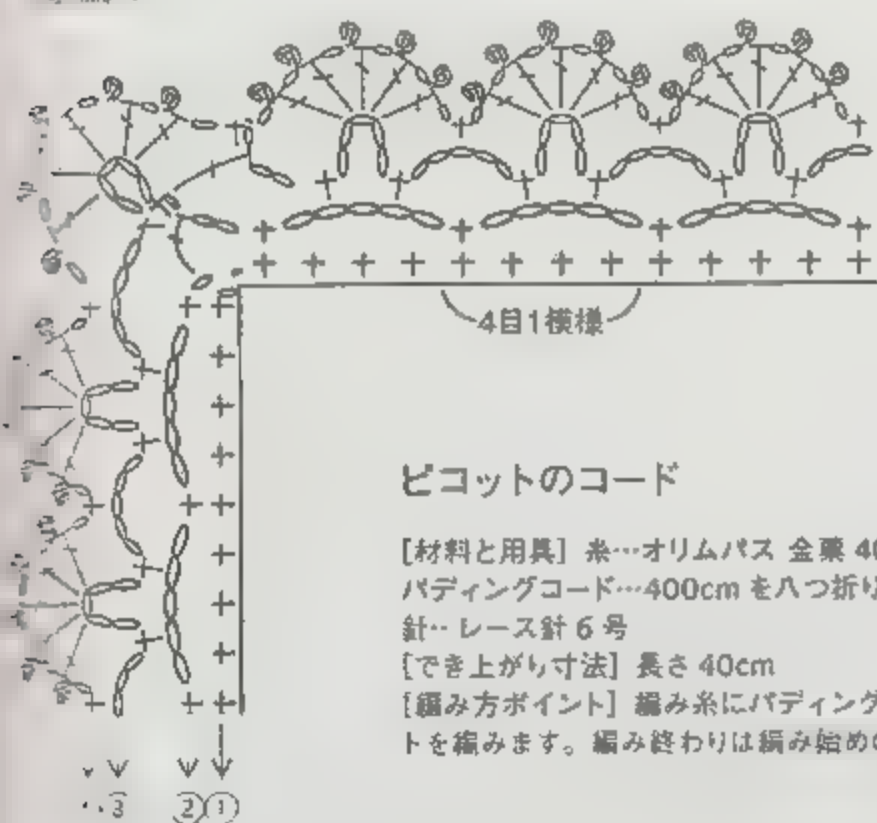
花の飾り



(105目) 拾う

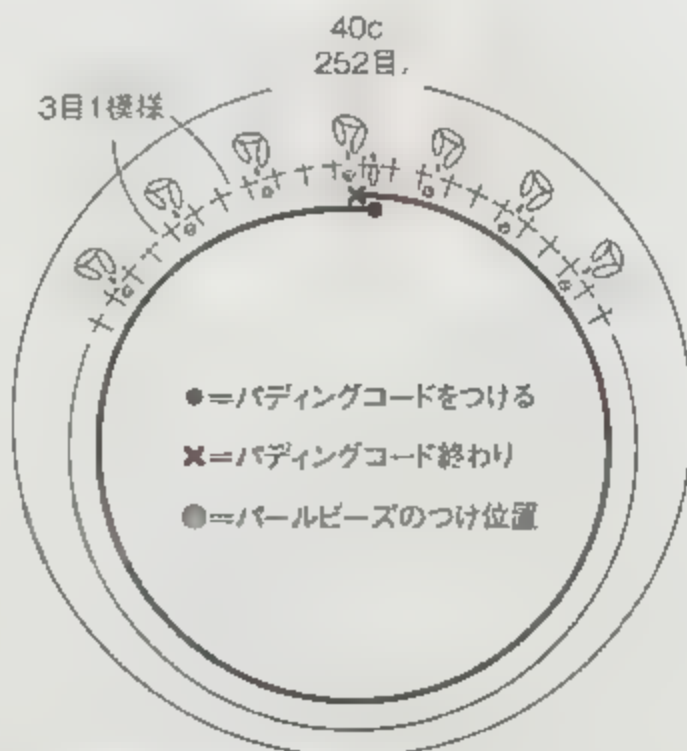
※模様編みA・B、クッションの作り方は64ページ

縁編み



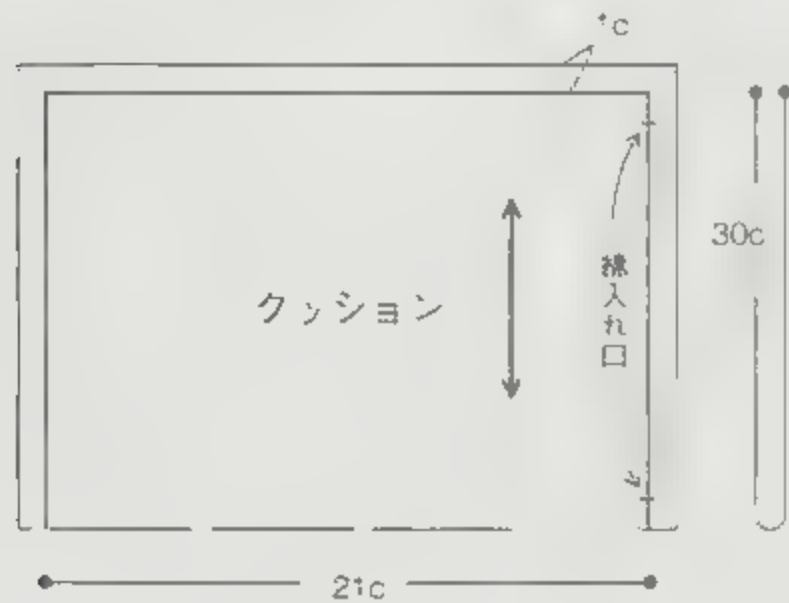
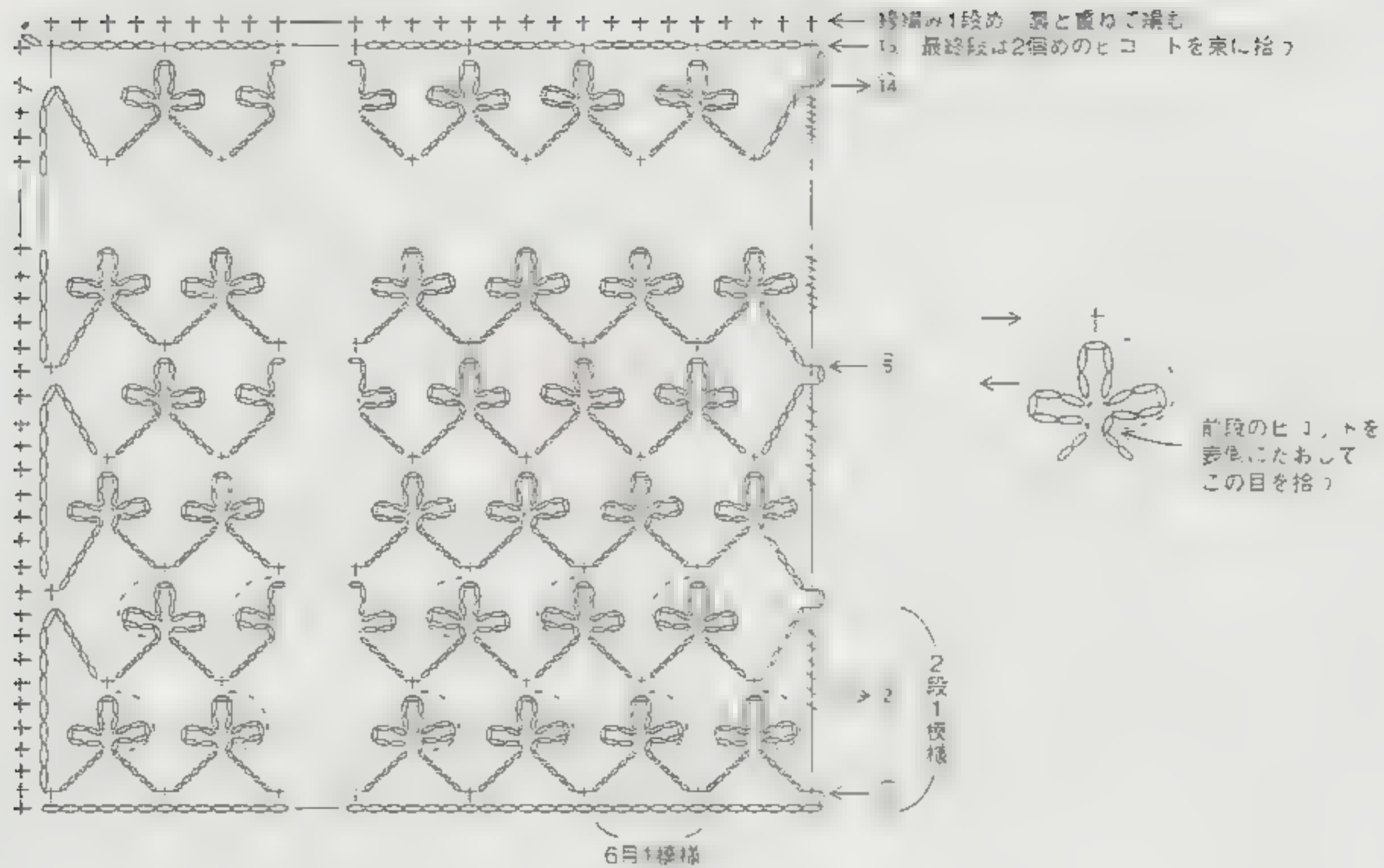
ピコットのコード

【材料と用具】糸…オリムパス 金栗 40番レース糸 白(801) 2g
パディングコード…400cmを八つ折りにする(50cm×8本)
針…レース針 6号
【でき上がり寸法】長さ 40cm
【編み方ポイント】編み糸にパディングコードをつけ、ピコットのコードを編みます。編み終わりは編み始めの目に引き抜いて輪にします



*花の飾りの下になる部分にはパールビーズをつけません

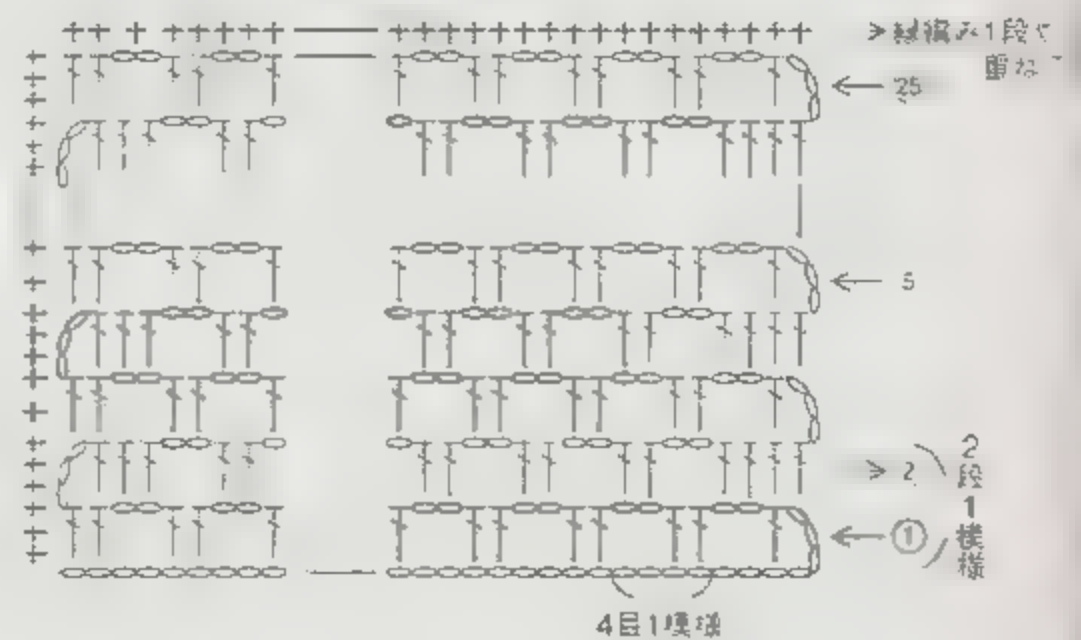
模様編みA



クッションを仕立てる



模様編みB



花飾りのシュシュとリボン

写真…4ページ

【材料と用具】糸・オリムパス エミーグランデ

シュシュ 生成り(804)15g、リボン：エミーグランデ(ハー
ブス)オフホワイト(800 25g

針…レース針2号

その他…シュシュ：市販のヘアゴム(白)20cm、リボン：
直径1.3cmのボタン1個

【モチーフ】シュシュ：セントポーリア1個 23ページ

リボン：ガーベラ1個 22ページ

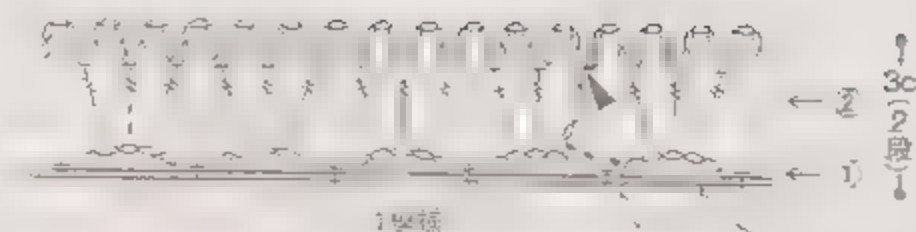
【でま上がり寸法】図参照

【作り方】シュシュ：市販のヘアゴムに糸をつけ、ゴムを
編みくるもよう、2段のフリルを編みます。

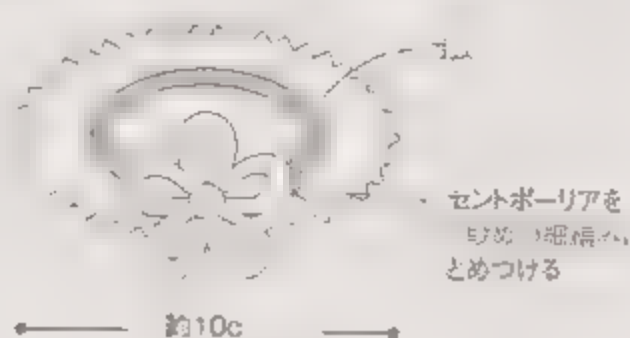
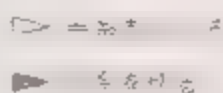
1段めの編み始めの細編みにモチーフをとめつけます。
リボン：鎖編みの作り目をし、鎖の裏に糸を拾って編み始
めます。増減なく121段編み、続けて縁編みを1段編ん
で糸を切ります。編み始めの鎖編みに糸をつけ、縁編みを
1段編みます。モチーフの裏にボタンをつけます。ボタン
穴はリボンの模様を利用します。

シュシュ

フリル

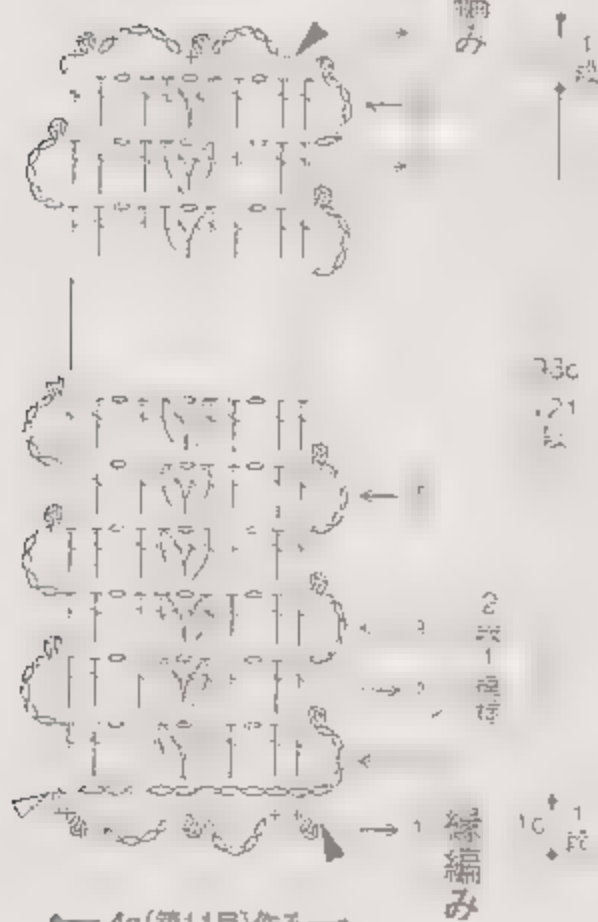


市販のヘアゴムに
編みつける



リボン

縁編み



△ = 糸をつける

▲ = 糸を切る



裏

ガーベラの
裏側中央に
ボタンをつける

※ 69ページ・レッスンバッグのつづき

持ち手

模様

縁編みA

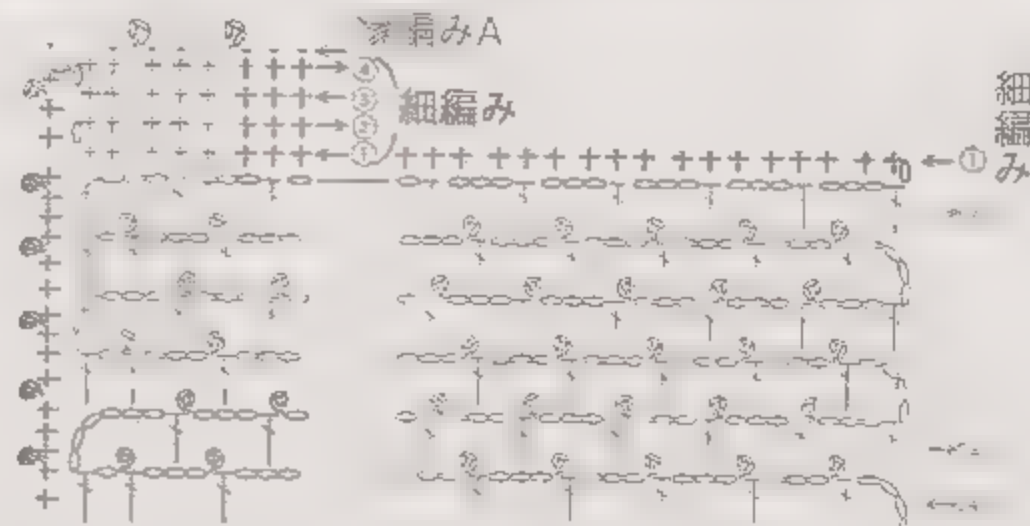
細編み

縁編みB

縁編みA

細編み

細編み



バッグ 模様編み

2段1目
2段1目

4目 模様

シャムロックの巾着

写真…5ページ

【材料と用具】糸・オリムパス エミーダランダ

ページュ(731)25g、うす茶(736)2g

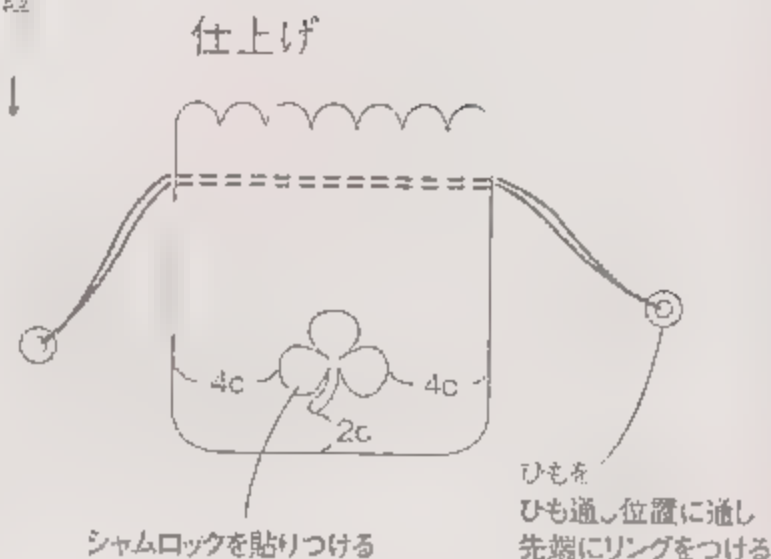
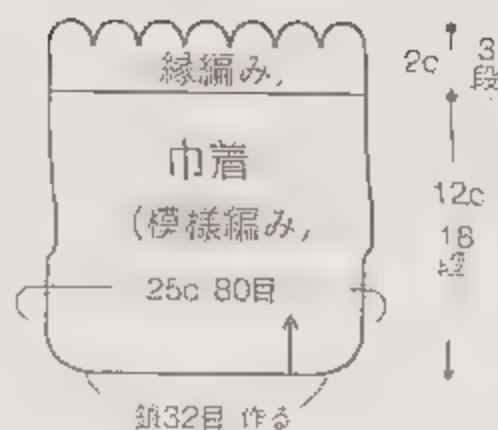
針…レース針2号

【モチーフ】シャムロック 2個…24ページ、

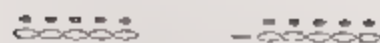
リング 太…13ページ

【でき上がり寸法】12.5cm×14cm

【作り方】シャムロックはうす茶、それ以外はページュで編みます。巾着の底で模様編みの作り目をし、鎖の半目と裏目を拾って長編みを編みます。反対側は、残りの半目を拾います。底は図を参照して3段まで増し目をして編み、側面は増減なく15段編みます。続けて、縁編みを3段編みます。ひもを2本編み、ひも通し位置に通します。ひもの先にリングをつけて輪にします。巾着の前後側面に割り糸でシャムロックをとめつけます。



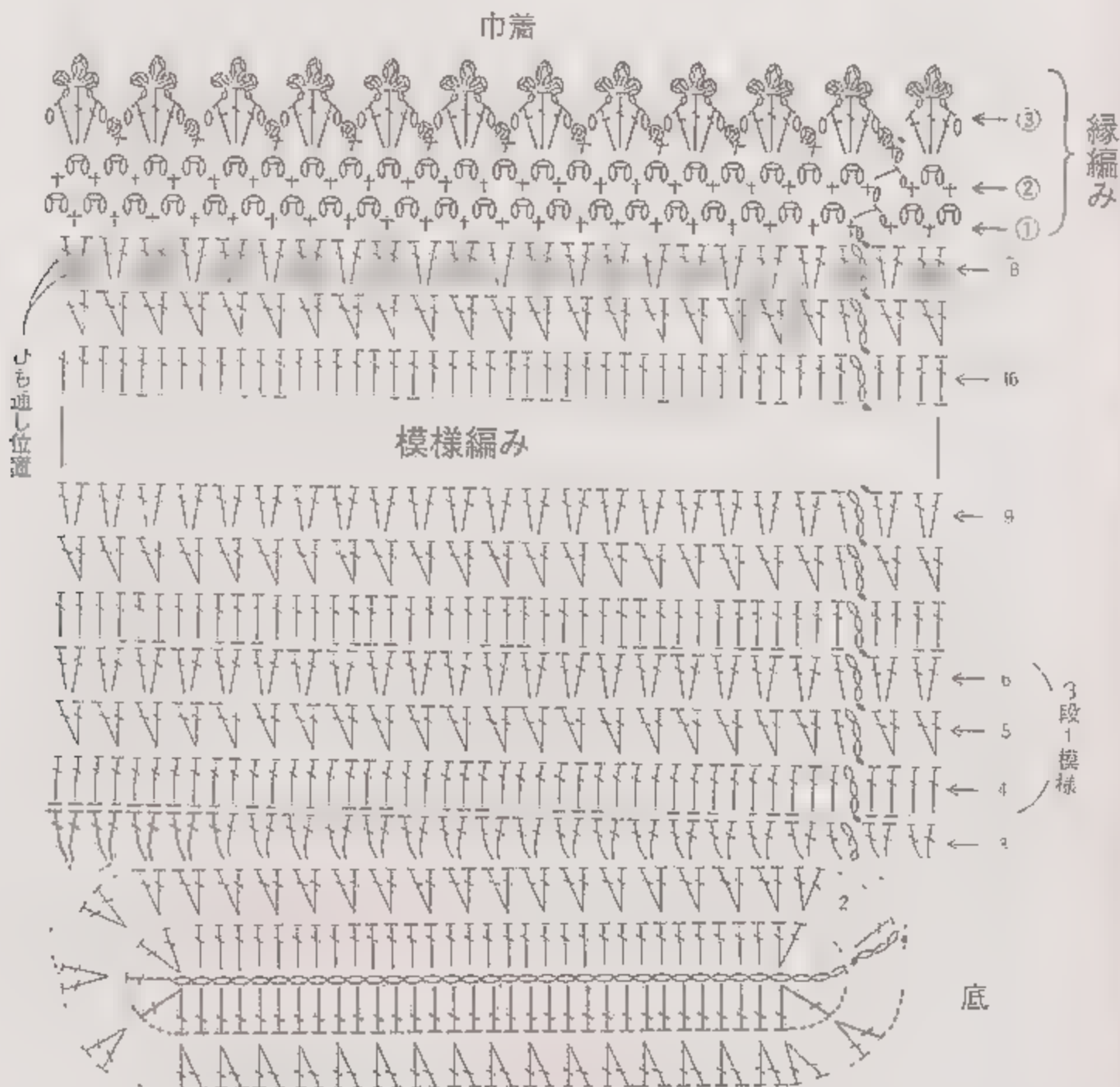
ひも 2本



●—46c 鎖155目作る ●

—前段の向こう側半目拾う

—前段の目と目の間を拾う



バラのブローチ

写真…6ページ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ ベージュ (731)、うす茶 736) 各 5g

エミーグランデ(ハーブス) クリーム色(732) 5g

針…レース針 2号

その他…ブローチピン 1個

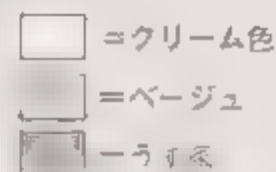
【モチーフ】3重のバラ-a 3個…14ページ、

実-b 3個…13ページ、バラの葉-b…20ページ

【でき上がり寸法】図参照

【作り方】3重のバラの中心に実をとめつけたモチーフを3組作ります。3組のモチーフを寄せ、裏でとめつけます。

さき、のせのモチーフの裏に、バラとブローチピンをとめつけます。



3重のバラ-aの中心に
実-bをとめつける



(裏)
ハノリモチーフ3個の裏側で
裏側でとめつける



(裏)
ブローチピンをつける
ハノリモチーフ
の裏側で

バラのストラップ

写真…7ページ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ(ハーブス) オフホワイト(800) 5g

針…レース針 2号

その他…シェルパールホワイト(10mm) 3個、Tピン・細(0.6×20mm) 3本、ストラップ ホワイト(ロジューム) 1本

【モチーフ】3重のバラ-b 1個…16ページ、

実-a 2個…12ページ

【でき上がり寸法】図参照

【作り方】鎖 20目のひもを5本編み、それぞれ先に実やパールをつけて飾りひもを作ります。仕上げ図を参照して、3重のバラの裏に飾りひも、ストラップをとめつけます。

まとめ方

ストラップ金具

飾りひも
つけ
金具の輪につける

ハ

モチーフに鎖10目を
とめつける

3重のバラ-b
(裏)

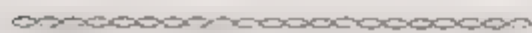
飾りを★の位置に
とめつけ、さらに
飾りの鎖部分を
図のようにとめつける

鎖A 1本



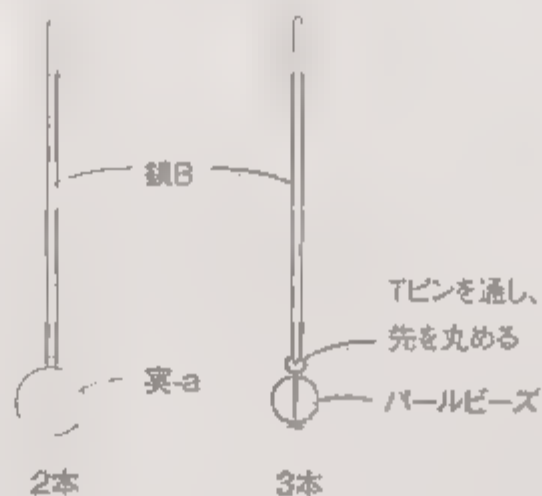
●— (鎖10目) —●

鎖B 5本



●— (鎖20目) —●

飾り



ミニマフラー

写真…8ページ

【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランデ

ページュ(731)65g

針…レース針2号

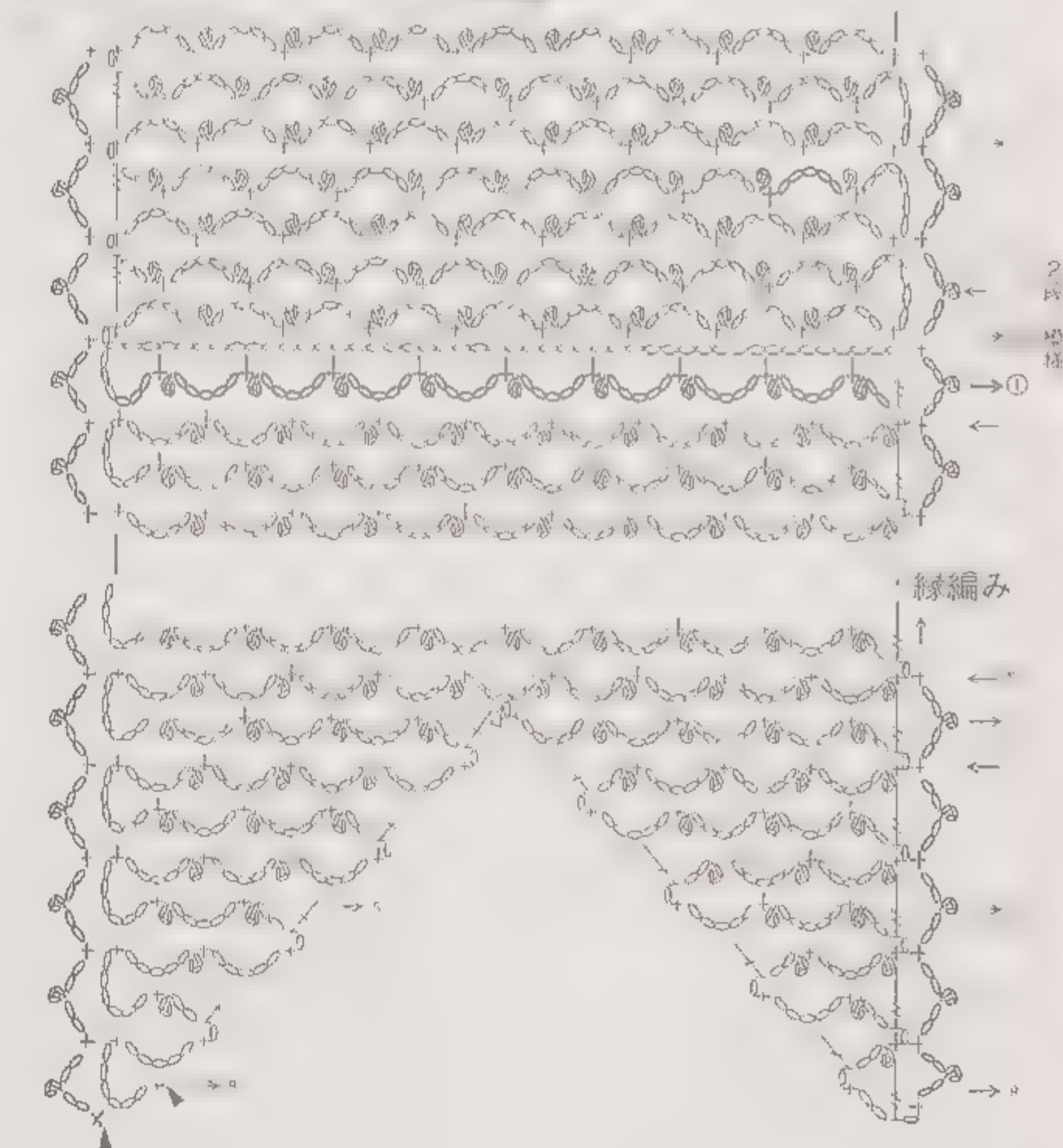
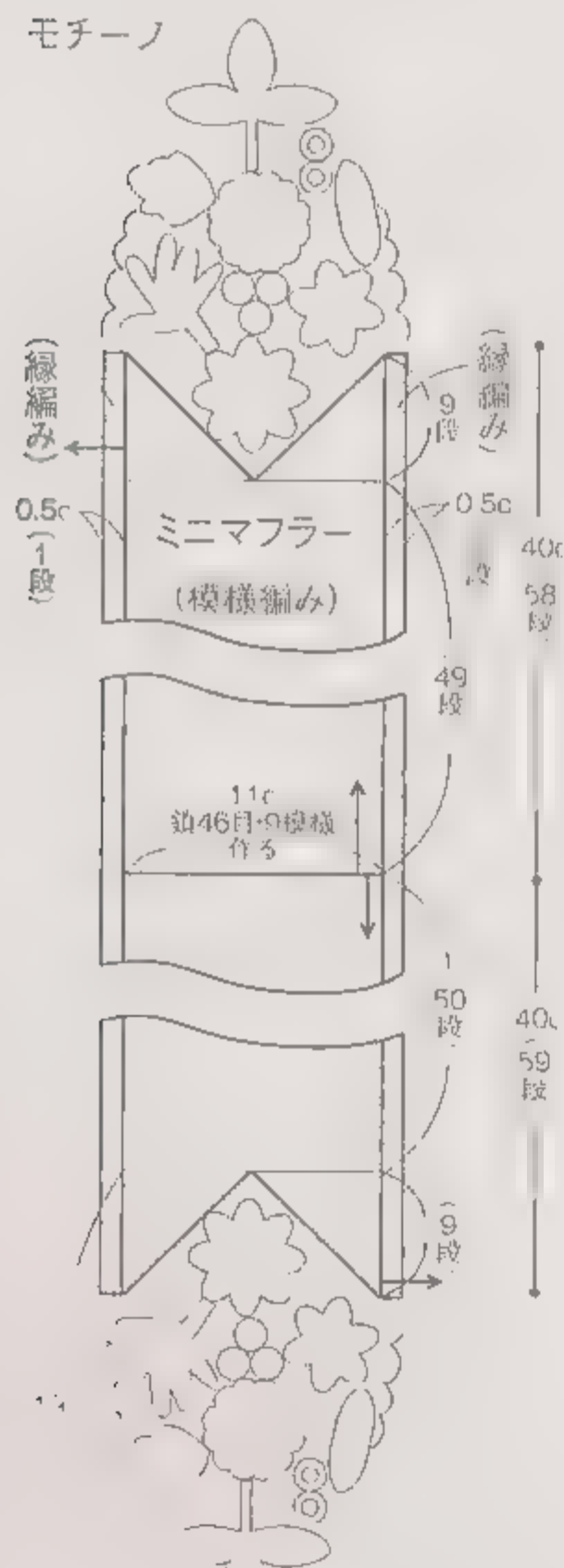
【モチーフ】28ページ参照

【でき上がり寸法】12cm×106cm

【ゲージ】10cm 平方で模様編み 8.5 模様 × 14.5 段

【作り方】マフラーの中央で鎖編みの作り目をし、上下に編み分けます。1 段めは作り目の半目と裏山を拾って編みはじめ、増減なく49段編みます。V 先の切れ込みから左右を分けて編みます。反対側は作り目の鎖を束(そく)に拾い、図を参照して同要領に編みます。V の切れ込みにモチーフを編みつなぎます(28ページ参照)。

モチーフ



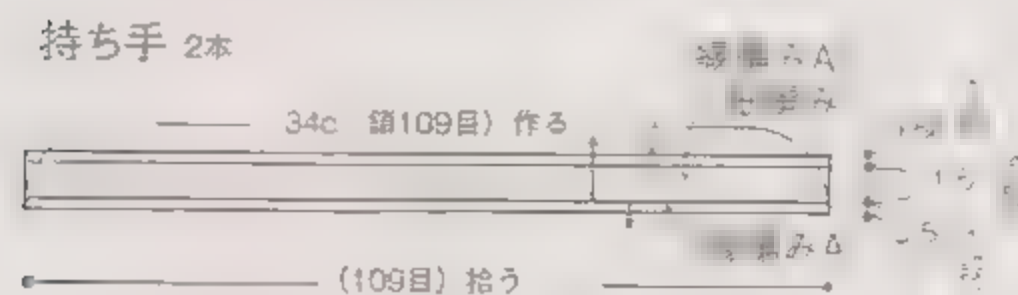
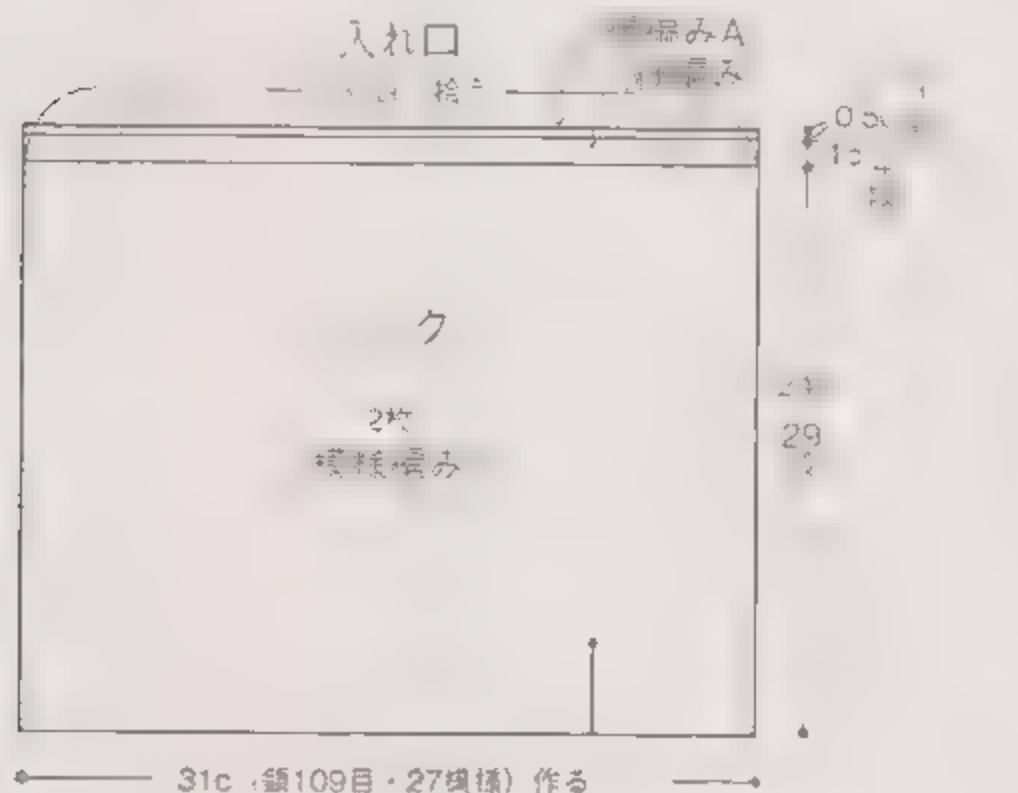
レッスンバッグ

写真…40ページ

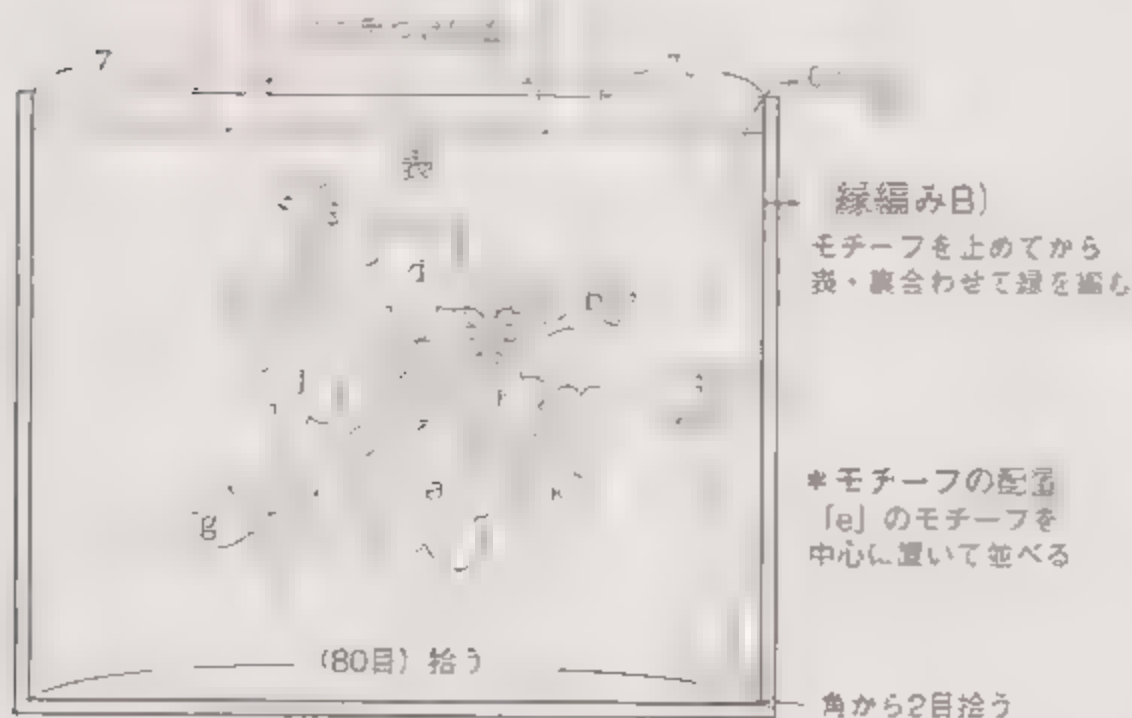
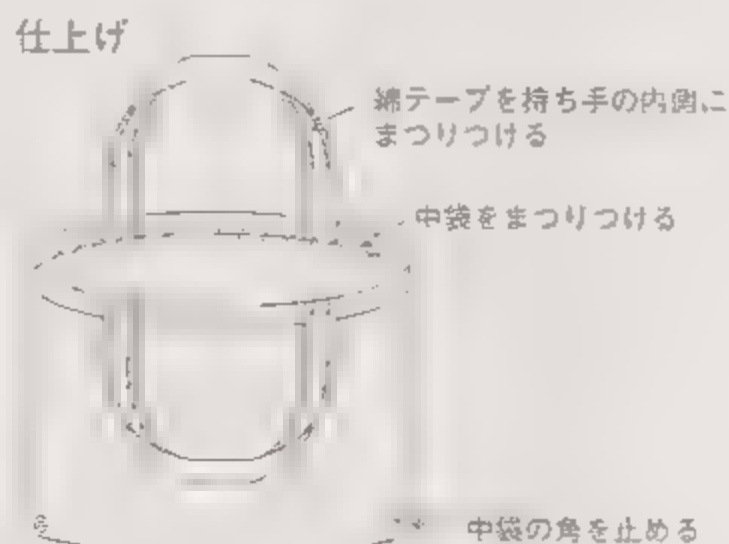
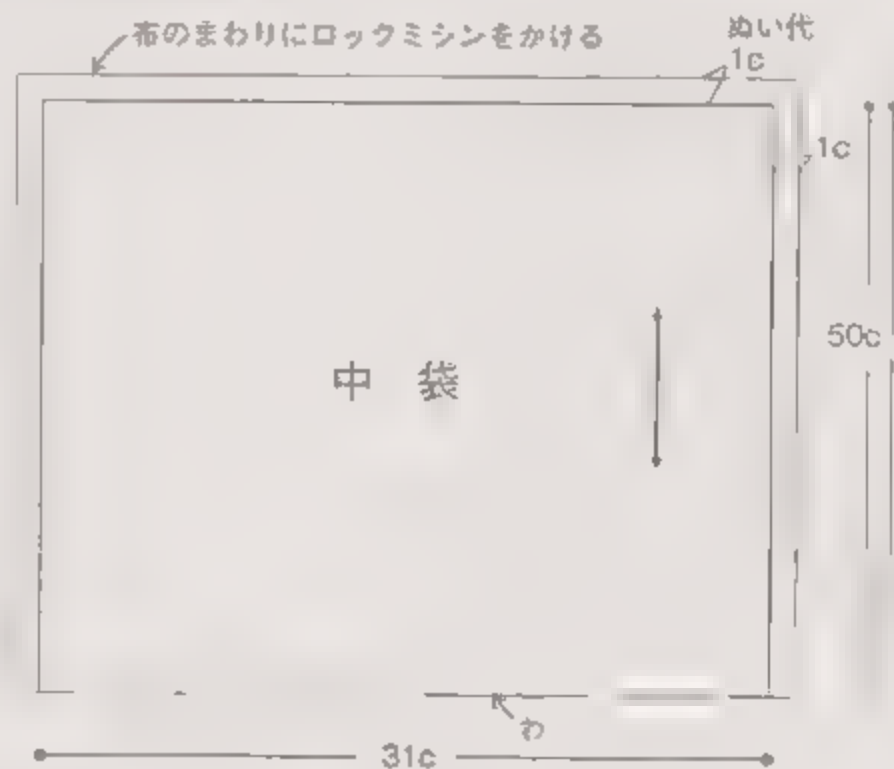
【材料と用具】糸…オリムパス エミーブランデ (ハーブス) クリーム色 (732) 110g
針…レース針 2号
その他…綿ブロード 33cm×52cm、1cm 幅の綿テープ (ページ) 33cm×2 本
【モチーフ】a モダンブッシュローズ 2 個、b シェフレラ 1 個…38 ページ、c アザミ 2 個 d セントポーリア 1 個、e

アネモネ 1 個…39 ページ、f デージー 1 個、h 2 重のバラ 1 個 j 3 重のバラ 1 個…42 ページ、k シェアス 1 個、k リーフ 1 個、l シェムロック 2 個…43 ページ、g バラの葉 2 個…47 ページ
【でき上がり寸法】幅 31cm× 深さ 25.5cm
【作り方】本体は 2 枚編みます。底から鎖の作り目をし、模様編みで 29 段編み、続けて入れ口を紺編みと縁編

み A で編みます。本体の表と裏に図を参照してモチーフを配置し、割り糸 (29 ページ参照) でとめつけます。本体の表と裏を外表に合わせ、2 枚一緒に針を入れて縁編み B を編みます。持ち手を 2 本編み、内側に綿テープをまつりつけて、バッグの入れ口にとめつけます。中袋を作り、仕上げ図を参照してバッグの内側につけます。



※ 模様編み、縁編み A・B の編み方は 65 ページ



縁編み B)
モチーフを上めてから
表・裏合わせて縁を編む

*モチーフの配置
「e」のモチーフを
中心に置いて並べる

角から2目拾う





グラニーズバッグ

写真…11ページ

材料と道具、糸…オリムパス エミューグランデ

うす茶 736 230g

針 レース針 2号

その他 綿フロド 40cm×65cm、1.8cm 幅のグログ

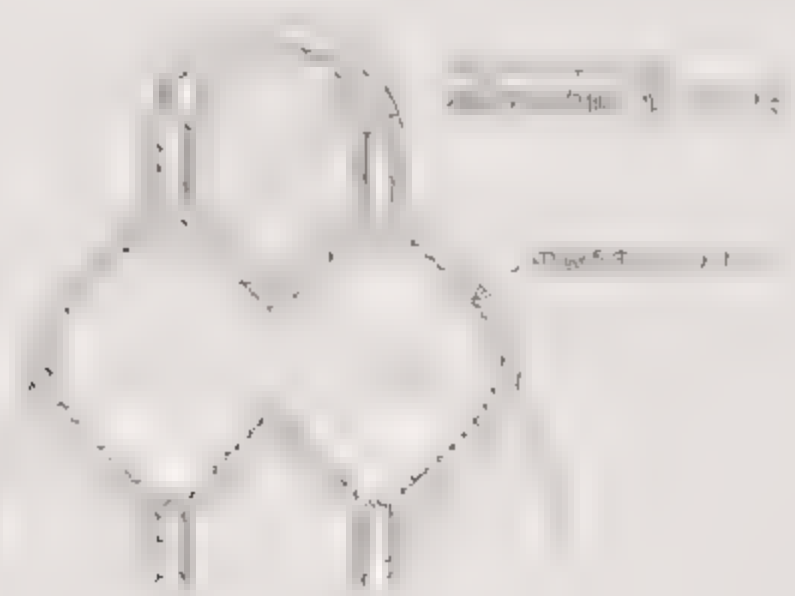
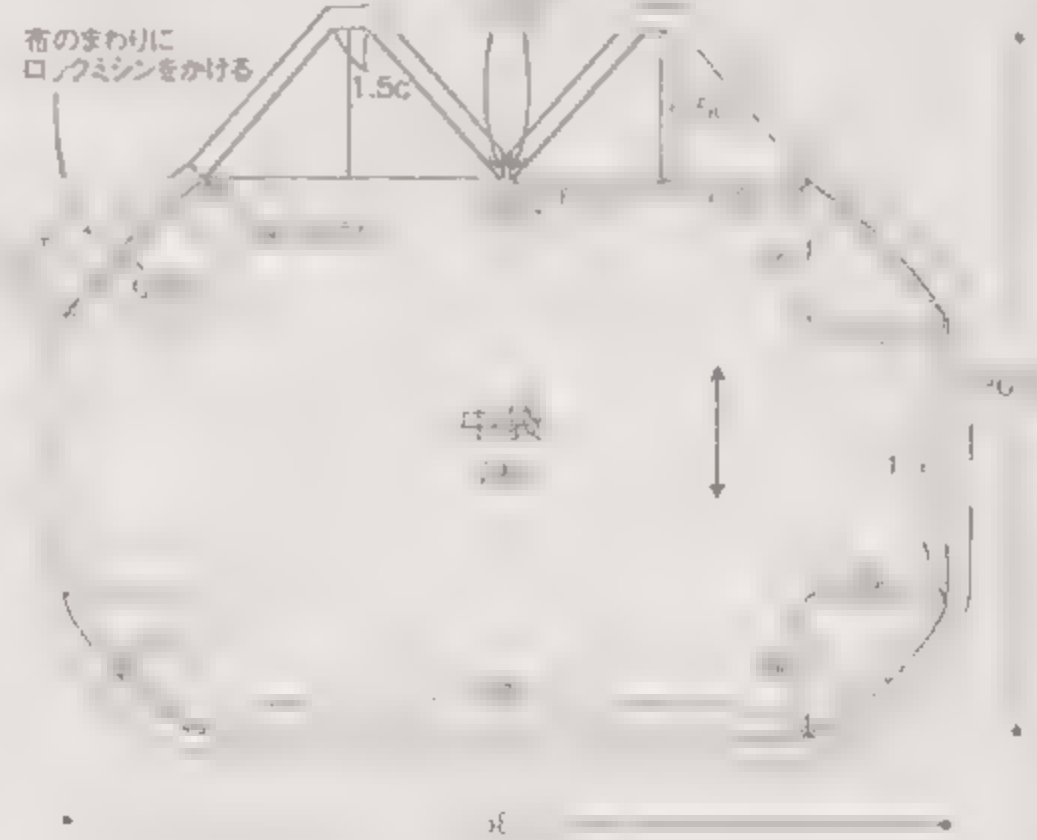
ランテープ(茶色)32cm×2本

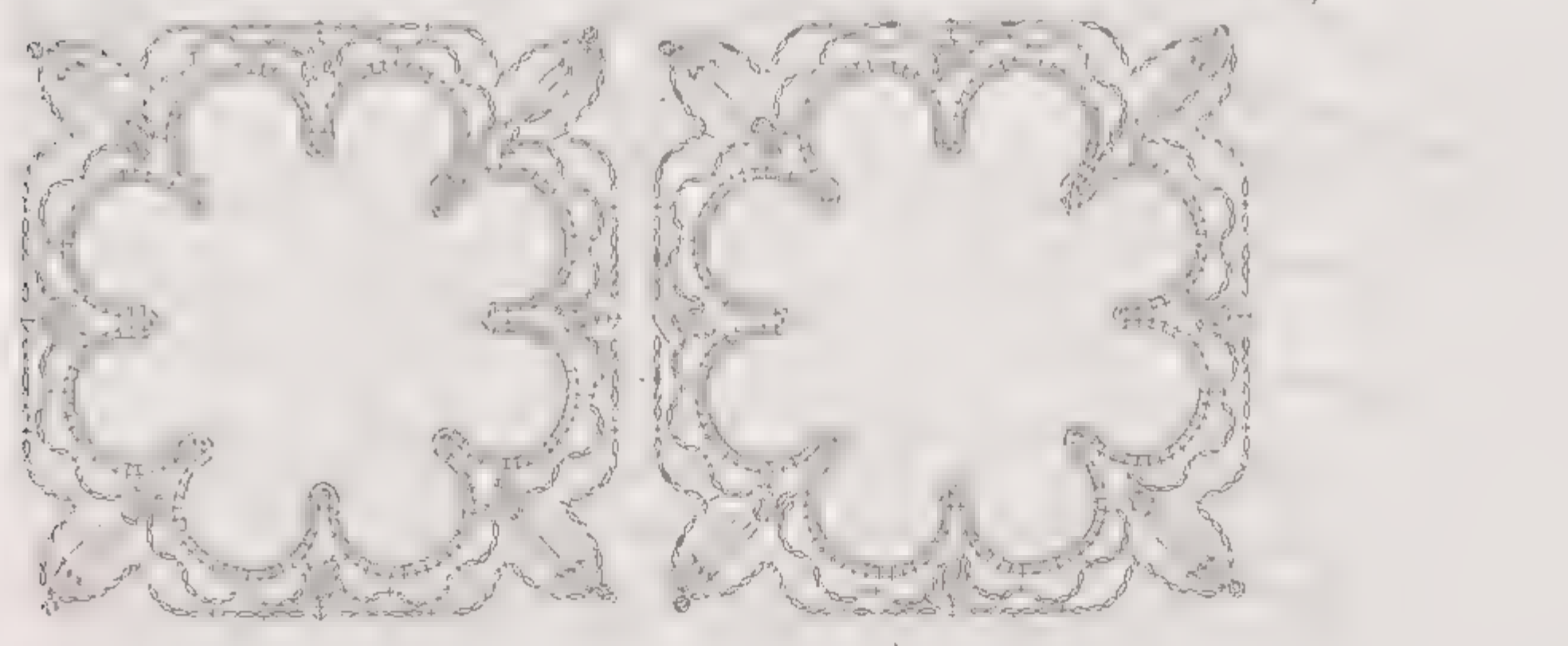
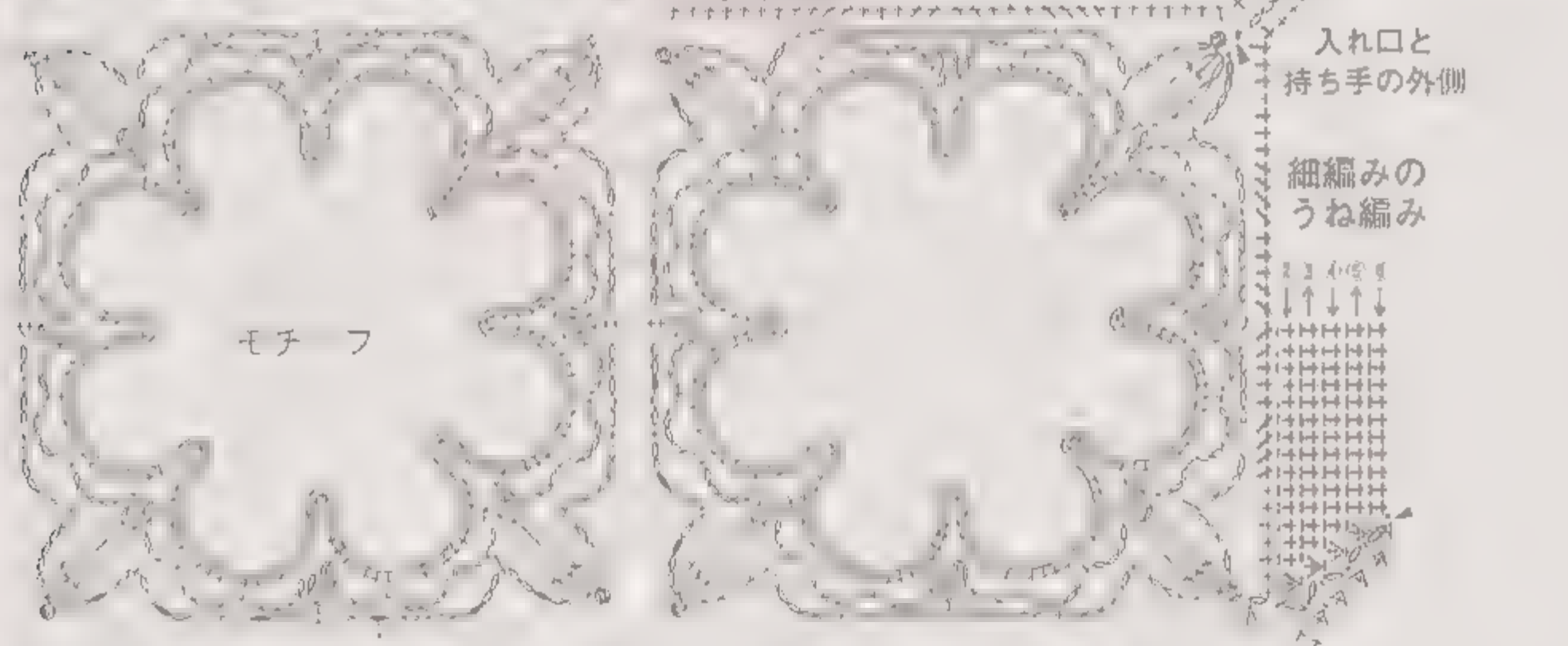
「モチーフ」オールドガーデンローズ…46ページ

【でき上がり寸法】幅 36cm× 高さ 24cm

【作り方】バッグの本体はモチーフつなぎで編みます。モチーフの2枚めからは、最終段の鎖目を引き抜き編みにかえ、裏のモチーフにつなぎながら編みます(79ページ参照)。入れ口側のモチーフの角に糸をつけ、持ち手を編みつける鎖を編みます。側面のセンターに糸をつけ、持ち手

の持ち手も同様に編みます。バッグの脇に糸をつけ、入れ口と持ち手の外側を編みますが、持ち手の頭は向こう側の半目を拾って、すじを残します。持ち手の内側にグログランテープを縫い付け、持ち手を固定します。





【材料と用具】糸…オリムパス エミーグランド

針…レース針 2 号

ページ、b バラの葉 7 個、d インパスチエス 4 個 e クロ

【でき上がり寸法】図参照

【作り方】ショールは鎖編みの作り目をし、半目と真山の2

本を拾って挿み始めます。2 段めから両端でネットを成らし

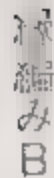
ながら、被爆網みで8目のネットを10段、続けて11目

のネットに 18 段編みます。ショールのまわりには編みを

編みます。モーターの配置図を参照し、線編みのピコット

・ 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

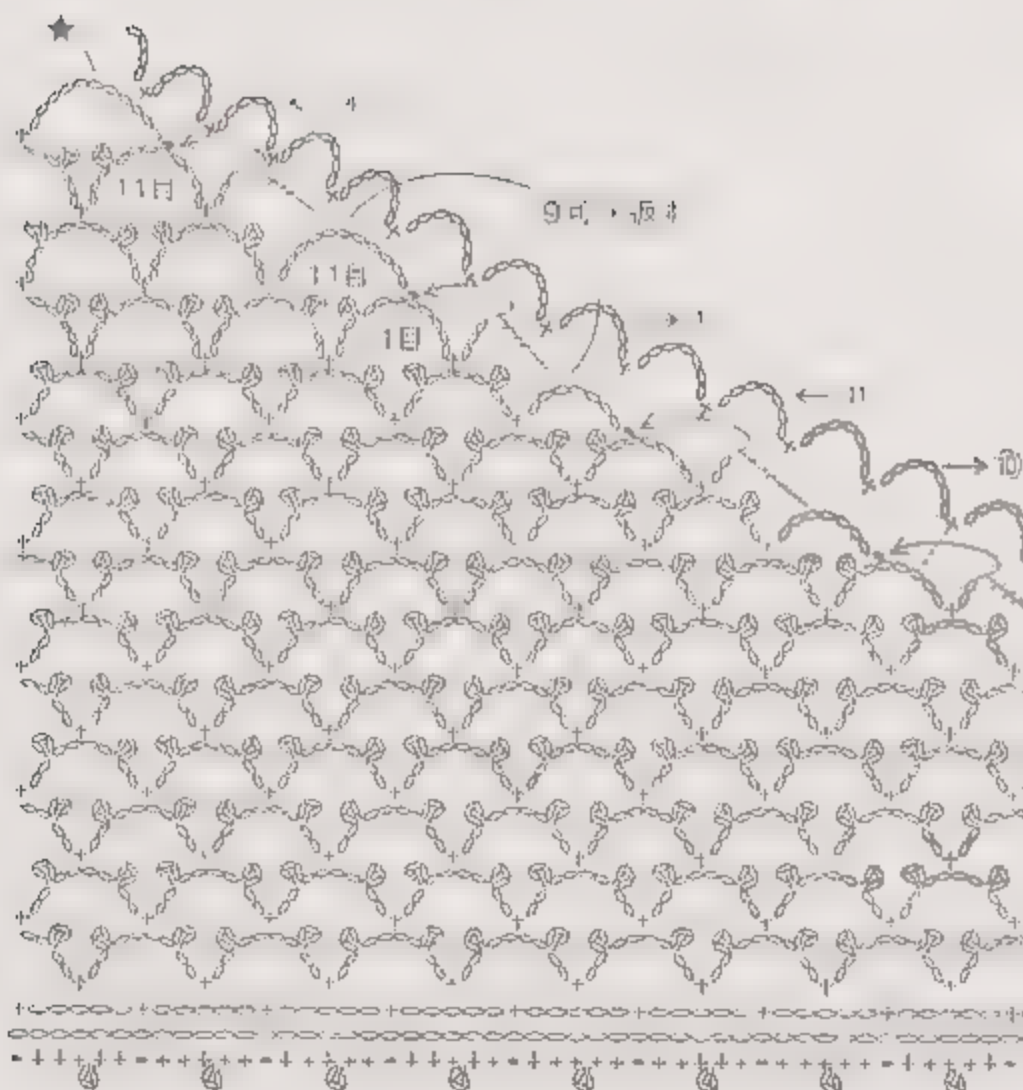
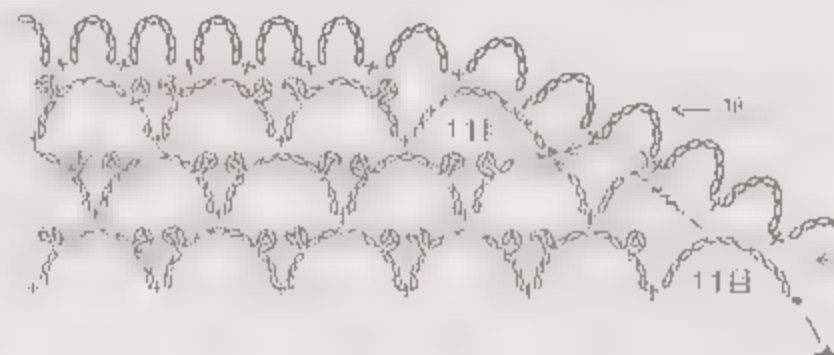
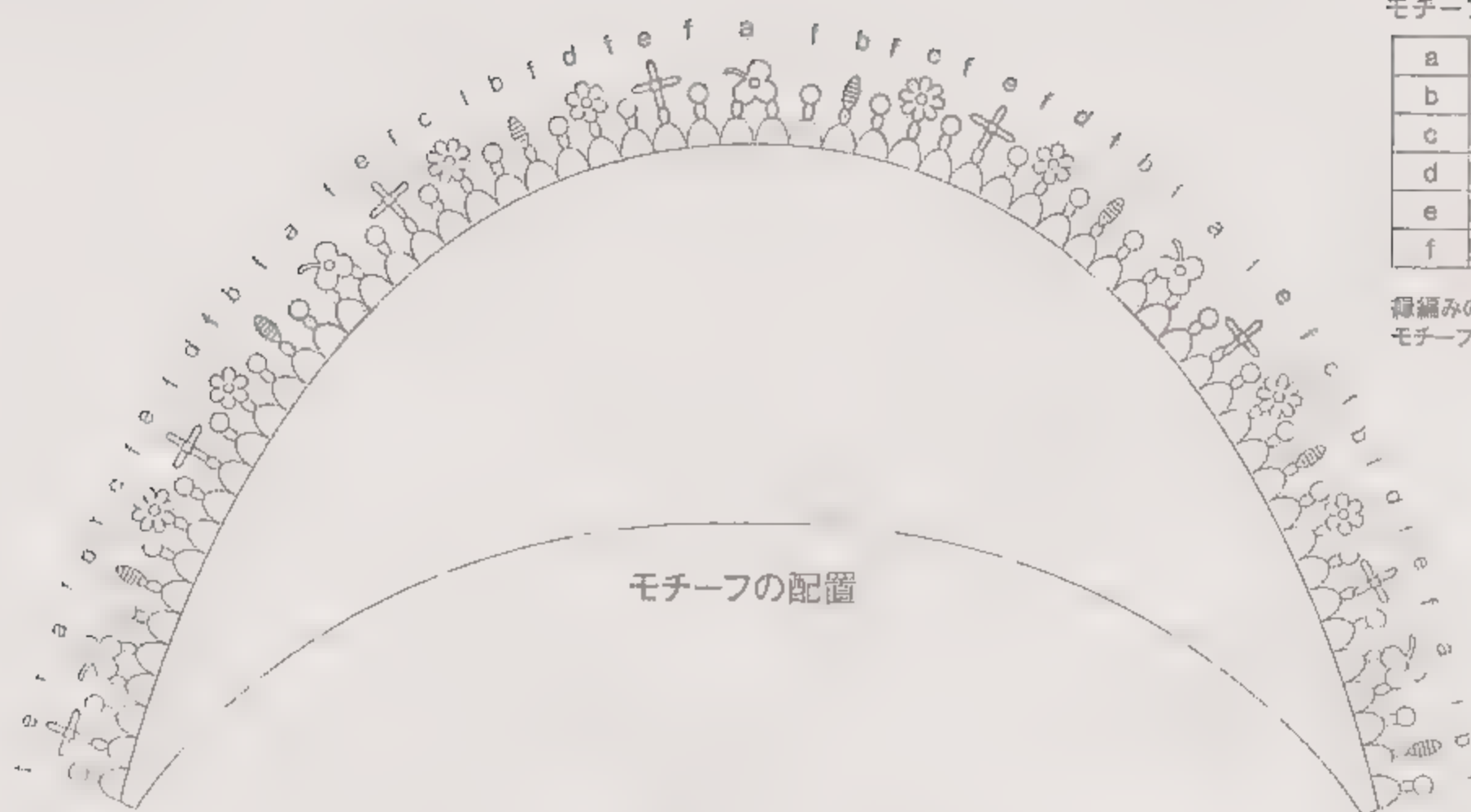
べて翻り来(2台 ページ参照)でつけます。



モチーフの個数

a	5個
b	7個
c	4個
d	4個
e	7個
f	28個

縁編みのピコットに
モチーフをとりつける

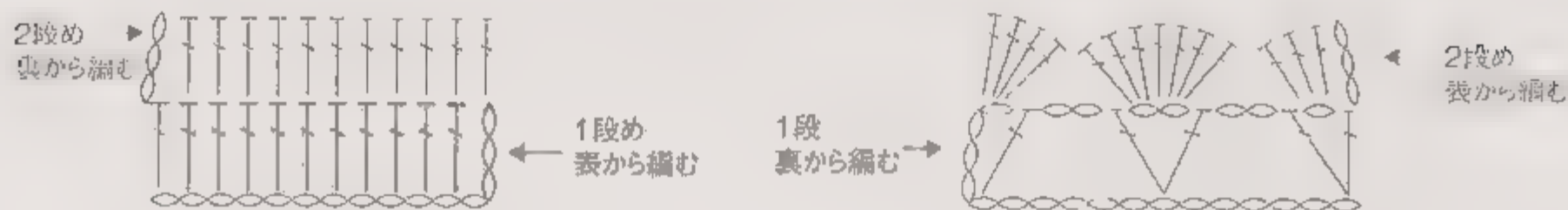


← =糸を渡す
▷ =糸をつける
▶ =糸を切る

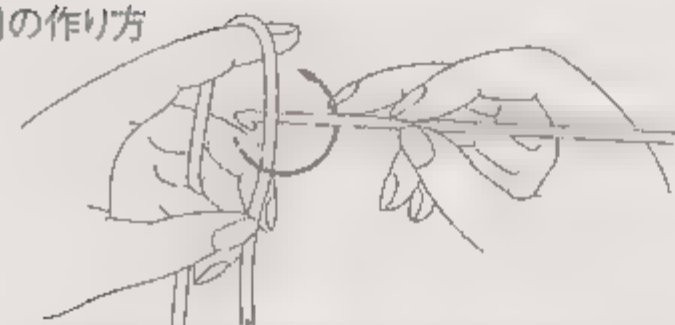
編みB

かぎ針編み記号図と編み方

記号図の見方 記号図は、編み地を表側から見た状態で書かれています。編み地の向きを1段ごとにかえて編む往復編みの場合、立ち上がりの鎖編みが右にある段は表から、左にある段は裏を見て編みます。



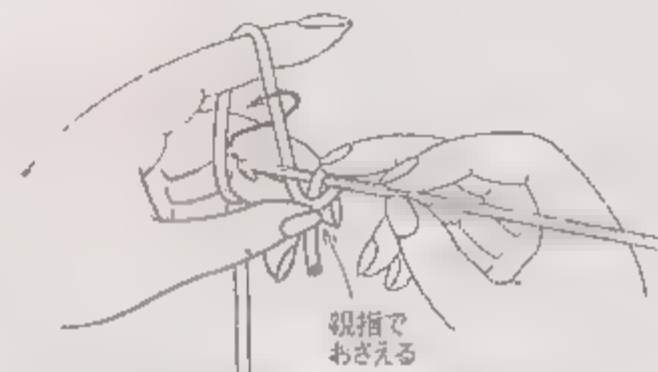
最初の目の作り方



1. 針を糸の向う側にあて、矢印のように針を1回転させます。



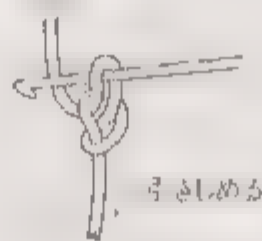
2. 針に糸を巻きつけます。



3. 矢印のように針を動かし、糸をかけます。



4. 糸を引き出します。

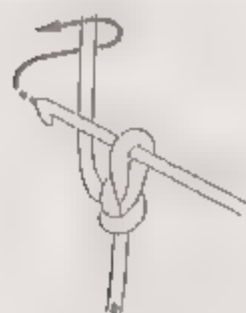


5. 糸端を引いてしめます。



6. 最初の目のでき上がり。この目は作り目の数には含まれません。

鎖目



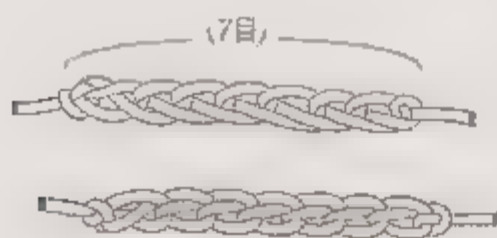
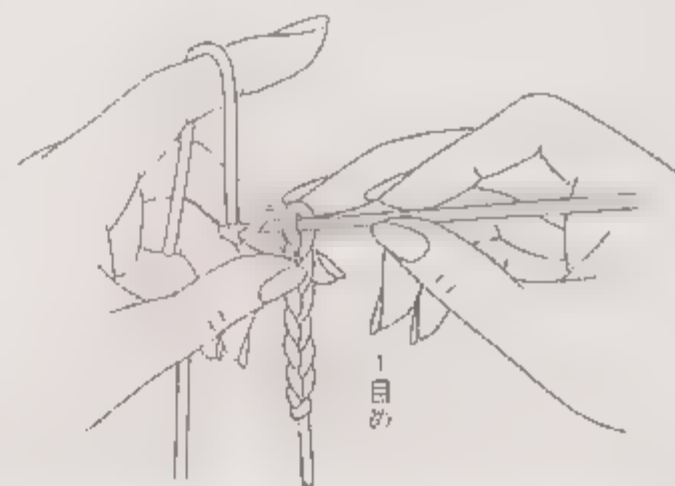
1. 矢印のように針を動かして糸をかけます。



2. 針にかかった目の中から糸を引き出すと、鎖が1目編めます。



3. 同じように糸をかけて引き出します。



鎖の裏山

作り目の拾い方

裏山1本拾う



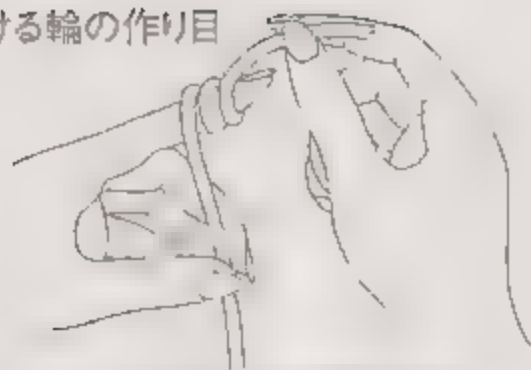
立ち上がりの1目(細編み)

半目と裏山を拾う



立ち上がりの1目(細編み)

でかける輪の作り目



1. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。



2. 針の中、針を入れ、糸を引くようにします。



3. 針を引くようにします。



4. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。

編み方



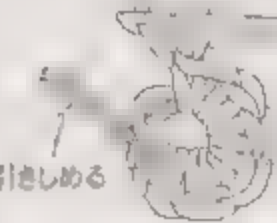
1. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。



2. 針の中、針を入れ、糸を引くようにします。



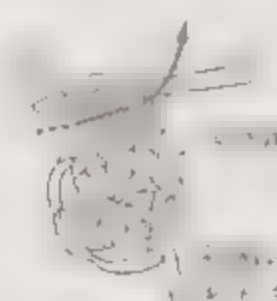
3. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。



4. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。



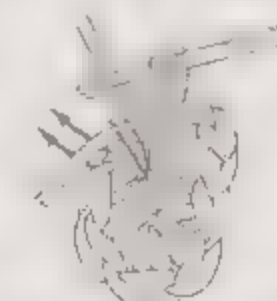
5. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。



6. 針の中、針を入れ、糸を引くようにします。



7. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。



8. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。

編みの輪の作り目



1. 必要な目数の編み、輪の中心に刺し入れます。

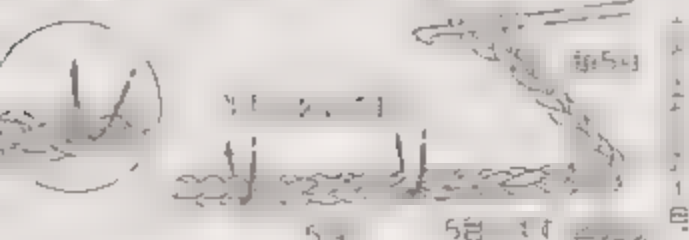


2. 針の中、針を入れ、糸を引くようにします。



3. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。

小編み



1. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。



2. 針の中、針を入れ、糸を引くようにします。



3. 針を引くようにします。このとき、1目しきりに入れます。



4. 端の目は前段の細編みの頭に針を入れて長編みです。



5. 編み地を手に取り、針を引くようにします。1目しきりに入れます。



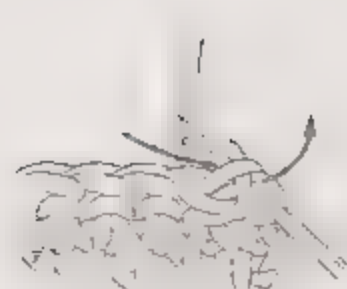
6. 針の先を糸の中心に刺し、輪の中心に刺し入れます。

かぎ針編み記号図と編み方

引き抜き編み



1. 前段の目に矢印のよう、針を入れます



2. 針に糸をかけて引き出します。



3. 1目引き抜きました。隣の目に針を入れます。



1 2 3をくり返して編みます

細編み



1. 前段の目に矢印のように針を入れます。



2. 糸を引き出します。

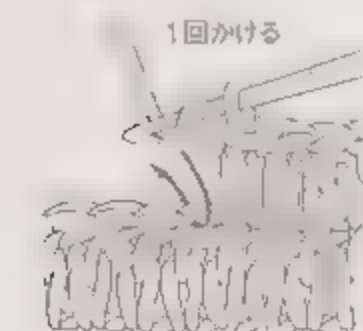


3. 針に糸をかけて矢印のように引き出します。

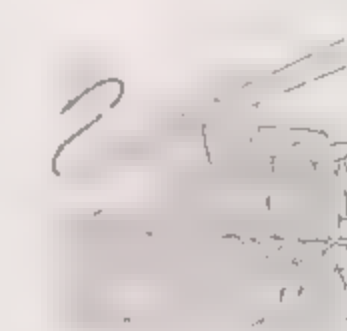


1 細編みのでき上がりです

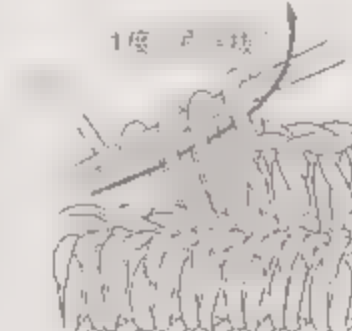
中長編み



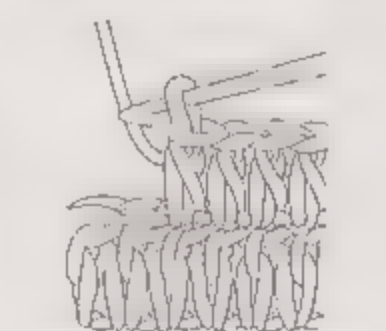
1. 針に糸をかけ、前段の目に矢印のように針を入れます。



2. 糸を引き出し、針に糸をかけます。

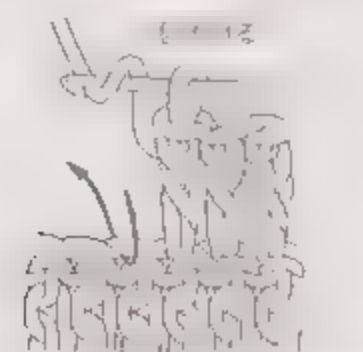


3. 針にかかっている3ループを一度に引き抜きます



1 中長編みのでき上がりです

長編み



1. 針に糸をかけ、前段の目に矢印のように針を入れます。



2. 針にかかっている2ループを一度に引き抜きます。



1. もう一度2ループを引き抜き、長編みのでき上がりです。

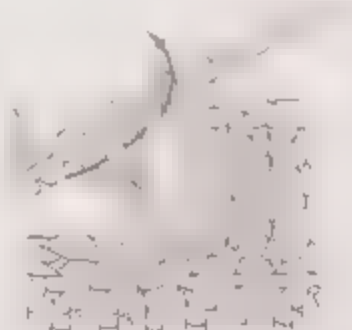
長々編み



1. 針に糸を3回かけ、前段の目に矢印のよう、針を入れて糸を引き出します



2. 針にかかっている3ループを一度に引き抜きます

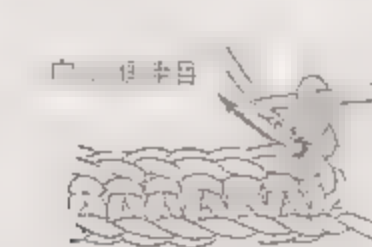


3. もう一度2ループを引き抜きます。

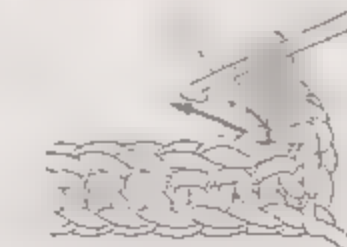


4. さらに糸をかけて2ループを引き抜き、長々編みのでき上がりです。

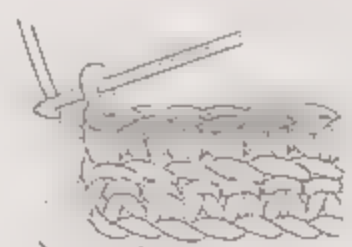
細編みのうね編み



1. 前段の目の向こう側半目、針を入れます



2. 細編みを2目、次の目も2目、針を入れます



3. 2目で編んだら、矢印の方向に半目地を返します



1. 常に、向こう側半目に針を入れて編みます

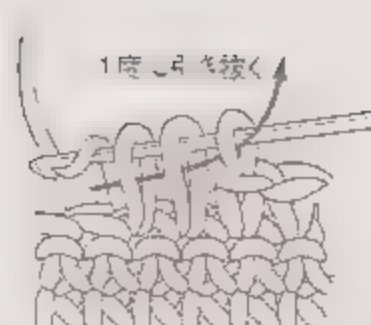
4 細編み2目一度



1. 前段の2目に矢印のように針を入れます。



2. それぞれ糸をうき出し、針に糸をかけます。

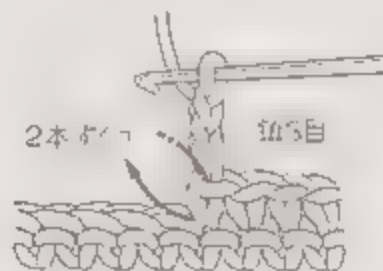


3. 針にかかった3ループを一度に引き抜きます。

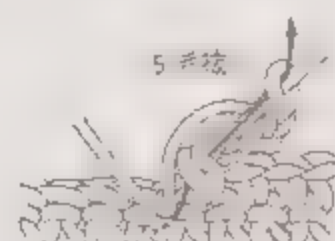


4. 細編み2目一度の完成です。

2 鎖3目の引き抜きピコット



1. 鎖3目編み、矢印のように針を入れます。

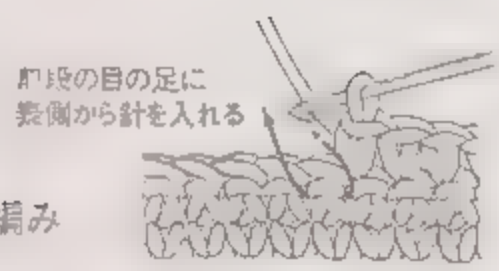


2. 糸をかけて引き抜きます。

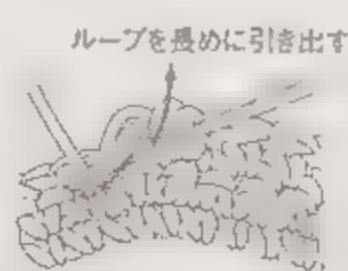


3. 鎖3目の引き抜きピコットの完成です。

3 細編み表引き上げ編み



1. 前段の細編みの足に矢印のように針を入れます。



2. 糸をかけて引き抜きます。



3. 糸を引き出して細編みを編みます。

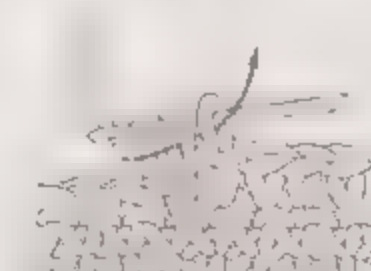


4. 細編みの表引き上げ編みの完成です。

3 細編み裏引き上げ編み



1. 前段の細編みの足に裏から針を入れて糸を長めに引き出します。



2. 糸をかけて引き抜きます。



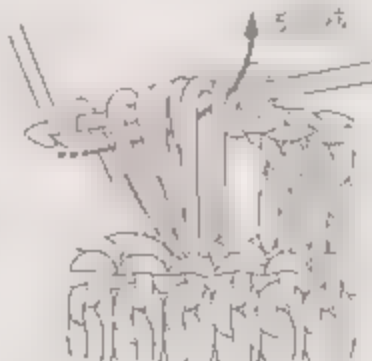
3. 細編みの裏引き上げ編みの完成です。

8 変わり玉編み

未完成の中長編み3目編み



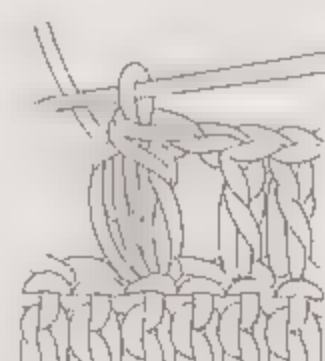
1. 1目から未完成の中長編みを3目編みます。



2. 針にかかった6ループを一度に引き抜きます。



3. 糸をかけて2ループを引き抜きます。



4. 中長編み3目の変わり玉編みの完成です。

8 前段の鎖目の空間に針を入れ、束(そく)に拾って編む

6 長編み2目編み入れる(鎖1目入る)



1. 長編みを1目編み入れます。



2. 鎖を1目編み、長編みを編んだ目に針を入れます。



3. 長編みを編んででき上がりです。



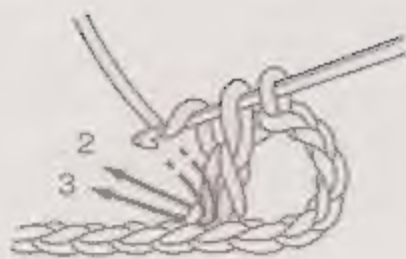
4. 2つめが編めたところです。



長編み3目の玉編み



1. 鎖3目で立ち上がり、台の目から2目めに未完成の長編みを編みます。



2. 同じ目に、未完成の長編みをあと2目編みます。



3. 糸をかけて、針にかかった4ループを一度に引き抜いて完成です。



4. 2目めが編めたところです。次の鎖を編むと目が安定します。



長編み3目の玉編みを束(そく)に編み入れる



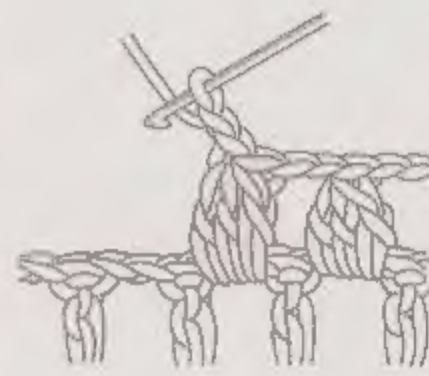
1. 矢印のように針を入れ、前段の鎖をそっくり拾います。



2. 同様に、未完成の長編みを3目編みます。



3. 糸をかけて、針にかかった4ループを一度に引き抜いて完成です。



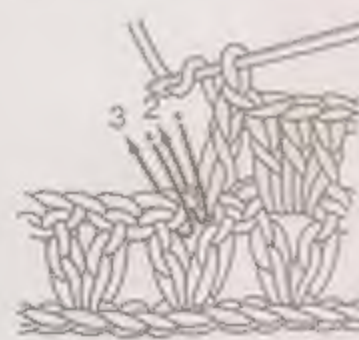
4. 2目めが編めたところです。次の鎖を編むと目が安定します。



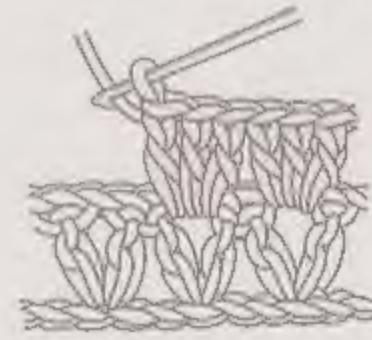
長編み3目を束(そく)に編み入れる



1. 針に糸をかけ、前段を矢印のようにそっくりすくいます。



2. 長編みを編み、同じ位置に針を入れてあと2目編みます。



3. 束に編み入れる長編み3目のでき上がりです。



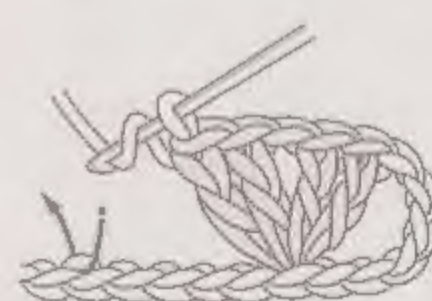
長編み4目編み入れる(シェル編み)



1. 鎖3目で立ち上がり、糸をかけて台の目から3目めに針を入れます。



2. 同じ目に長編みを2目編み、鎖を1目編んで同じ目に針を入れます。



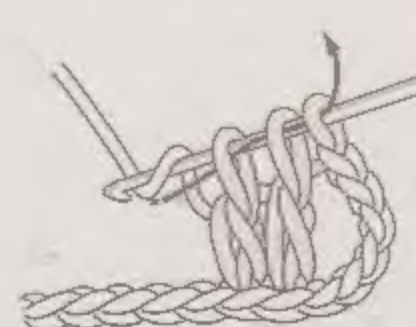
3. 同じ目に更に長編みを2目編み入れてでき上がりです。



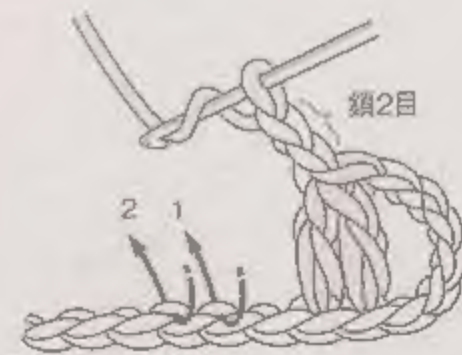
長編み2目一度



1. まず、未完成の長編みを1目編み、次の目にも同様に編みます。



2. 糸をかけ、針にかかっている3ループを一度に引き抜きます。

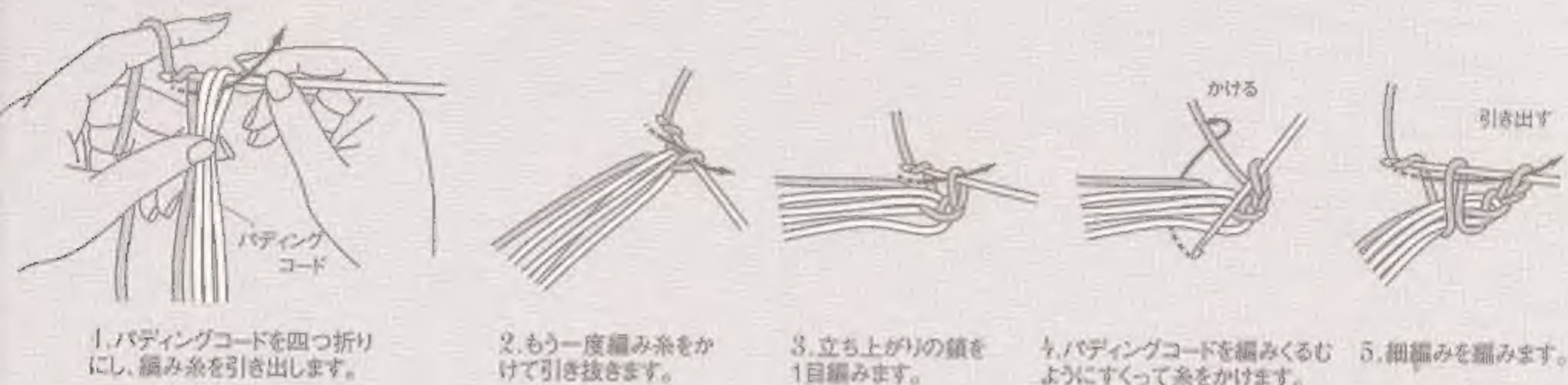


3. 長編み2目一度のでき上がりです。次は矢印の位置に編みます。

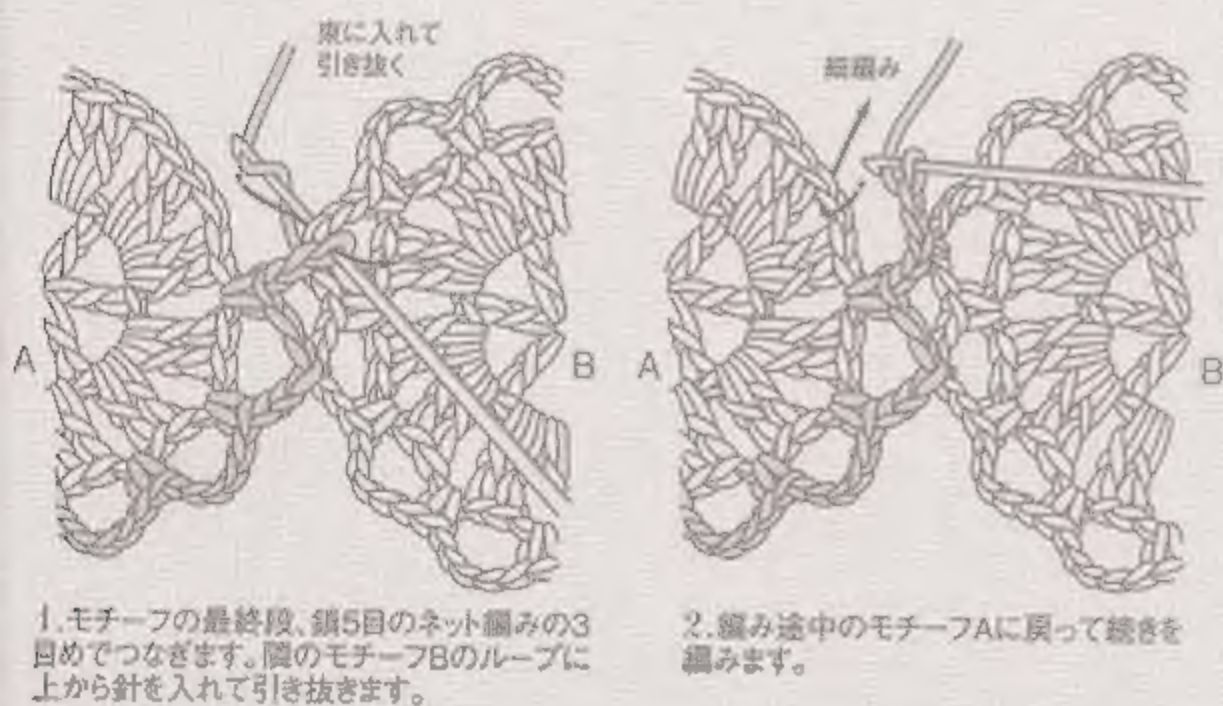
えびコード



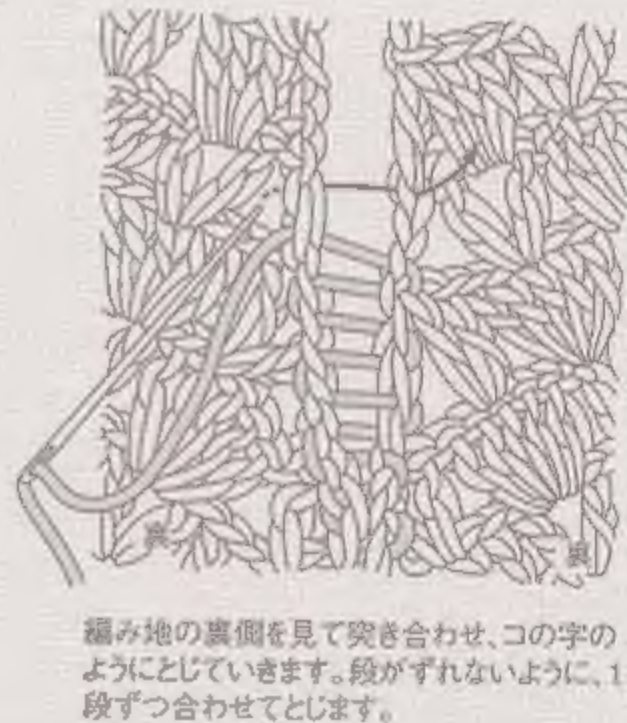
パディングコードに編み糸をつけるとき（細編み）



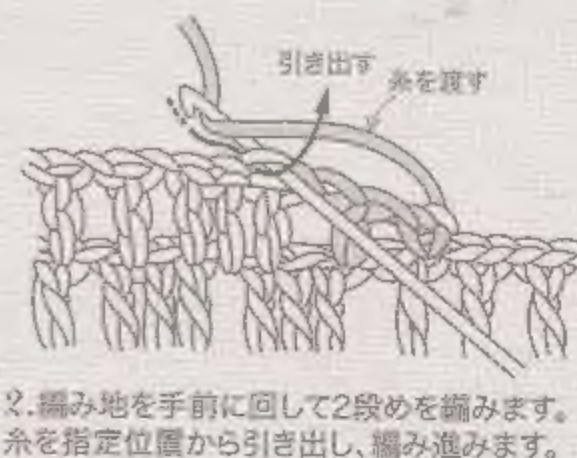
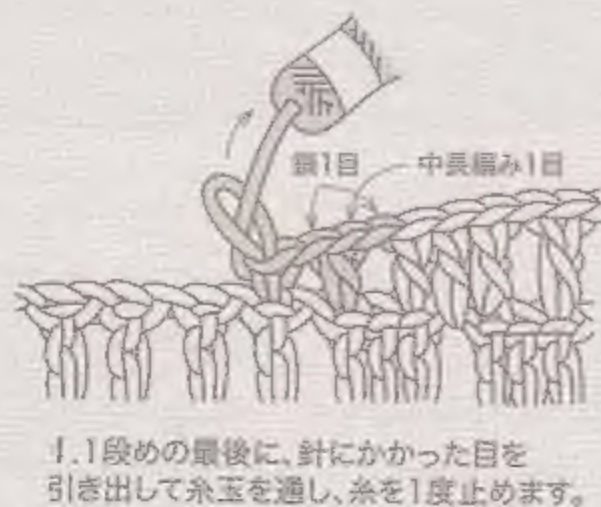
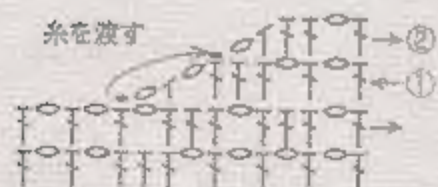
モチーフを引き抜き編みでつなぐ



コの字とじ



糸を渡して編み進む



はじめて編む アイリッシュ・クロスシェレース

著者／河合真弓

発行日／2009年6月29日

発行人／瀬戸信昭

編集人／小林和隆

発行所／株式会社日本ヴォーグ社

〒162-8705 東京都新宿区市谷本村町3-23

電話／販売03-5261-5081 編集03-5228-5642 (エヌ・ヴィ企画)

振替／00170-4-9877

出版受注センター／TEL 048-480-3322 FAX 048-482-2929

印刷所／共同印刷株式会社

Printed in Japan ©Mayumi Kawai 2009

ISBN978-4-529-04710-4

[Staff]

撮影／渡辺淑克 鈴木信雄 (プロセス)

スタイリング／前田かおり

ブックデザイン／寺山文恵

トレース／delta. | まつもとゆみこ

編集協力／井出智子 小林美穂

編集／エヌ・ヴィ企画 編集担当／鈴木博子

[撮影 & 素材・用具協力]

アワビーズ Tel.03-5786-1600

クロバー株式会社 Tel.06-6978-2277 www.dover.co.jp

●本書に掲載する著作物の複製権・上映権・譲渡権・公衆送信権 (送信可能化権を含む) は株式会社日本ヴォーグ社が保有します。JCR (株) 日本著作出版権管理システム委託出版物。本誌の無断複写は著作権法上で例外を除き禁じられています。複写される場合は、そのつど事前に、(株) 日本著作出版権管理システム (TEL.03-3817-5670、FAX.03-3815-8199) の許諾を得てください。

●落丁・乱丁本は、小社負担でお取り替えいたします。

あなたに感謝しております We are grateful.

手づくりの大好きなあなたが、この本をお選びくださりましてありがとうございます。内容はいかがでしたでしょうか？本書が少しでもお役に立ば、こんなにうれしいことはありません。日本ヴォーグ社では、手づくりを愛する方のおつき合いを大切に、ご要望におこたえする商品、サービスの実現を常に目標としています。小社及び出版物について、何かお気付きの点やご意見がございましたら、何なりとお申し出ください。そういうあなたに、私共は常に感謝しております。

株式会社日本ヴォーグ社社長 瀬戸信昭
FAX 03-3269-7874

立ち読みできるウェブサイト「日本ヴォーグ社の本」
<http://book.nihonvogue.co.jp/>

河合真弓 (かわいまゆみ)

ヴォーグ編み物指導者養成校卒業後、とびないえいこ主宰「工房とびない」のアシスタントを経て独立。

編み物スタイルブックをはじめ、手づくり雑誌、各系メーカーにてさまざまな手編み作品を提案、発表する。

「かわいい赤ちゃんニットとこもの」「1週間で編むベビーニット」(朝日新聞出版)、「1玉でできる！太糸レース編み」(雄鶏社)、他多数。

[製作協力] 堀口みゆき 根本絹子 関谷幸子

詳しい資料・図書目録を無料でお送りします。

内 容	ホームページ	電 話
通信販売	http://book.nihonvogue.co.jp/needle/index.jsp	0120-789-351 9:00~17:00 日・休
通信講座	http://school.nihonvogue.co.jp/tsushin/	
出版物	図書目録の内容も見られます。 http://book.nihonvogue.co.jp/	03-5261-5085
ヴォーグ学園	http://gakuen.nihonvogue.co.jp/	
自費出版	http://book.nihonvogue.co.jp/self/index.jsp	03-5261-5139

ファクシミリはこちら ▶▶ 03-3269-7874

便利な入り口はこちら ▶▶ <http://www.tezukuritown.com/>

手づくりタウン

検索

ISBN978-4-529-04710-4
C5077 ¥1400E



9784529047104

定価 本体1400円

※消費税が別に加算されます。

NV70007



1925077014004



Olympus

...sitten se ei ole pelkkä valitsemista
...peikkää yksitoikkoisuutta.
...ts soisi elämän olevan silkkaa onnea,
...nan senä ei ole. Jos olisiikin, niin
...tuntisi onnen onneksi,
...ei vastakohtaa.
...tettymykset, onnietumiset,
...kset,
...astukset
...t, julkiset vaatimukset,
...ket ja tuskaantumiset,
...yhtä hyvin kuin kutittava jännitys
...ja uuden aamun ihme - KAIKKI -
...luvat elämän sateenkaareen!
...allisuus on portti
...nsen rikkauteen
...ET AVAISITÄ!

YHTEINEN YSTÄVÄ on Minun lu
mistoni -sarjan kuudes osa. Se sovel
sisällöltään yli kymmenvuotiaille
oheislukemistoksi peruskouluun
...tä luokalta alkaen.

...oat on valittu hyvistä, nuor
...sta kirjoista siten, että ne ai
...vksen kirjan sisällöstä ja
...houkuttavat lukemaan
...aan. Hitaasti lukevien au
...nisen teksti on ladottu kookkaak
...loppuun on liitetty vaikeampien s
...jen selitykset.



Irish crochet lace